Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

Правила пользования
Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

О программе
Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу `http://books.google.com`.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

16
4618

Ccobranie narodnich Russkich paecen – Iwan Pratsch 1790.

Sammlung russischer Volkslieder mit der Singweise, in Musik gesetzt von Iwan Pratsch. Gedruckt in der Typographie der hohen Lehranstalt. 1790. (99 Melodien.)

Sehr selten!

Digitized by Google

Digitized by Google

1265
Sobranie

СОБРАНІЕ
НАРОДНЫХЪ РУСКИХЪ
ПѢСЕНЪ
СЪ ИХЪ ГОЛОСАМИ
НА
МУЗЫКУ ПОЛОЖИЛЪ
ИВАНЪ ПРАЧЪ.

Печатано
въ
Типографіи
Горнаго училища
1790.

Digitized by Google

KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK

Digitized by Google

О РУСКОМЪ НАРОДНОМЪ ПѢНІИ.

Говорить и пѣть въ началѣ было одно дѣло, по мнѣнію Страбона. (1) Послѣдовавшіе писатели будучи съ симъ мнѣніемъ согласны (2) утвердили наконецъ, что глаголъ страстей произвелъ стихотворство и музыку; первые законы преподавали пѣніемъ, и первая музыка состояла въ Мелодіи словъ.

Мелодія будучи душа музыки, (подобно какъ Рисунокъ въ картинѣ), состоитъ изъ звуковъ, когда оные одинъ за другимъ послѣдуя составляютъ пріятную пѣснь.

Въ продолженіи времени нужно показалось симъ первымъ и одноцвѣтнымъ чертамъ голоса придать живости и силы: тогда ко всякому изъ тѣхъ же мелодическихъ звуковъ прибавили еще по нѣскольку другихъ, которые будучи произведены всѣ вмѣстѣ содѣйствіемъ своимъ составили общій пріятный звукъ, и сіе назвали *Армоніею.*

(1) Géogr: L. I.

(2) Essai sur l'origine des langues page. 285. I. I. Rousseau.

Digitized by Google

И такъ Мелодія представляетъ слуху пріятную, а Армонія богатую пищу.

Первой движеніе пріятно и прелесно дѣйствіе; движеніе послѣдней великолѣпно, а дѣйствіе восхитительно.

Мелодія есть дочь природы, Армонія отъ искуства по большой части заимствовала бытіе свое.

Какъ первой извѣстно начало, такъ невѣдомъ вѣрный источникъ рожденія второй.

Можетъ быть какое ни есть звучное тѣло, или отголоски въ лѣсу, или вѣтръ между вѣтвей услышанныя были начальною причиною сообщенія нѣсколькихъ звуковъ въ одинъ общій голосъ для произведенія согласія.

Древніе Греки у Египтянъ съ прочими художествами и музыку заимствовавшіе довели оную до такова совершенства, (по свидѣтельству тѣхъ временъ писателей), что дѣйствіе оной кажется намъ чудесами или ложью чудесамъ сосѣдственною. Они музыку свою раздѣляли на Теорическую или *Умственную*, на Практическую или *Исполнительную*. Сія послѣдняя раздѣлена была опять на 2 части на *Мелопію* и на *Ритмопію*, (1) то есть на *Мелодическую* и *Армоническую*. Сіе древнихъ

(1) Μελοποιία, Ρυθμοποιία.

Digitized by Google

Грековъ раздѣленіе музыки раздѣляетъ весьма естественно и наше народное пѣніе. Мы называемъ Армоническія пѣсни *Протяжными*, а Мелодическія *Плясовыми*.

Плясовыя пѣсни у насъ по большой части веселаго содержанія, въ тонѣ Magiore и поются скоро.

Протяжныя же почти всѣ въ Minore и поются тихо или умѣренно.

Есть нѣсколько пѣсенъ, кои между двумя сими составляютъ средину: онѣ ближе почитаются къ роду протяжныхъ и хотя поются поскорѣе оныхъ; но подъ нихъ никогда не пляшутъ. Сіи суть минорныя по большой части: число оныхъ не велико, а примѣръ подъ No. 13. 18. 19. 25. 27.

Къ удовлетворенію желанія любителей древней музыки отецъ Киршеръ и г. Бюреттъ по долгомъ и трудномъ изысканіи нашли и перевели на нынѣшнія наши ноты два отрывка древней Греческой музыки *Гимнъ Немезидѣ*, и *Оду Пиндарову*. Изслѣдовавъ сію послѣднюю съ примѣчаніемъ, къ удивленію находимъ, что мы въ народномъ пѣніи нашемъ наслѣдовали отъ древнихъ Грековъ не только раздѣленіе онаго на двѣ части; но въ протяжныхъ пѣсняхъ и нѣкоторое ощутительное подобіе

Digitized by Google

Мелодіи и образъ сложенія оныхъ: ибо старинная наша пѣсня подъ No. 34. и многія другія начинаются выходкою одного голоса, а возвышаются потомъ общимъ хоромъ. Такъ точно разположена и Ода Пиндарова, имѣющая характеръ пѣнія, *Canto fermo*, Италіанцами называемаго. Большая часть нашихъ протяжныхъ пѣсенъ сей же самой характеръ имѣютъ.

Гдѣ охотникъ нѣчто доброе примѣчаетъ, тамъ знатокъ часто оное находитъ, и малозначущія вещи становятся вниманія достойными: искусный нашего вѣка музыкальной сочинитель (1) нашелъ въ нашихъ протяжныхъ пѣсняхъ столько добраго и образъ пѣнія оныхъ столь правильно хоромъ исполняемъ, что не хотѣлъ вѣрить, чтобы были они случайное твореніе простыхъ людей, но полагалъ оныя произведеніемъ искусныхъ музыкальныхъ сочинителей. Голосъ страстей служилъ не ученымъ пѣвцамъ нашимъ вмѣсто науки: сіе понятно касательно до Мелодіи; но какимъ образомъ безъ ученія достигли сіи пѣвцы однимъ только слухомъ руководствуемые до художественной части музыки, то есть до Армоніи? Нѣтъ кажется къ сему инаго пути кромѣ подражанія: а по сходству подобія сихъ пѣсенъ съ остаткомъ

(1) Г. Пизелло.

Digitized by Google

Греческой музыки, нѣтъ кажется сомнѣнія, чтобы не заимствовали они сей части ученаго пѣнія у древнихъ Грековъ ближе нежели у какихъ нибудь другихъ народовъ.

Протяжныя наши пѣсни старинныя суть самыя лучшія: сіи - то суть характеристическое народное пѣніе, съ которымъ при помощи уже искуства въ наши времена сочиненныя, такъ же протяжныя пѣсни No 11, 22, 29, не могутъ равняться. Они не имѣютъ ни той важности, ни той полноты какъ старинныя подъ No. 3, 5, 8, 15, 17. а и сіи будучи совершенны въ простомъ согласіи своемъ не имѣютъ однако того достоинства въ своемъ сложеніи разнообразностію Армоническихъ перемѣнъ, каковыя есть въ пѣснѣ No. 34. которая сколько извѣстно по словеснымъ преданіямъ старѣе еще сихъ послѣднихъ и ближе слѣдовательно ко временамъ, гдѣ подражаніе Греческаго пѣнія могло быть совершеннѣе, будучи живѣе въ памяти пѣвцовъ, не имѣвшихъ знанія письменной музыки.

Что касается до Плясовыхъ пѣсенъ, то старинныя не имѣютъ предъ нынѣшними сего рѣшительнаго преимущества; и хотя нельзя точно означить, кои суть изъ нихъ самыя старыя, но извѣстно то, что нынѣшнихъ временъ нѣкоторыя пѣсни предпочнительны тѣмъ,

Digitized by Google

коихъ признаютъ старинными по начальной простотѣ ихъ. Сіе могло произойти естественно отъ умноженія въ Россіи музыкальныхъ инструментовъ прибавившихъ полутоны и другія музыкальныя пріятности, коихъ не было въ старыхъ часто въ повтореніи одной и той же мелодической весьма коротокой мысли состоящихъ, какъ то можно видѣть подъ No. 1, 4, 13, 31.

Между сими плясовыми пѣснями есть еще особливыя, болѣе образомъ пѣнія нежели сложеніемъ своимъ: ихъ называютъ Цыганскими, поелику подъ сіи только одни можно плясать по цыгански. Пѣсни сіи также рускими сочиненныя перемѣнили названіе свое, и образъ своего напѣва по причинѣ употребленія ихъ нашими цыганами. Пляска сихъ подвижныхъ плясуновъ называется въ *три ноги*, то есть что выбивая они въ нѣкоторыхъ мѣстахъ пѣсни, каждую ноту ногами, поютъ согласно ударамъ отрывисто, изъ чего и выходитъ какъ особой родъ пляски такъ и пѣнія совсѣмъ отъ Рускаго отличный.

Не знаю я, цыгане ли сочинили сіи пѣсни, или же умѣли выбравъ изъ нашихъ придать имъ пѣніемъ своимъ такой живой нарядъ, въ которомъ они весьма отъ Рускихъ отличны, и для

Digitized by Google

скорой пантомимной пляски стали несравненно оныхъ удобнѣе будучи и для голоса лучше многихъ простонародныхъ. Въ нихъ болѣе прочихъ Мелодіи, болѣе веселости, въ нихъ есть нѣкоторые короткіе припѣвы, какъ то *люли* и проч. нѣкоторыя приговорки, которыя произносятъ пляшущіи, такъ какъ въ пляскѣ Гишпанскаго Фонданга. Цыганскія пѣсни въ семъ собраніи въ плясовыхъ пѣсняхъ находятся подъ No. 11, 14, 20, 27, 28, 39, 41.

Свадебныя и Хороводныя пѣсни весьма древни, между оными нѣтъ ни одной въ наши времяна сочиненной: къ сему роду пѣсенъ особливо къ свадебнымъ есть между простыхъ людей нѣкое священное почтеніе, которое можетъ быть еще остатокъ древнимъ Гимнамъ принадлежащій. Легко статься можетъ, что сіе самое невѣжественное почтеніе есть и причина непремѣнному ихъ состоянію: осмѣлится ли мужикъ прибавить или перемѣнить что нибудь въ такой пѣсни, которая въ мысляхъ его освящена древностію обычая? Свадебныя сіи пѣсни во всемъ пространномъ государствѣ нашемъ и словами и голосомъ столько единообразны, что изъ за нѣсколько тысячь верстъ, пришедшій прохожій по голосу оныхъ узнаетъ, въ которой избѣ свадьба.

Digitized by Google

Хороводныя пѣсни также почти вездѣ одинаковы, вѣ нихѣ еще употребляются и по нынѣ припѣвы *Дида Ладо* и прочія имена языческихѣ боговѣ древняго Славянскаго поклоненія.

Святошныя и подблюдныя наши пѣсни болѣе еще доказываютѣ, что мы вѣ народномѣ пѣніи много заимствовали ошѣ Грековѣ. Старинная Греческая игра и пѣсня по нынѣ еще извѣстная подѣ именемѣ Клидона (1) есть тоже самое что у насѣ подблюдныя пѣсни.

Клидона у Грековѣ состояла вѣ нѣкоторомѣ прорицательствѣ будущаго щастливаго или нещастнаго вѣ женидьбѣ или любы событія: Собравшіяся Гречанки клали вѣ сосудѣ каждая свое кольцо, перстень или какую нибудь монету, которыя по томѣ вынимали подѣ пѣсни *и при какой чей перстень вынется то и збудется.* Мы тоже самое дѣлаемѣ когда поемѣ подблюдныя пѣсни, сѣ тою только разницею, что вѣ Греціи кладутѣ залоги вѣ сосудѣ волою наполненный, а у насѣ вѣ покрытое блюдо.

Кѣ руской Клидонѣ прибавили уже Славяне свой любимой припѣвѣ, котораго у Грековѣ не было: они припѣвали и мы тоже поемѣ *слава* (2), главное божество Славянскаго народа, коего

(1) Voyage L'itteraire de la Grece Tome I. page 219 Guis.

(2) Записки касательно Россійской Исторіи Собесѣдника, Часть 2. стран. 80.

Digitized by Google

имя заимствовали они отъ великихъ дѣлъ своихъ, и которое весьма часто употребляли не только въ пѣсняхъ, но и въ собственномъ названіи людей.

(1) *Живъ живъ Курилка*, есть также игра Греческая.

Свойство Малороссійскихъ пѣсенъ и напѣвъ со всѣмъ отъ Рускихъ отмѣненъ: въ нихъ болѣе Мелодіи нежели въ нашихъ плясовыхъ; но мнѣ неизвѣстна ни одна Армоническая Малороссійская пѣсня, которая бы равнялась со многими нашими протяжными. Употребленіе изъ давнихъ времянъ между народомъ ихъ Бандуры помогло къ совершенію ихъ пѣнія и во многихъ пѣсняхъ Малороссійскихъ есть музыкальныя пріятности, есть нѣкоторыя правила въ сложеніи оныхъ, нѣкоторая ученость, но вообще меньше характера какъ то и въ нашихъ новосочиненныхъ Мелодическихъ пѣсняхъ, которыя однако старинныхъ несравненно лучше. Привила и съ ними музыкальныя пріятности подобно нарядамъ въ нашемъ пѣніи также, какъ и въ пѣніи другихъ земель на щетъ характерной и простой народной музыки поселяются; изъ сего однако не слѣдуетъ

(1) У древнихъ Грековъ между свадебныхъ игръ была въ употребленіи, Guis voyage L'itteraire de la Grece Jeux etc...

Digitized by Google

чтобы музыка отъ того становилася хуже, нѣтъ; но совершенства ея будучи общими всѣмъ народамъ, отъемля иногда хотя и странной но принятой народомъ напѣвъ, того сильнаго ощущенія уже не производитъ надъ слухомъ, какое чувствуетъ поселянинъ при слушаніи простой отечественной пѣсни.

Хотя не имѣемъ мы особаго пастушьяго пѣнія, есть однако у насъ пѣсни, которыя отмѣннымъ образомъ характеръ сей полевой музыки означаютъ. Впрочемъ и наши пастухи на грубыхъ своихъ инструментахъ имѣютъ особые напѣвы, зовы и проч. которые нигдѣ и никто кромѣ пастуховъ не употребляетъ. Пастушьи сіи пѣсни одна между протяжными подъ No. 14, другая между плясовыми подъ No. 19.

Незнаю я какое народное пѣніе могло бы составить толь обильное и разнообразное собраніе Мелодическихъ содержаній какъ Россійское. Между многихъ тысячь пѣсенъ нѣтъ двухъ между собой очень похожихъ, хотя для простаго слуха многія изъ нихъ на одинъ голосъ кажутся. Можно себѣ вообразить, какой богатый источникъ представитъ собраніе сіе для талантовъ музыкальныхъ, какое новое и обширное ристалище не токмо для *Гейденовъ*, *Плеилевъ* *Даво* и проч. но и для самыхъ сочинителей

Digitized by Google

Оперъ, какое славное употребленіе могутъ здѣлать они и изъ самой странности музыкальной, какая есть въ нѣкоторыхъ пѣсняхъ нашихъ напримѣръ No. 25 между протяжными?

Пѣсня сія должна быть въ тонѣ D: minore въ семъ тонѣ она и написана; но тонъ D: minore находится только въ начальныхъ ея двухъ тактахъ и при концѣ, а въ продолженіи пѣсни совсѣмъ его нѣтъ. Пѣсня No. 30. между протяжными не менѣе странностію своею музыкальною отлична.

Можетъ быть не безполезно будетъ сіе собраніе и для самой философіи; и ученый докторъ Форкель толь искусно музыкальную стезю просвѣщающій (1) будетъ конечно умѣть онымъ воспользоваться ко славѣ своей и ко славѣ музыки нашей. Можетъ сіе новымъ какимъ либо лучемъ просвѣтитъ музыкальный міръ? Большимъ талантамъ довольно малой причины для произведенія чудесъ, и упадшая на Невтона груша послужила къ открытію великой истинны.

---

(1) Докторъ Форкель пишетъ Исторію музыки, которой 2 Тома уже и напечатаны.

Digitized by Google

Сколь трудно было собрать голоса народныхъ неписанныхъ на нѣсколькихъ тысячахъ верстахъ разсыпанныхъ пѣсенъ и положить оныя на ноту часто съ фальшиваго пѣнія неискусныхъ пѣвцовъ, всякой легко представить можетъ; но трудность еще не меньшая предстояла въ томъ, что бы не повредя народной Мелодіи сопроводить оную правильнымъ басомъ, которой бы и самъ былъ въ характерѣ народномъ. Сіе однако съ возможнымъ раченіемъ исполнено, и басъ положенъ почти вездѣ такъ; а индѣ весьма близко, какъ при исправномъ хорѣ, въ народныхъ пѣсняхъ поютъ оный. Сохранивъ такимъ образомъ все свойство народнаго Россійскаго пѣнія, собраніе сіе имѣетъ и все достоинство подлинника: простота и цѣлость онаго ни украшеніемъ музыкальнымъ, ни поправками иногда странной Мелодіи нигдѣ не нарушены.

Digitized by Google

РЕЭСТРЪ

ПѢСНЯМЪ.

А.

		Стран.	No.
Ай по улицѣ молодецъ идетъ.	пляс.	121	28.
А мы просу сѣяли сѣяли.	хоров.	163	1.
Ахъ ты садъ ли ты мой.	прот.	3	2.
Ай во полѣ, ай во полѣ.	хор.	171	6.
Ахъ таланъ ли мой, таланъ.	прот.	17	9.
Ахъ рѣченьки рѣченьки.	прот.	25	13.
Ахъ подъ вишнею подъ чер.	малор.	185	3.
Ахъ ты Волга Волга мат.	прот.	29	15.
Ахъ ты душечка красна.	прот.	31	16.
Ахъ чтожъ ты голубчикъ.	прот.	35	24.
Ахъ ты поле мое поле.	прот.	39	20.
Ахъ на чтожъ было.	прот.	47	42.
Ахъ какъ тошно мнѣ.	прот.	53	21.
Ахъ деревня отъ деревни.	пляс.	67	7.
Ахъ во саду саду, люблю.	пляс.	69	2.
Ахъ ушушка луговая.	пляс.	83	9.

Digitized by Google

		Стран.	No.
Ахъ жилъ я молодецъ -	пляс.	131	33.
Ахъ! вы кумушки вы голуб.	пляс.	133	34.
Ахъ по мосту мосту. -	пляс.	141	38.
Ахъ сѣни мои сѣни. - -	пляс.	147	41.

Б.

Бѣлолица круглолица. -	прот.	51	26.

В.

Вечоръ я у милова при мил.	пляс.	125	30.
Внизъ по матушкѣ по Волгѣ.	прот.	41	21.
Во Донскихъ во лѣсахъ. -	пляс.	143	39.
Во лѣсочкѣ комарочковъ. -	пляс.	73	4.
Во лузяхъ я ходила въ зел.	пляс.	81	8.
Во лузяхъ во лузяхъ еще.	пляс.	119	27.
Во полѣ бе́рёза стояла. -	пляс.	87	11.
Во саду ли, въ огородѣ. -	пляс.	129	32.
Во селѣ, селѣ Покровскомъ.	пляс.	99	17.
Вы раздайтесь разступитесь.	пляс.	139	37.
Выйдуль я на рѣчиньку.	пляс.	113	24.
Вылѣтала голубина на дал.	прот.	59	30.
Высоко соколъ. - -	прот.	-	-

Г.

Говорила я другу милому.	прот.	27	14.

Д.

Дорогая ты моя матушка.	прот.	57	29

Digitized by Google

	Стран.	No.
Е.		
Еще внизъ то было по мат.	прот. -	33 - 17.
Ж.		
Живъ живъ курилка. -	свят. -	-
З.		
Заваруй, варуй, варуйко.	пляс. -	135 - 35.
Загулялъ я молодецъ.	пляс. -	107 - 21.
Заинька попляши сѣринькой.	хоров. -	167 - 3.
Заплетися плетень. - -	хор. -	-
За святыми воротами. -	пляс. -	115 - 25.
Земляничка ягодка. -	пляс. -	105 - 20.
И.		
Ивушка ивушка зеленая.	прот. -	49 - 25.
Изъ залѣсу лѣсу темнаго.	свад. -	159 - 5.
К.		
Какъ доселева у насъ братцы.	прот. -	5 - 3.
Какъ у батюшки въ зеленомъ.	прот. -	9 - 5.
Какъ у нашева у широкова.	прот. -	37 - 19.
Какъ на мапушкѣ на Невѣ.	прот. -	43 - 22.
Какъ не пава. - - -	свад. -	151 - 1.
Какъ пошли наши подружки.	пляс. -	97 - 16.
Какъ кума то къ кумѣ. -	пляс. -	137 - 36.
Капитанская дочь не ходи.	пляс. -	85 - 10.
Кругъ куста кругъ куста.	хор. -	177 - 81.
Катилися возы съ горы.	мал. -	183 - 2.

Digitized by Google

Стран. No.

М.

Машушка, что во полѣ пыль. свад. - 157 - 4.
Мнѣ моркотно молоденькѣ. пляс. - 93 - 14.
Молодка молодка молодая. прот. - 23 - 12.

Н.

На морѣ утушка купалася. свад. - 161 - 6.
Натальюшки марьюшки. пляс. - 95 - 15.
Не бушуйте вы вѣтры. прот. - 21 - 11.
Не пой, не пой мой младинь. прот. - 11 - 6.
Не свивайся, не свивайся. пляс. - 111 - 23.
Не спала то я младешинька. прот. - 63 - 32.
Не спасибо игумну тому. хор. - 165 - 2.

О.

Ой на горѣ горѣ на высокой. пляс. - 127 - 31.
Ой невидь тилъ мѣсяцъ свѣш. мал. - 181 - 1.
Ой кряче, кряче да черненъ. мал. - 187 - 4.
Ой гай гай гай зелененькій. мал. - 189 - 5.
Ой послала меня маши. мал. - 191 - 6.
Околъ Дону, околъ Дону. хор. - 169 - 4.
Осердился мой милой другъ. пляс. - 75 - 5.

П.

По горамъ по горамъ. прот. - 1 - 1.
Пойду млада по Дунаю. пляс. - 109 - 22.
Противъ краснова солнышка. пляс. - 123 - 29.
Полно солнышко изъ за лѣсу. пляс. - 145 - 40.

Digitized by Google

		Стран.	No.
Помнишь ли меня мой свѣтъ.	прот.	19	10.
По сѣничкамъ ходила.	пляс.	77	6.
При калинушкѣ калинушка.	пляс.	149	42.

С.

Скучно машушка весной.	прот.	13	7.
Собирались красны дѣвки.	пляс.	117	26.
Соловей мой соловеюшка.	пляс.	89	12.
Стояло тутъ косово дерево.	хор.	173	7.

Т.

Ты дуброва моя дубровушка.	прот.	45	23.
Ты дѣтинушка сиротинуш.	прот.	61	31.
Ты воспой, воспой младъ.	прот.	65	33.

У.

У дороднова доброва молодца.	прот.	15	8.
У душечки у красной.	прот.	55	28.
Ужъ какъ по мосту.	пляс.	91	13.
Ужъ какъ слава тебѣ боже.	свят.	179	2.
У меняль во садочкѣ у меняль.	пляс.	101	18.
Ужъ я золото хороню.	свят.	-	-

Х.

Ходила младешинька по бороч.	пляс.	79	7.

Ч.

Чрезъ рѣчку черемха лежала.	свад.	155	3.
Что во свѣтлой во свѣтлицѣ.	свад.	153	2.

Digitized by Google

Стран. No.

Что пониже было города. прот. - 7 - 4.
Что во городѣ было во Казанѣ. хор. - 175 - 8.

Я.

Я по свѣтлицѣ хожу млада. пляс. - 71 - 3.
Я сидѣла либо день либо два. пляс. - 103 - 19.

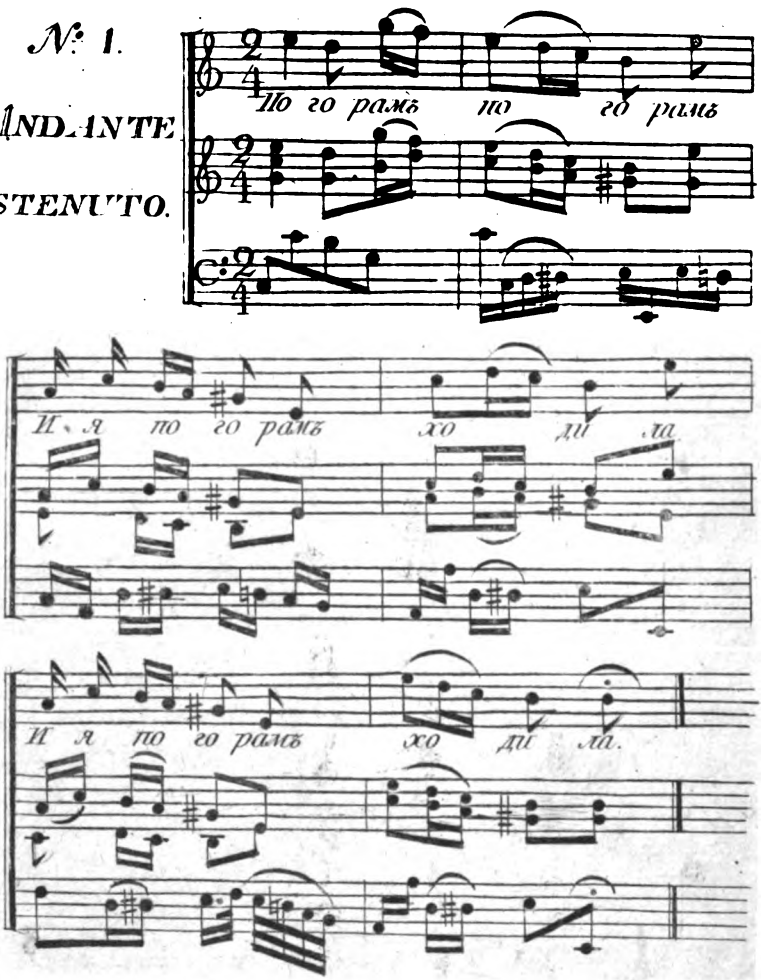
Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни протяжныя.

№ 1.

ANDANTE SOSTENUTO.



Digitized by Google

ПѢСНИ ПРОТЯЖНЫЯ.

No. I.

По горамъ по горамъ,
И я по горамъ ходила, 2
Всѣ цвѣты, всѣ цвѣты,
И я всѣ цвѣты видѣла 2
Одново, одново,
Одново цвѣта нѣтъ какъ нѣтъ, 2
Нѣтъ цвѣта, нѣтъ цвѣта,
Ахъ нѣтъ цвѣта алова, 2
Алова, алова,
Моего цвѣта прекраснова. 2
По двору, по двору,
И я по двору ходила, 2
Всѣхъ гостей, всѣхъ гостей,
И я всѣхъ гостей видѣла, 2
Видѣла, видѣла,
Одного гостя нѣтъ какъ нѣтъ, 2
Нѣтъ гостя, нѣтъ гостя,
Ахъ нѣтъ гостя милова, 2

Digitized by Google

Милова, милова,
Моево друга любезнаго. 2
Аль ему, аль ему,
Аль ему ли служба сказана, 2
Аль ему, аль ему,
Аль ему ли государева; 2.
Али мнѣ, али мнѣ,
Въ своемъ домѣ воли нѣтъ, 2
Али мнѣ, али мнѣ,
Послать было нѣкого, 2
Я сама, я сама,
Я сама къ другу поѣхала, 2
Я сама, я сама,
Я сама съ другомъ простилася, 2
Ты прости, ты прости,
Ты прости, прости сердечной другъ. 2.

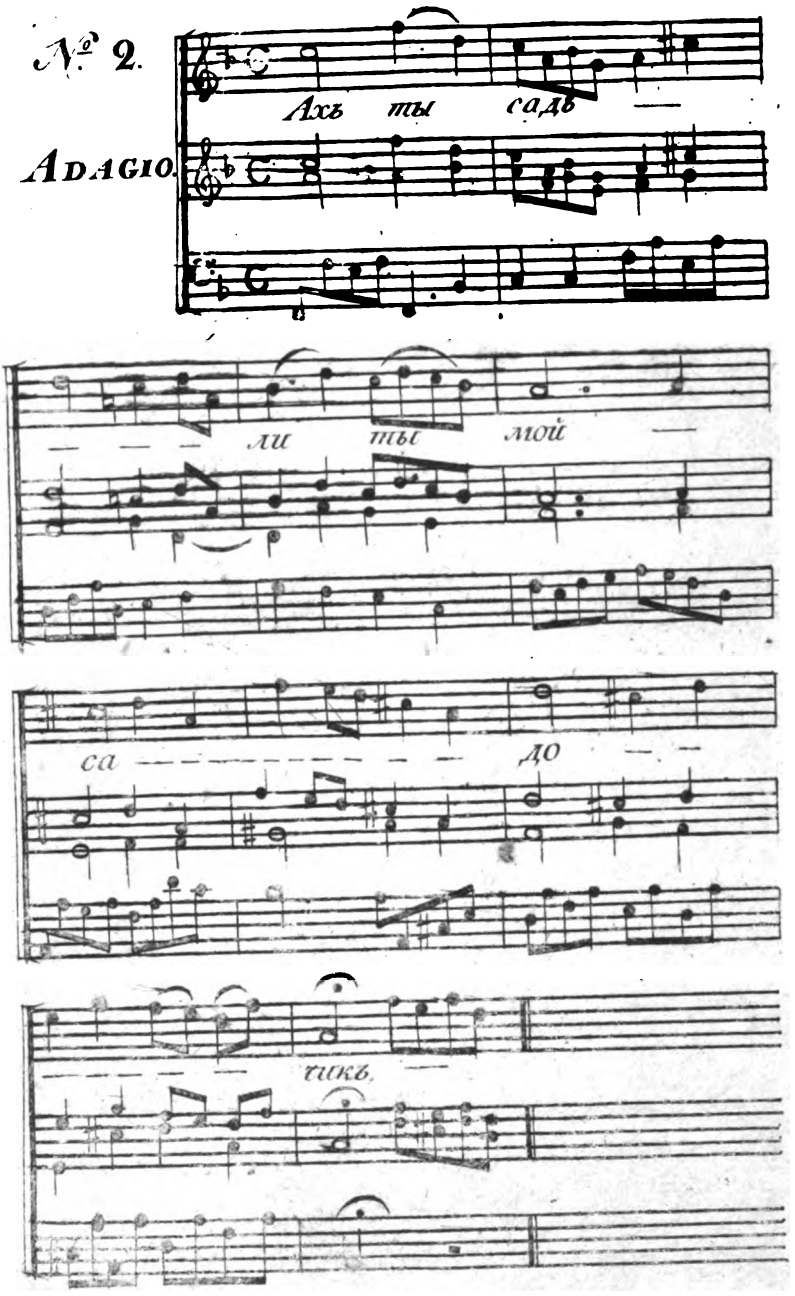
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2.

ADAGIO.



Digitized by Google

No. 2.

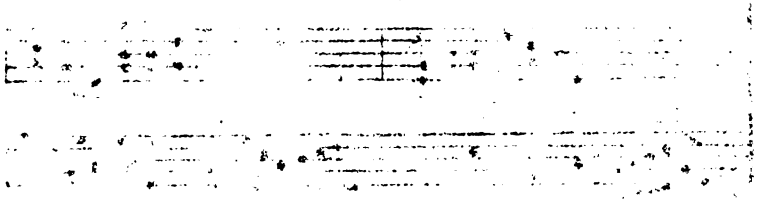
Ахъ ты садъ ли ты мой садочикъ,
Садъ да зеленое виноградье,
Къ чему ты рано садъ разцвѣтаешь,
Расцвѣтавши садъ засыхаешь,
Землю листьемъ садъ устилаешь?
Не дождавши поры времяни,
Я сама тебя садъ садила,
Я сама тебя поливала,
Животъ сердце надрывала;
Я не для ково инова,
Для своево ли друга милова.
Что въ тебѣ ли да во садочкѣ,
Соловей пѣсни воспѣваетъ,
Что и тотъ ли вонъ вылетаетъ,
А тебя садикъ пустъ оставляетъ.
Ахъ ты другъ ли мой дружечикъ,
Сердце радость животочикъ,
Не въ досаду ли тебѣ будетъ,
Не противноль твоему сердцу,
Что я стану тебѣ говорити.
Ты за чемъ въ гости не ходишь,
И не жалуешь не гуляешь,
Али батюшка запрещаетъ,
Или матушка не пущаетъ,
Или я тебѣ не помысли.

Digitized by Google

Буде хочешь другъ водися,
А не хочешь, откажися.
Я вечеръ, вечеръ молоденька
Долго вечера просидѣла,
Я до самова до разсвѣту,
Всю лучинушку припалила,
Всѣхъ подруженокъ утомила,
Все тебя, мой другъ, дожидалась.

* * *

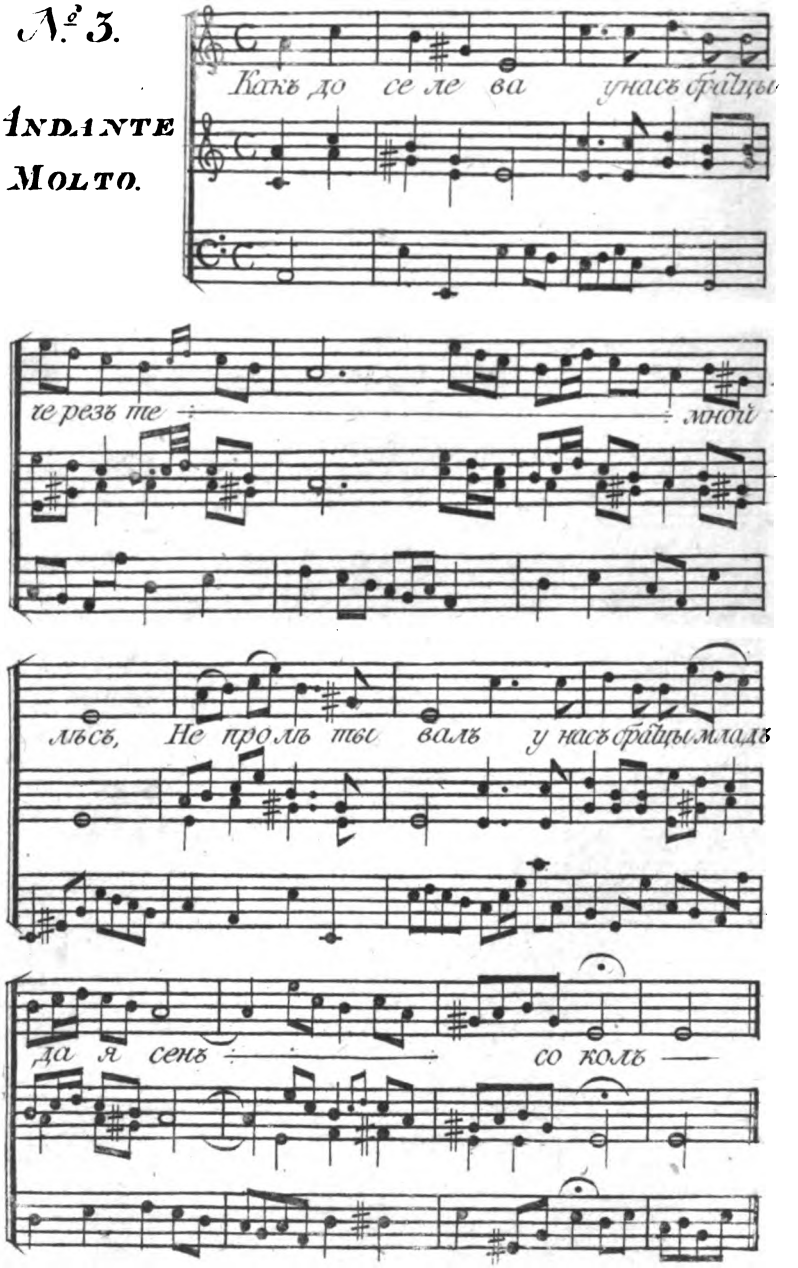
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 3.

ANDANTE MOLTO.



Digitized by Google

No. 3.

Какъ доселѣ у насъ братцы черезъ темной лѣсъ.
Какъ никто то у насъ братцы не прохаживалъ,
Не пропорхивалъ тутъ братцы младъ ясенъ соколъ,
Не пролетывалъ братцы ни сизой орелъ,
А какъ нынѣча у насъ братцы черезъ темной лѣсъ,
Пролегла, лежитъ широкая дорожинька,
Что по той ли по широкой по дорожинькѣ,
Проѣзжалъ туша удалой доброй молодецъ.
На зарѣ то было братцы да на утренней,
На восходѣ то было братцы краснова солнышка,
На закатѣ то было братцы свѣтлова мѣсяца,
Какъ убитъ лежитъ удалой доброй молодецъ,
Что головушка у молодца изпроламана.
Ретиво сердце у молодца изпрострѣлено.
Что постелюшка подъ молодцомъ камышъ трава,
Изголовьицо подъ добрымъ частъ ракитовъ кустъ,
Одѣяличко на молодцѣ темная ночь,
Что темная ночь холодная, осеньняя.
Прилетали къ добру молодцу три ласточки,
Изъ нихъ первая садилась на буйной главѣ,
А другая то садилась на бѣлой груди;

Digitized by Google

Ахъ какъ третiя садилась на скорыхъ ногахъ,
Что какъ первая то пташка родная матушка,
А другая то пташка то мила сестра,
Ахъ какъ третья то пташка молода жена.
Они взяли мертво тѣло за бѣлы руки,
Понесли они то тѣло во высокой теремъ.
Ево матушка плачетъ, что рѣка льется
А родная сестра плачетъ какъ ручьи текутъ,
Молодая жена плачетъ, какъ роса падетъ;
Когда солнышко взойдетъ, росу высушитъ,
Какъ замужъ она пойдетъ, то забудетъ ево.

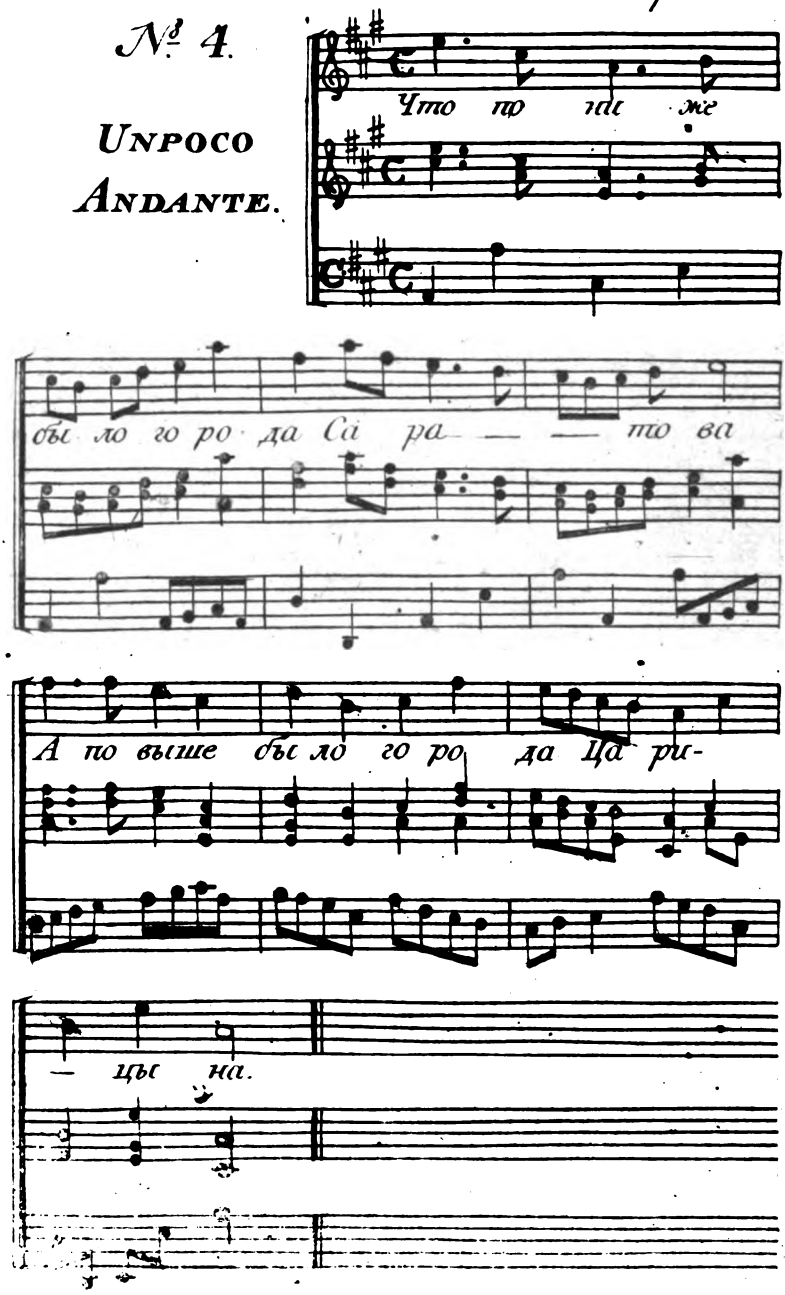
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 4.

UNPOCO ANDANTE.



Digitized by Google

No. 4.

Что пониже было города Саратова,
А повыше было города Царицына,
Протекала пролегала мать Камышенка рѣка;
Какъ съ собой она вела круты красны берега,
Круты красны берега и зеленые луга;
Она устьицемъ впадала въ Волгу матушку рѣку;
Что по той ли быстринкой Камышенкѣ рѣкѣ,
Какъ плывутъ тутъ выплываютъ два снарядные стружка,
Хорошо были стружечки изукрашеные,
Они копьями, знамены будто лѣсомъ поросли,
На стружкахъ сидятъ гребцы, удалые молодцы,
Удалые молодцы, все Донскïе козаки,
Да еще же Гребенскïе, Запорожскïе,
На нихъ шапочки собольи, верхи бархатные,
Еще смурые кафтаны кумачомъ подложены,
Астрахански кушаки полушолковые,
Пестрядинныя рубашки съ золотымъ голуномъ,
Что зеленъ сафьянъ сапожки, кривые каблуки,
И съ зачосами чулочки, да все гарусные;
Они веслами гребутъ, сами песенки поютъ;
Они хвалятъ величаютъ Православнаго Царя,
Православнаго Царя, Императора Петра:
А бранятъ они клянутъ князя Менщикова,

Digitized by Google

Что съ женою и съ дѣтьми и со внучатами;
Заѣдаетъ воръ собака наше жалованье,
Кормовое, годовое, наше денежное,
Да еще же не пущаетъ насъ по Волгѣ погулять,
Въ низъ по Волгѣ погулять, сдунинаю воспѣвать.

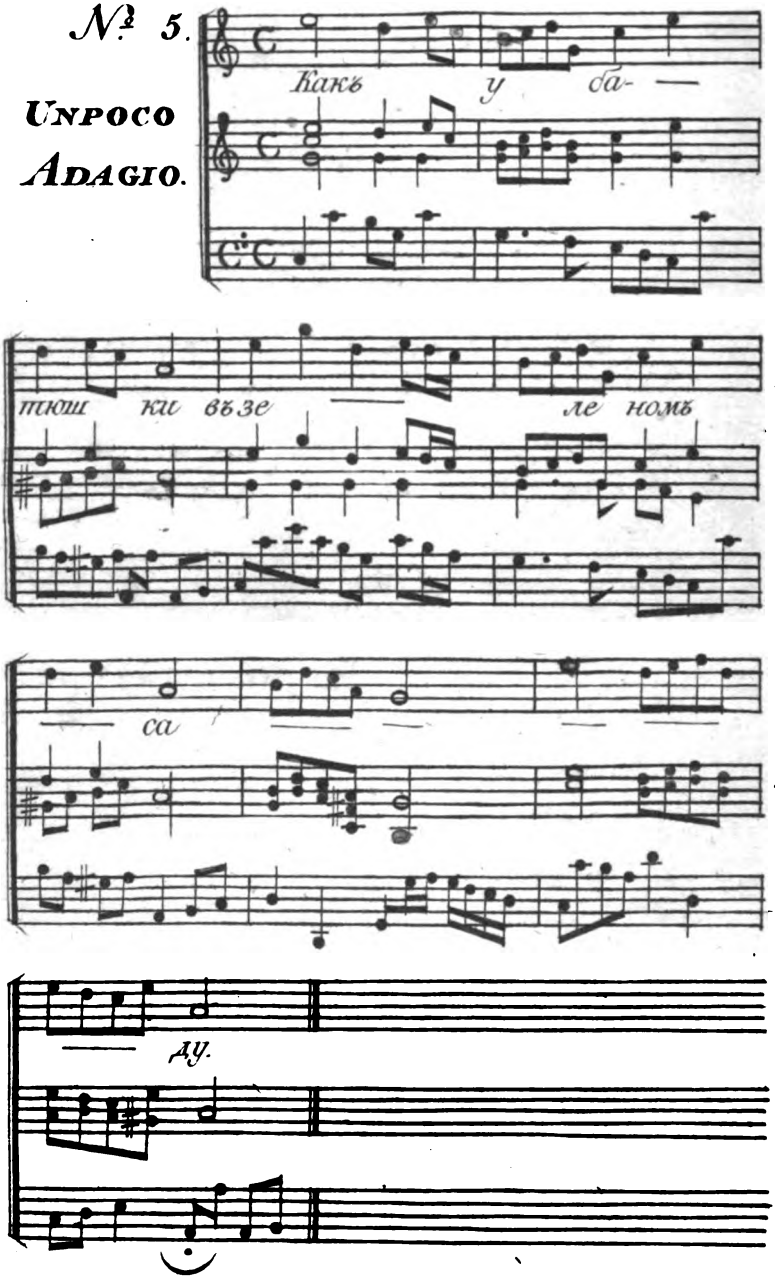
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 5.

UNPOCO ADAGIO.



Digitized by Google

No. 5.

Какъ у батюшки въ зеленомъ саду,
А у матушки въ славномъ вишеньи, 2
Хорошо въ саду соловей поетъ, 2
Онъ поетъ, поетъ самъ высвистываетъ, 2
Выговорочки выговариваетъ, 2
Подаетъ голосъ черезъ темной лѣсъ, 2
Черезъ темной лѣсъ черезъ сырой боръ, 2
Черезъ сырой боръ во высокъ теремъ, 2
Во высокъ теремъ къ красной дѣвицѣ, 2
Что бы слышала красна дѣвица, 2
Голосочикъ друга милова, 2
Дожидала бы друга милова, 2
Ты гуляй гуляй доброй молодецъ, 2
Не одинъ гуляй съ красной дѣвицой, 2
Нагуляешся воспокаешся.

* * *

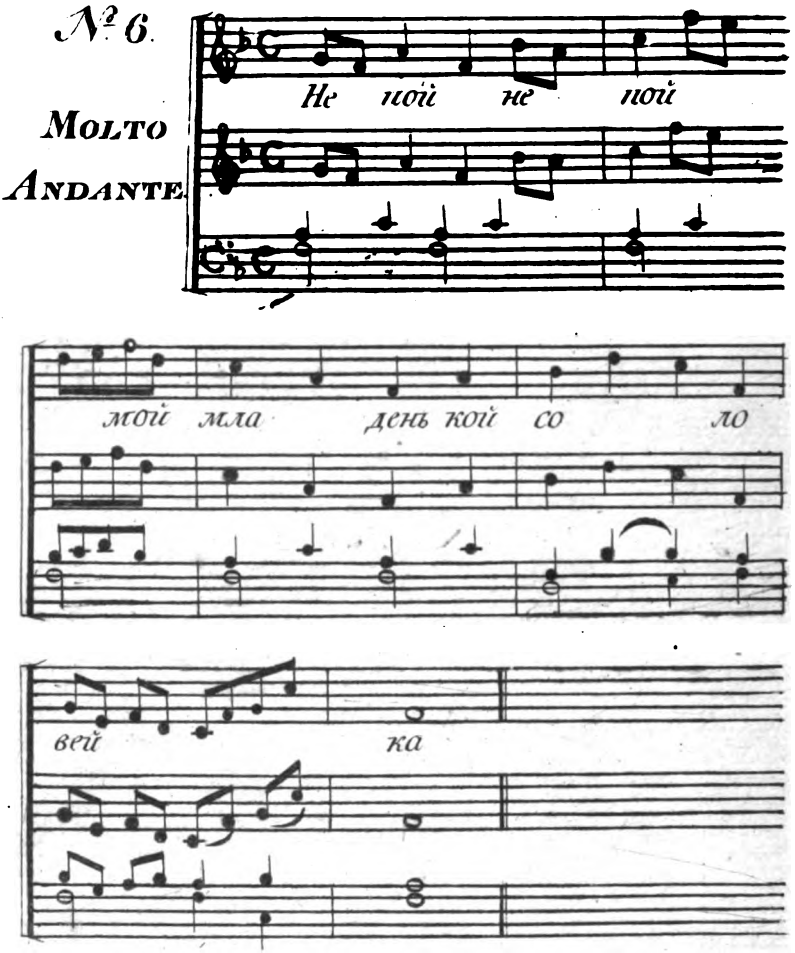
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 6.

MOLTO ANDANTE.



Digitized by Google

No. 6.

Не пой, не пой мой младинькой соловейко
Во моемъ ли въ зеленомъ во садочкѣ,
Не буди ты моево гостя дорогова,
Гостя, гостя дорогова, батюшку роднова,
Какъ не часто ко мнѣ башюшко гуляетъ,
Чрезъ три года мой родной побываетъ,
Да и шутъ одну ноченьку ночуетъ,
И тое родимой протоскуетъ,
Все ходючи по новой по свѣтличкѣ,
Частехонько окошечко открываетъ,
Все бѣла свѣта родимой ожидаетъ,
На родимую сторонушку взираетъ,
Тяжелехонько мой батюшко вздыхаетъ:
Въ слезахъ мнѣ батюшко вѣщаетъ,
Ахъ! ты встань, ты встань, родима дочь,
Ты простись со мною другъ впослѣдній разъ,
На своей тебѣ сторонкѣ не бывати,
Тебѣ матери и брата не видати,
Съ родомъ племенемъ тебѣ ужъ не гуляти,
Я просваталъ тебя дитятко за моша,
За дурацкую отдалъ тебя головку.

* * *

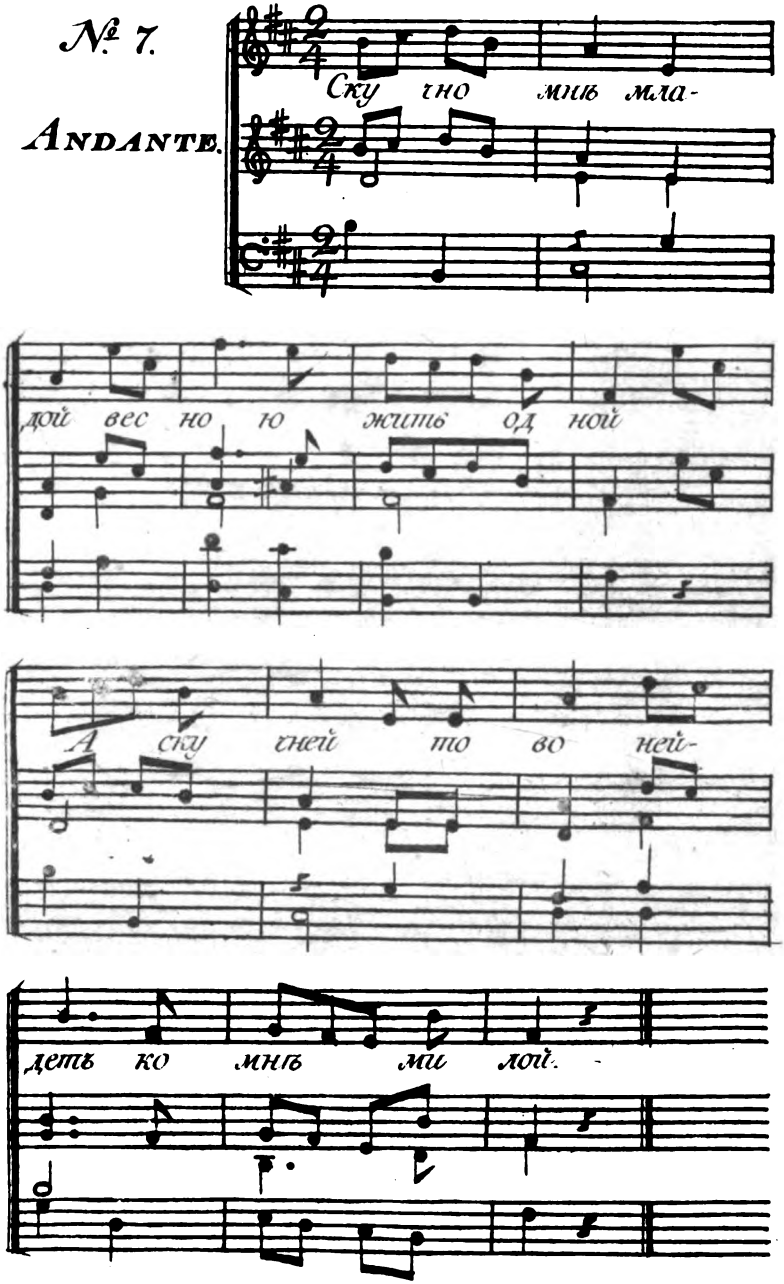
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 7.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 7.

Скучно матушка весной, мнѣ жить одной,
А скучней тово нейдетъ ко мнѣ милой,
И я со горя съ кручины молода,
И я выйду на крылечко постою,
На всѣ стороны четыре поглежу,
Что летитъ ли не летитъ ясенъ соколъ,
И онъ машетъ ли своимъ сизымъ крыломъ,
И я со горя съ кручины молода,
Выйду, выйду за новыя ворота,
Погляжу я вдоль по улицѣ въ конецъ,
Что нейдетъ ли ко мнѣ миленкой дружекъ,
Какъ на улицѣ мѣтелица мѣтетъ,
За мѣтелицой мой милой другъ идетъ,
И онъ машетъ своимъ ситцовымъ платкомъ.
Ты постой постой красавица моя,
Еще дай ты насмотрѣтся на себя,
На свою радость прекрасну красоту,
Красота твоя съ ума меня свела,
Ты и здѣсь радость красавицей слыла,
Ахъ! какъ нынѣ ты худа стала блѣдна.

* * *

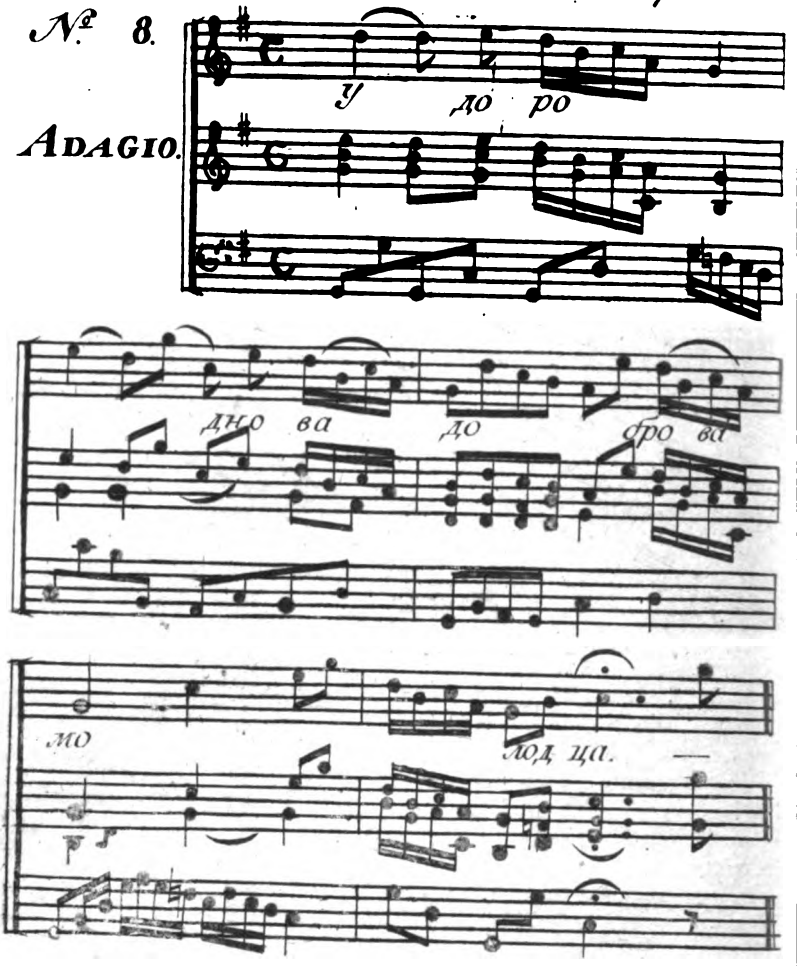
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 8.

Adagio.



Digitized by Google

No. 8.

У дородиова доброва молодца
Въ три ряда кудри завивалися,
Во четвертой рядъ по плечамъ лежатъ,
Не сами кудри завивалися,
Завивала красная дѣвица,
По единому русому волосу,
Завивши кудри, сама задумалась,
Какъ бы я знала млада вѣдала,
Про свое горе про нещастïе,
Про замужье про бездѣльное?
Ябъ сидѣла вѣкъ во дѣвушкахъ,
У родимова своего батюшки,
У родимой своей матушки,
Ябъ чесала буйну голову,
Я плѣла бы шрубчету косу,
И вплѣталабъ я ленту алую,
Ленту алую шелку краснаго,
Шелку краснаго Шемаханскаго.
Какъ бы знала я млада вѣдала,
Что просваталъ меня сударь батюшка.
Не въ любимую во сторонушку,
Не за прежняго полюбовника,
Не за лапушку да милова,
А что отдалъ меня батюшка;
Во семью во несогласную,
Во харомину не покрытую.

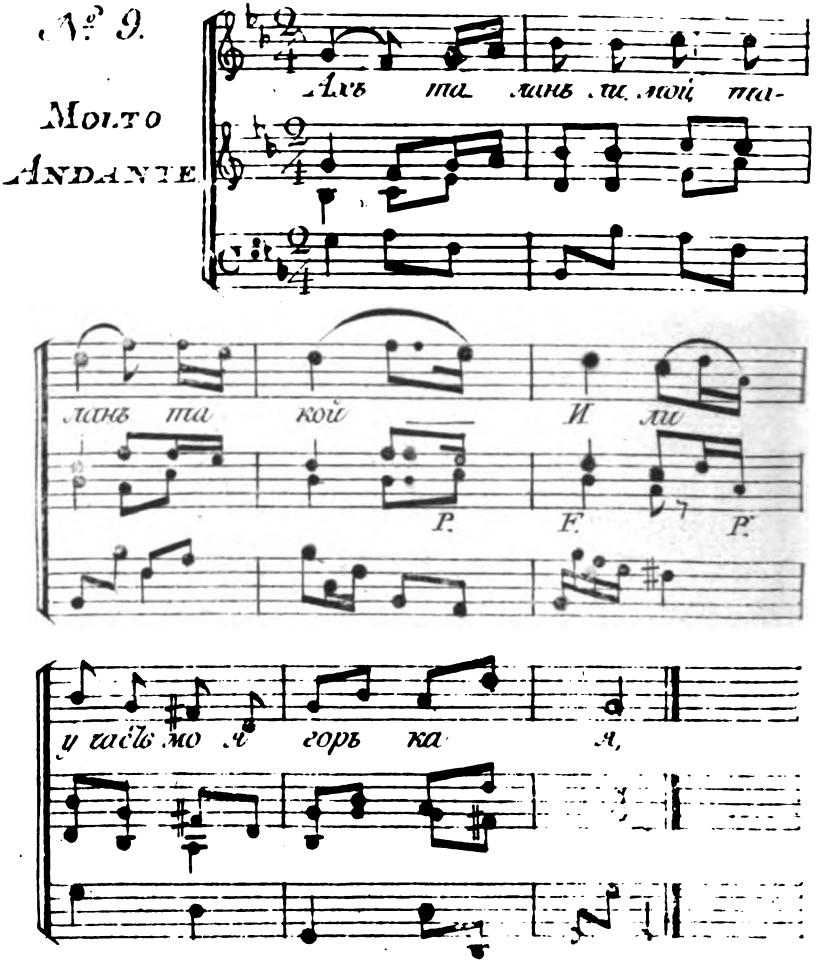
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 9.

Molto
Andante



Digitized by Google

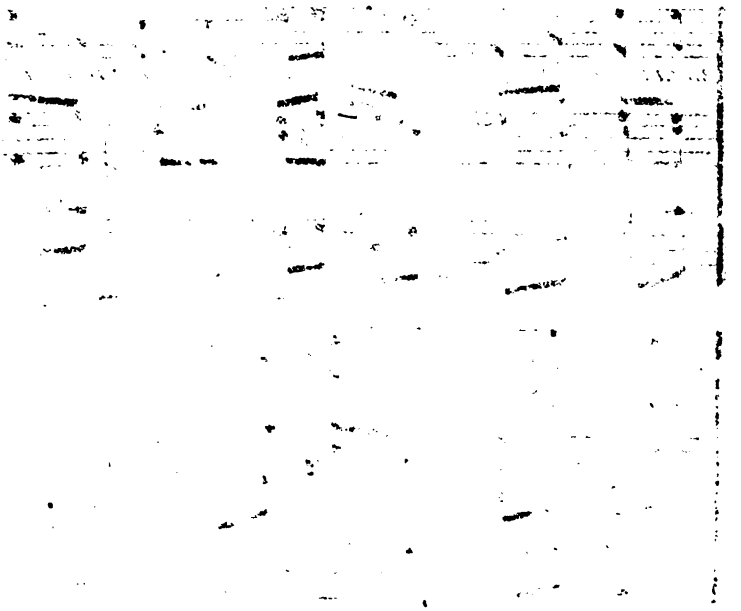
No. 9.

Ахъ шаланъ ли мой, шаланъ шакой,
Или участь моя горькая,
Иль звѣзда моя злощастная,
Высоко звѣзда восходила,
Выше свѣтлаго мѣсяца,
Что затмило красно солнышко.
Какъ далече во чистомъ полѣ,
Что стоялъ туша высокъ теремъ,
Что во томъ ли то во теремѣ,
Подъ косящетымъ окошечкомъ,
За стеклянною оконницей,
Что сидѣла шутъ боярыня,
Передъ ней стоитъ ей родной сынъ,
Говоритъ ли она плачучи:
Ты дитя ли мое милое,
Ты дитя мое разумное,
Съ чего дитятко состарѣлся,
Не женали тебя дитятко,
Не женаль тебя состарѣла,
Или малы твои дѣтушки.
Государыня ты матушка,
Не жена меня состарѣла,
Что не малые ли дѣтушки,
А состарѣла меня матушка,
Что чужа дальна сторонушка,

Digitized by Google

Грозна служба государева,
Что частыи дальные походы всѣ.

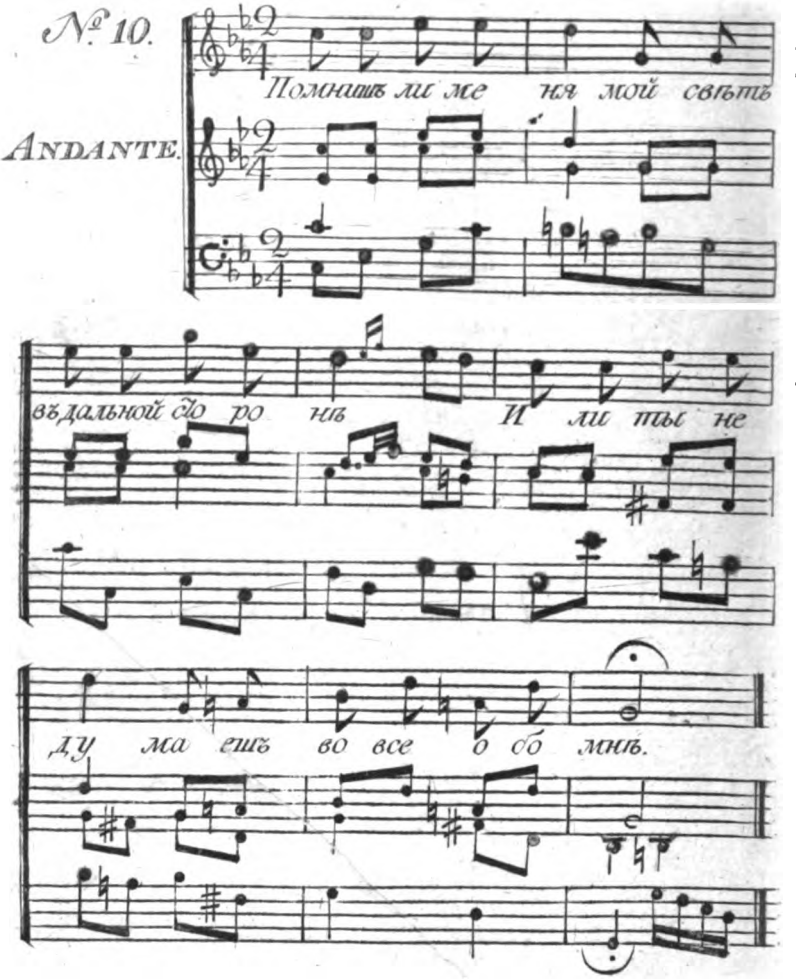
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 10.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 10.

Помнишь ли меня мой свѣтъ, въ дальной сторонѣ,
Или ты не думаешь вовсе обо мнѣ,
Я по тебѣ слезы всякой часъ лила,
Или я въ глазахъ тебѣ только что мила;
Можетъ быть влюбяся ты, меня позабылъ,
И смѣешься слабости, что всегда мнѣ милъ,
Я въ слезахъ не знала здѣсь покойна часа,
Стономъ всѣ наполнила долины, лѣса.
О любовь! какъ сильно кровь во мнѣ зажгла,
Я нигдѣ покоя здѣсь найти не могла;
Мнѣ луга прекрасные казалися степь,
Подъ ногами травочка сплетала мнѣ цепь,
Въ берегахъ по камышкамъ ручей не шумѣлъ,
И въ часы прохладные соловей не пѣлъ;
Все перемѣнилося, все, ахъ! ты каковъ;
Молви, я мила тебѣ, иль отстать готовъ.
Въ день, гдѣбъ ни ходила я, ты одинъ со мной,
Лягу спать, во снѣ тебя вижу предъ собой,
Клятвы тѣ же слышу, что слыхала я.
Тутъ обомретъ въ жилахъ томна кровь моя,
Пустятся прегоркихъ слезъ токъ изъ очей,
Рокъ! за что не хочетъ онъ звать меня своей,
Жалуясь на злость твою чувствую что милъ,

Digitized by Google

Милъ еще и вѣренъ мнѣ нѣтъ не измѣнилъ,
Серце востренещется и утихнетъ кровь,
Радость лищъ оставить мнѣ жаркую любовь;
Ревность пропадаетъ вдругъ, ревность всево
зляй,
Жалѣю противнаго кто себя миляй;
Мысли успокоятся, робость отойдетъ,
Льщуся что ты мой еще и измѣны нѣтъ;
Не такъ я теперь тебя вижу въ сей странѣ,
Только не покинь меня пока духъ во мнѣ.

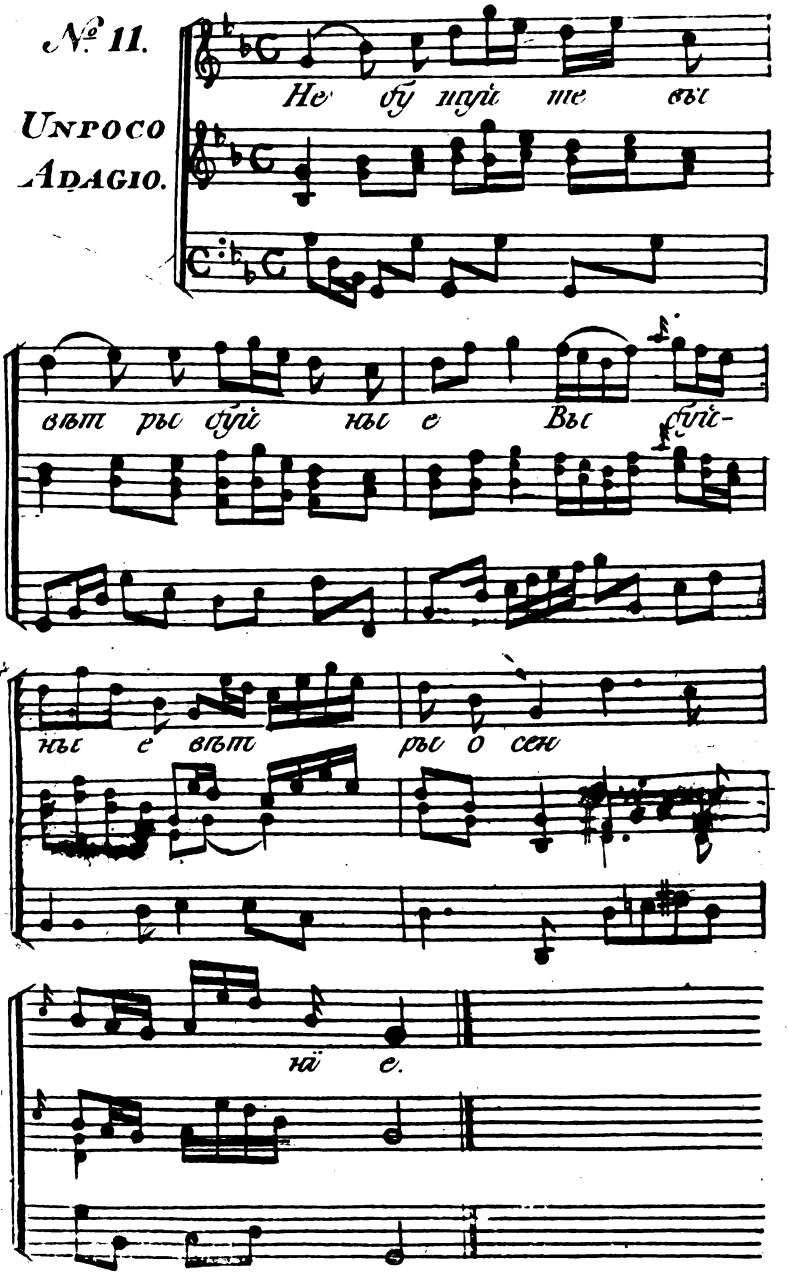
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 11.

UNPOCO ADAGIO.



Digitized by Google

No. 11.

Не бушуйте вы вѣтры буйные,
Вы буйные вѣтры осѣннїе,
Успокойся ты море синее,
Не волнуй море Средиземное,
Ты постой постой лѣто теплое,
Не теки постой солнце красное,
Я не самъ велю, вамъ указъ велитъ,
Со страны указъ пришелъ съ страны сѣверной.
Хотъ давно течетъ солнце красное,
Что давно вѣютъ вѣтры буйные,
Не видали вы такова дива,
По указу ли Царя бѣлова,
Наказать царя вѣроломнаго,
Снаряжался флотъ со бѣлой Руси,
Со бреговъ Невы рѣки славныя,
Снарядившись онъ протекалъ моря,
Всѣ препятства ни вочто вмѣнялъ,
Приближался ко Царю граду,
Адмиралъ вскричалъ громкимъ голосомъ,
Ой ты гой еси ты невѣрной царь,
Прогнѣвивши ты своей гордостью,
Нашу мудрую государыню,
Прогнѣвляешь ты самово Творца;
Я за то присланъ наказать тебя.
Поспѣши упасть къ стопамъ Ея,

Digitized by Google

Ты успѣй просить прощенія;
Не успѣешь ты просить прощенія,
Опровергнутъ тронъ невѣрнаго.

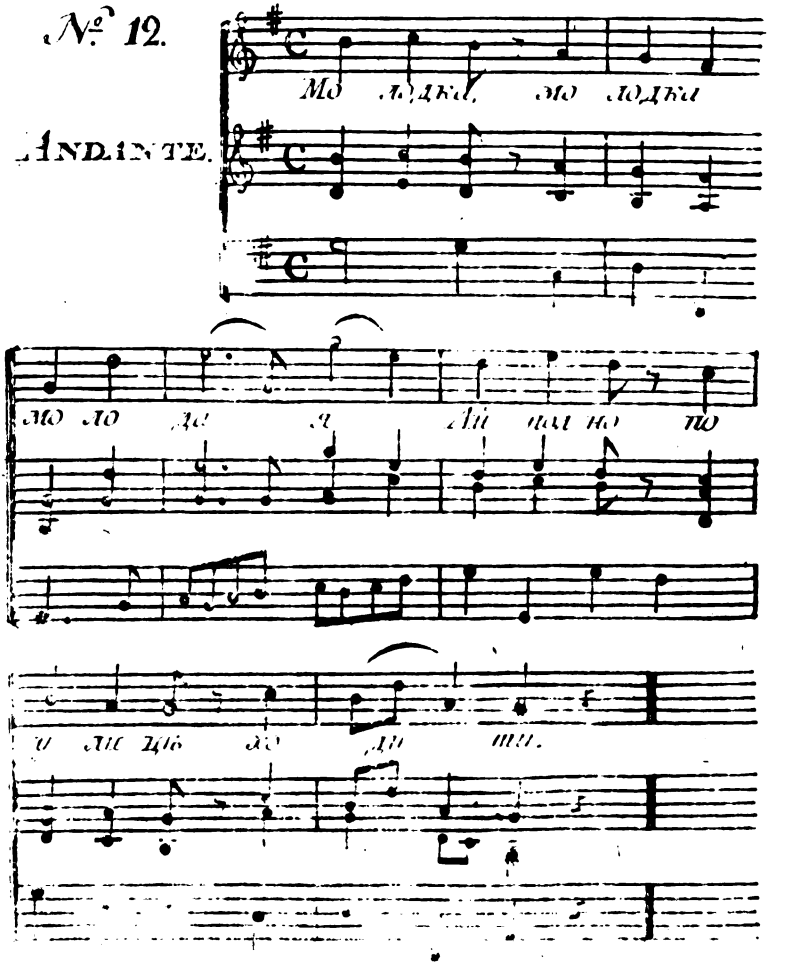
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 12.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 12.

Молодка, молодка молодая,
Салдатка, салдатка полковая,
Ужъ полна по улицѣ ходити,
Ахъ полно по милинькомъ тужити,
Ужъ какъ мнѣ по миломъ не тужити,
Такова другова не нажити,
Что ростомъ дородствомъ, красотою.
Всею молодецкою поступкой,
Вечеръ то я съ милымъ побранилась,
Вечеръ съ дорогимъ посчиталась;
Побранка была не большая,
Не знаю какъ съ другомъ помириться,
Самой покориться не годится,
Людей засылати мнѣ не кстати:
Дождуся я млада темной ночи,
Что темныя мочинки осенней,
Сама я къ милому побываю,
Въ глаза дорогому попѣняю,
Ахъ любчикъ мой миленькой голубчикъ,
Не слушай другъ разума чужова,
Чужихъ моя радость наговоровъ,
Люди то смущаютъ разлучаютъ,
Людемъ то завидно что совѣтно.

* * *

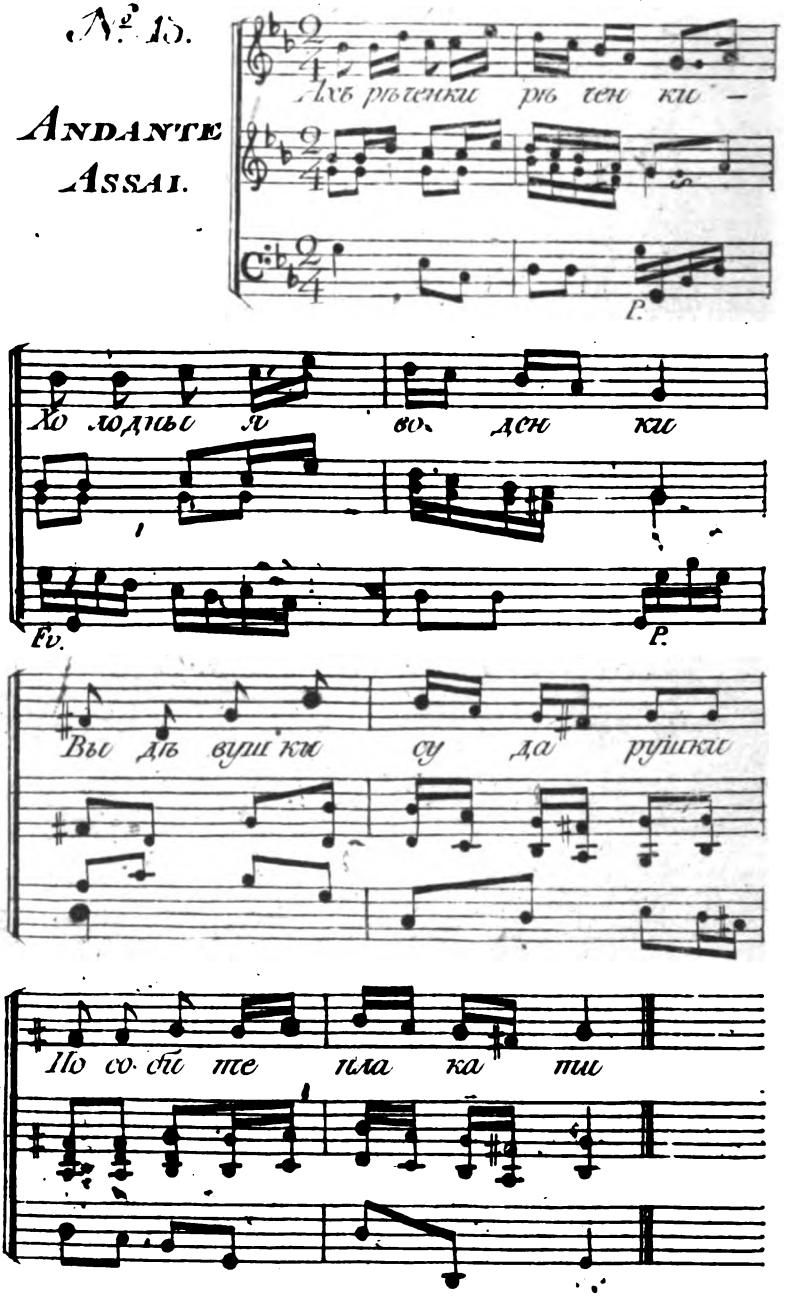
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 15.

ANDANTE
ASSAI.



Digitized by Google

No. 13.

Ахъ рѣченки, рѣченьки, холодныя водыньки,
Вы дѣвушки, дѣвушки, пособите плакати,
Пособите плакати мила друга кликати,
Что мой милой не бѣжитъ, али кто ево держитъ
Ево прежняя милая за руку держала,
А другая то милая въ уста цѣловала,
Ево третья то милая съ двора провожала,
Есть у моево милова три зелены сада,
Въ первомъ саду кукушичка жалобно кукуетъ
Въ другомъ саду соловейко громко воспѣваетъ.
Въ третьемъ саду грушица вельми зеленая,
Подъ грушею зеленою дѣвица сидѣла,
Она плачетъ, возрыдаетъ, къ землѣ припадаетъ,
Миткалинныимъ платочкомъ слезы ушираетъ,
На милова во свѣтлицу частенько взираетъ
Еще знать то у милова дома не здорово,
Что закрыты у милова косящеты окны,
Занавѣшены окошки черною тафтою.
Не стало ужъ примѣты на косящетомъ окнѣ,
Хрустальнаго стакана съ алыми цвѣточки,
Серебрена вороночка съ коришневой водкой;
Изъ тово ли вороночка мы съ милымъ пивали,
Пили, пили прохлажались, и съ нимъ цѣловались.

* * *

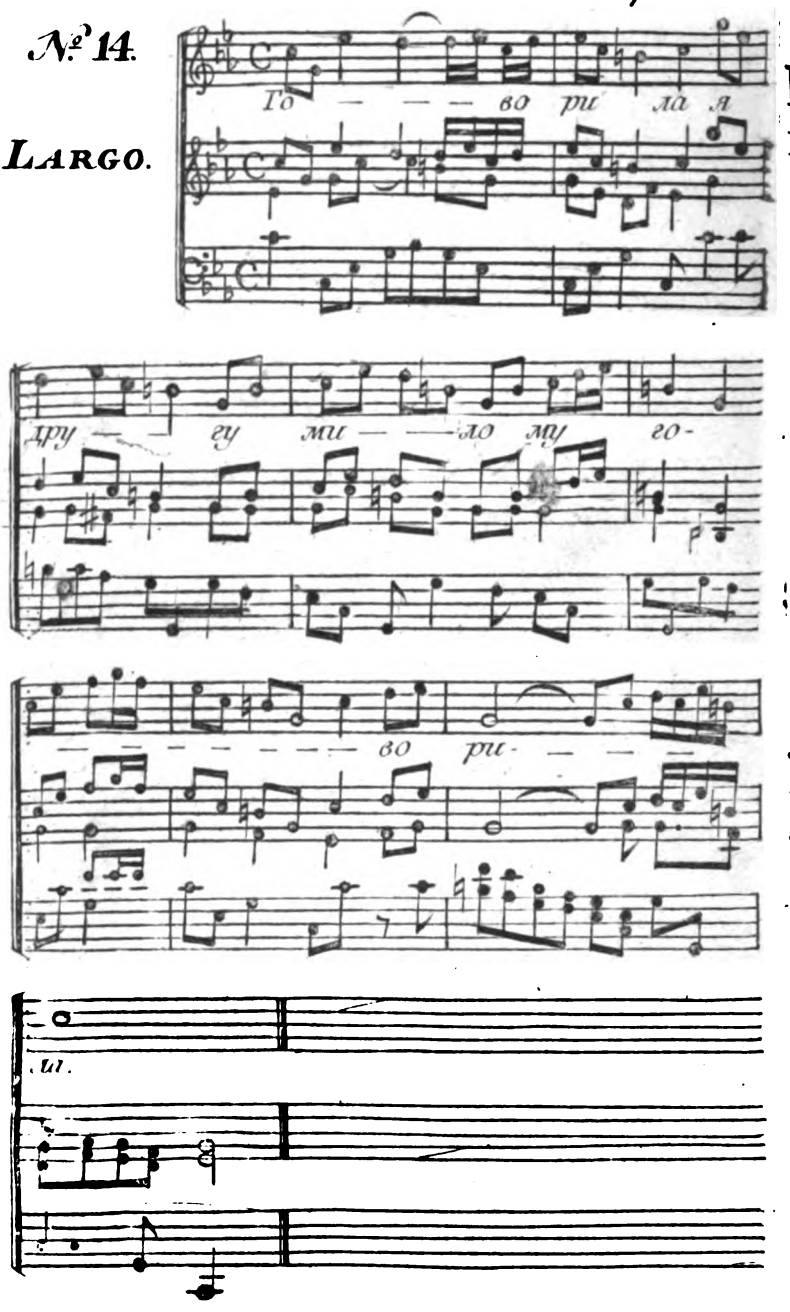
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 14.

LARGO.



Digitized by Google

No. 14.

Говорила я другу милому,
Говоривши я слезно плакала,
Не женись ты милъ сердешной другъ,
Ахъ ты милой мой сердешной другъ,
Ахъ ты женисься воспокаешся,
Ты возмешъ себѣ молоду жену,
Молоду жену красну дѣвицу,
Своимъ дѣтушкамъ лиху мачиху.

* * *

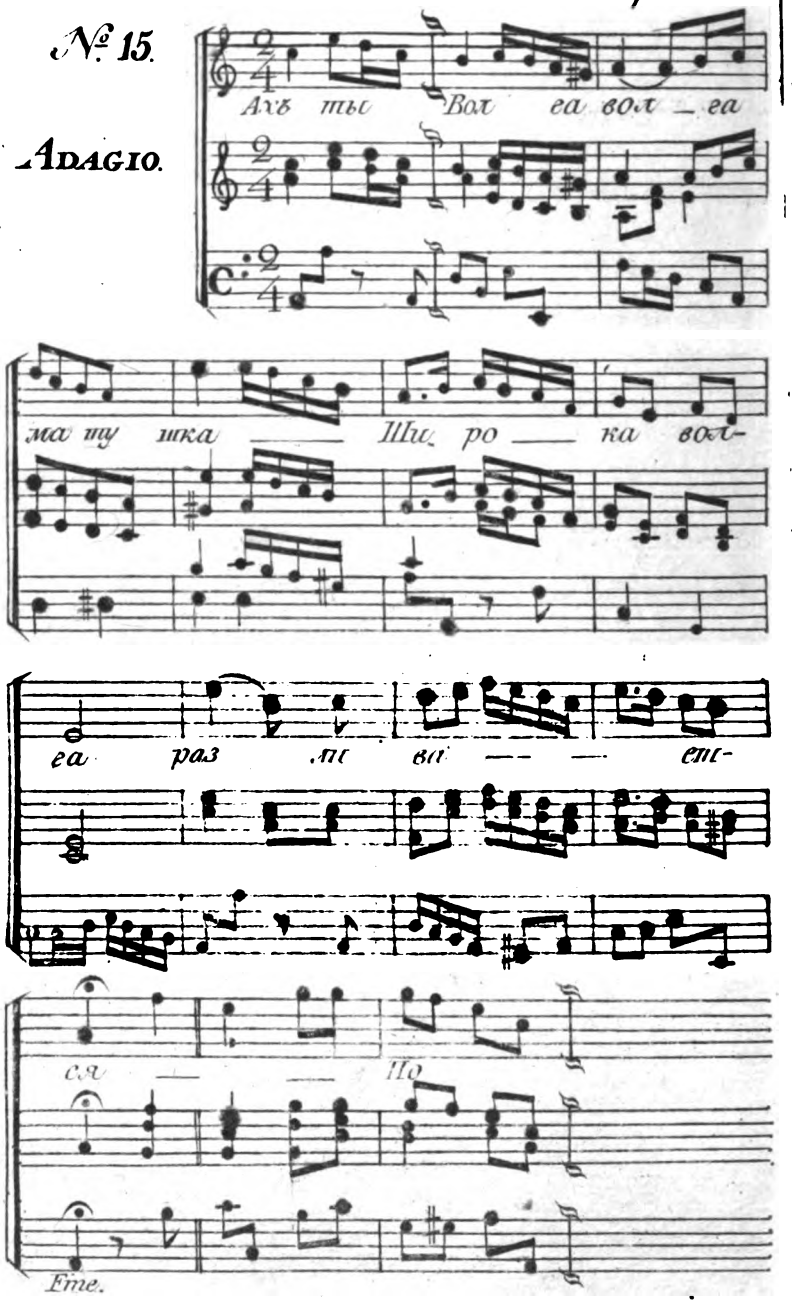
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 15.

Adagio.



Digitized by Google

No. 15.

Ахъ ты Волга, Волга матушка,
Широко Волга разливалася,
По лугамъ, лугамъ зеленымъ,
По цвѣточкамъ по лазоревымъ.
Что по травушкѣ муравушкѣ,
Что подъ яблонью подъ кудрявою,
Что подъ грушею подъ зеленою,
Молодецъ дѣвку журилъ бранилъ,
Журилъ, бранилъ, все добру училъ.
Ахъ ты дѣвка, дѣвка красная,
Не ходи дѣвка молода за мужъ,
Ты спроси дѣвка отца, матери,
Отца матери, роду, племени,
Накопи дѣвка ума, разума,
Ума, разума, приданова.

* * *

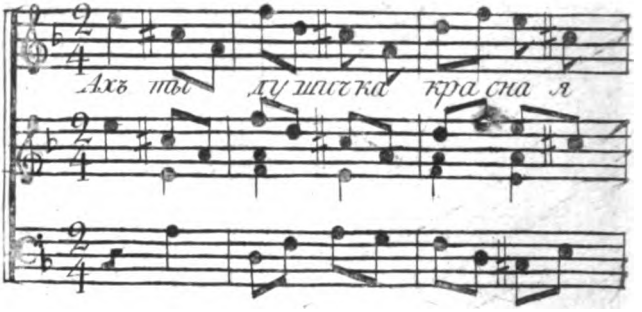
Digitized by Google

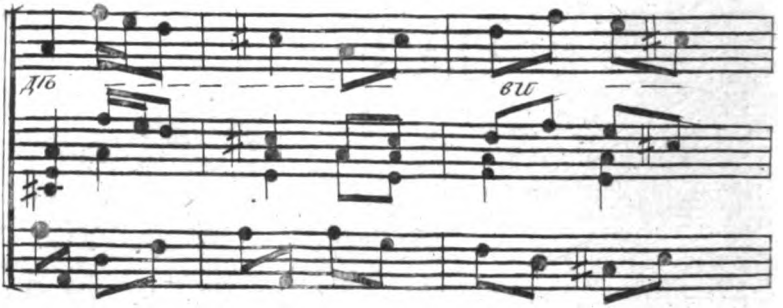
Digitized by Google

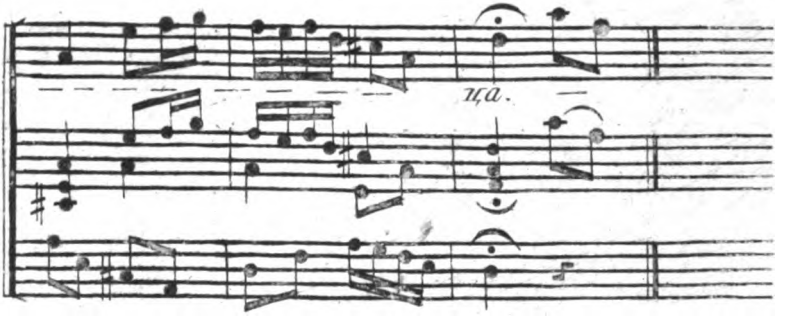
Digitized by Google

№ 16.

Poco Adagio.







Digitized by Google

No. 16.

Ахъ ты душечка красная дѣвица,
Ты о чемъ о чемъ вечоръ плакала,
Въ зеленомъ саду гуляючи,
Сладкое вишинье ломаючи.
Ахъ! ты душечка доброй молодецъ,
Удалая твоя головушка,
Ты куда мой другъ снаряжаешься,
Во которую дальную сторону?
Во которую незнакомую?
Во Казань городъ или въ Астрахань?
Или въ Новъ городъ или Петербургъ?
Или во матушку каменну Москву!
Ты возми возьми меня съ собой,
Назови ты меня родной сестрой,
Или душечкой молодой женой,
Ахъ ты душечка красная дѣвица,
Не разумная дочь отецкая,
И я радъ бы тебя съ собою взять,
Про меня тамъ люди вѣдаютъ,
Да что нѣтъ у меня родной сестры,
Нѣтъ ни душечки молодой жены,
Лишь одна только родная матушка,
Да и та вѣть уже старѣшинка.

* * *

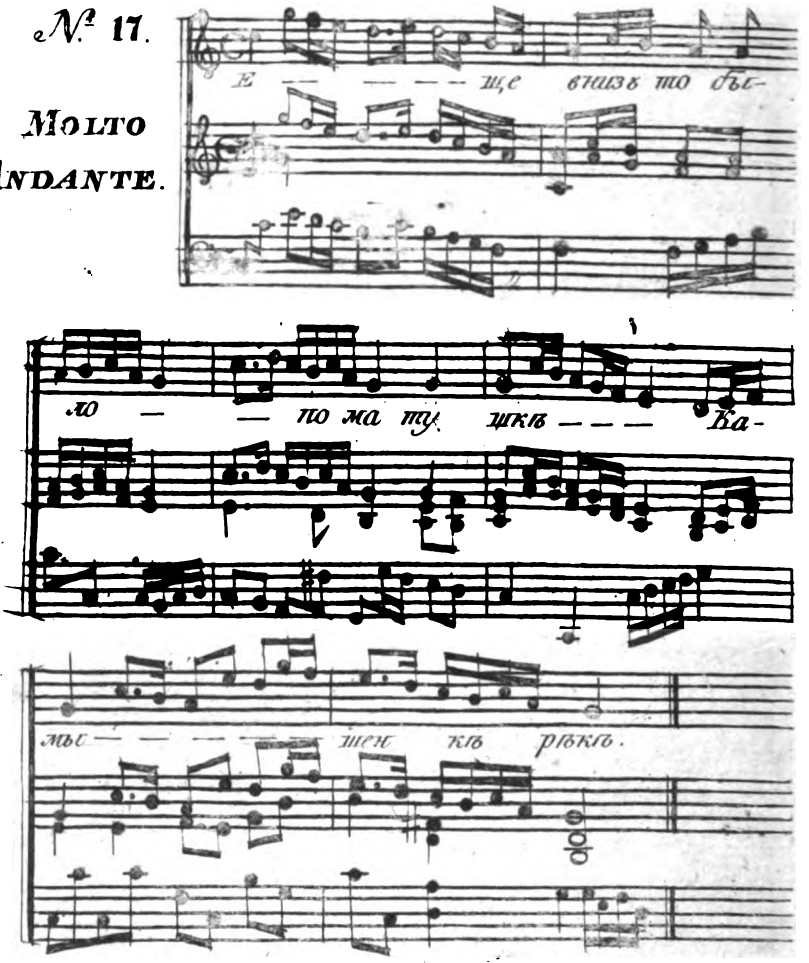
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 17.

MOLTO ANDANTE.



Digitized by Google

No 17.

Еще внизъ то было по матушкѣ Камышенкѣ рѣкѣ,
Супротивъ то было устьица Самары рѣки,
Что плыветъ тутъ выплываетъ легкая лодочка,
Легкая лодочка выплываетъ братцы каломенка,
Хорошо больно легкая лодочка изукрашена,
Серебромъ, златомъ легкая лодочка изнасѣчена,
Посередь стоитъ легкой лодочки знамя Царское,
Что во лодочкѣ сидитъ младъ посланникъ Царевъ,
Карамышевъ Князь Семенъ сударь Константиновичь,
Во правой рукѣ онъ держитъ Государевъ указъ,
Во лѣвой рукѣ онъ держитъ саблю вострую.
Пристаетъ онъ ко крутому красну бережку,
Ко сыпучему ко крупному желту песку,
Козаки всѣ собираются во единой кругъ,
Становится младъ посланничекъ посреди круга,
Что читаетъ имъ посланникъ Государевъ указъ;
Козаки всѣ для указа шапки посняли,
Младъ посланничекъ неснимаетъ шляпы черныя.
Козаки тутъ всѣ удалыя взволновалися,
И за его гордость, изъ стану его выгнали.

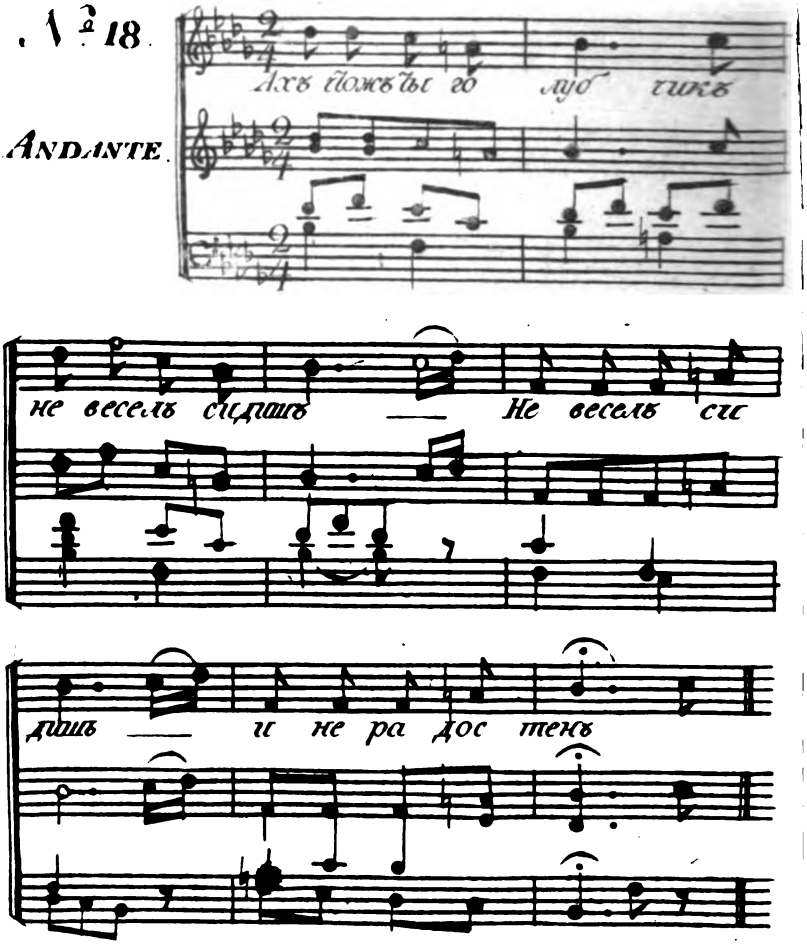
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 18.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 18.

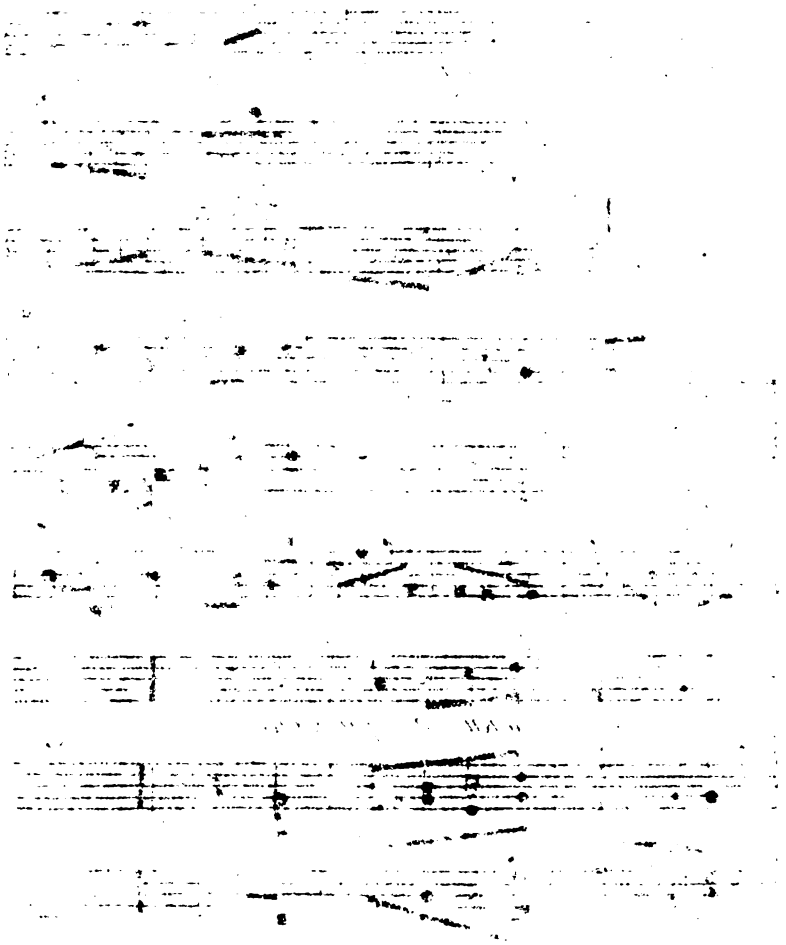
Ахъ чтожъ ты голубчикъ не веселъ сидишь,
Не веселъ сидишь и не радостенъ,
Ужъ какъ мнѣ голубчику веселому быть,
Веселому быть и радостному,
Вечоръ у меня голубка была,
Голубка была, со мной сидѣла,
Со мной сидѣла, пшено клевала,
По утру голубка убита лежитъ,
Убита лежитъ, застрѣленная,
Застрѣленая, потерянная;
Потерялъ голубку боярской слуга,
Боярской слуга, съ боярска двора,
Съ боярска двора убилъ изъ ружья.
Ахъ! чтожъ ты молодчикъ не веселъ сидишь,
Не веселъ сидишъ и не радостенъ?
Ужъ какъ мнѣ молодчику веселому быть,
Веселому быть и радостному,
Вечоръ у меня дѣвица была,
Дѣвица была, со мной сидѣла,
Со мной сидѣла, медъ, пиво пила,
Медъ, пиво пила, рѣчь говорила,
Рѣчь говорила и руку дала,
И руку дала итти за меня;
А нынѣ дѣвицу замужъ отдаютъ,
Замужъ отдаютъ, просватываютъ.

Digitized by Google

Ахъ не то мнѣ тошно, что замужъ даютъ,
Что замужъ даютъ, просватываютъ;
Ахъ то то мнѣ тошно, что близко живетъ,
Что близко живетъ, что дворъ обо дворъ,
Что дворъ обо дворъ, заборъ объ заборъ,
Заборъ объ заборъ, калитка на дворъ;
По двору идетъ, что лебедь плыветъ,
Что лебедь плыветъ, мое сердце рветъ.

* * *

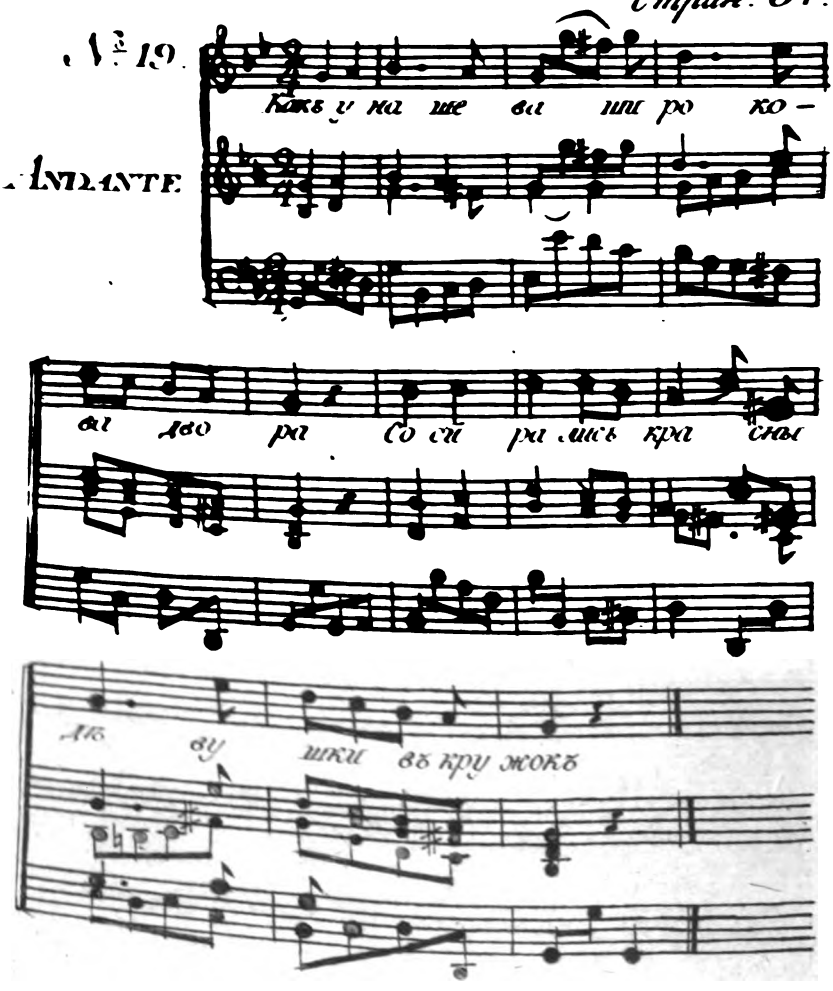
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 19.

ANDANTE



Digitized by Google

No. 19.

Какъ у нашева у широкова двора,
Собирались красны дѣвушки въ кружокъ,
Онѣ думали какой игрой играть,
Сѣмка въ жмурки, сѣмъ въ веревочку начнемъ.
Одна дѣвка прослезилася въ кругу,
Вы играйте красны дѣвушки однѣ,
А мнѣ младой игра на умъ нейдетъ,
Милъ сердешной другъ въ умѣ моемъ живетъ,
Живучи въ умѣ сердечушко крушитъ.
Ничево бы я на свѣтѣ не взяла,
Только чтобъ ему равно была мила;
Это больше всево стоитъ для меня.
Кабы знала кабы вѣдала мой свѣтъ,
Что захвачено сердечушко твое,
Не глядѣлабъ я на прелести твои,
Глазъ прелесныхъ убѣгала бы твоихъ,
Ахъ надежда обольстила ты меня,
Обольстила да ужъ поздо знать дала.
Знаю батюшка прельщаетъ кто тебя,
Разлучаетъ насъ сударушка съ тобой.

* * *

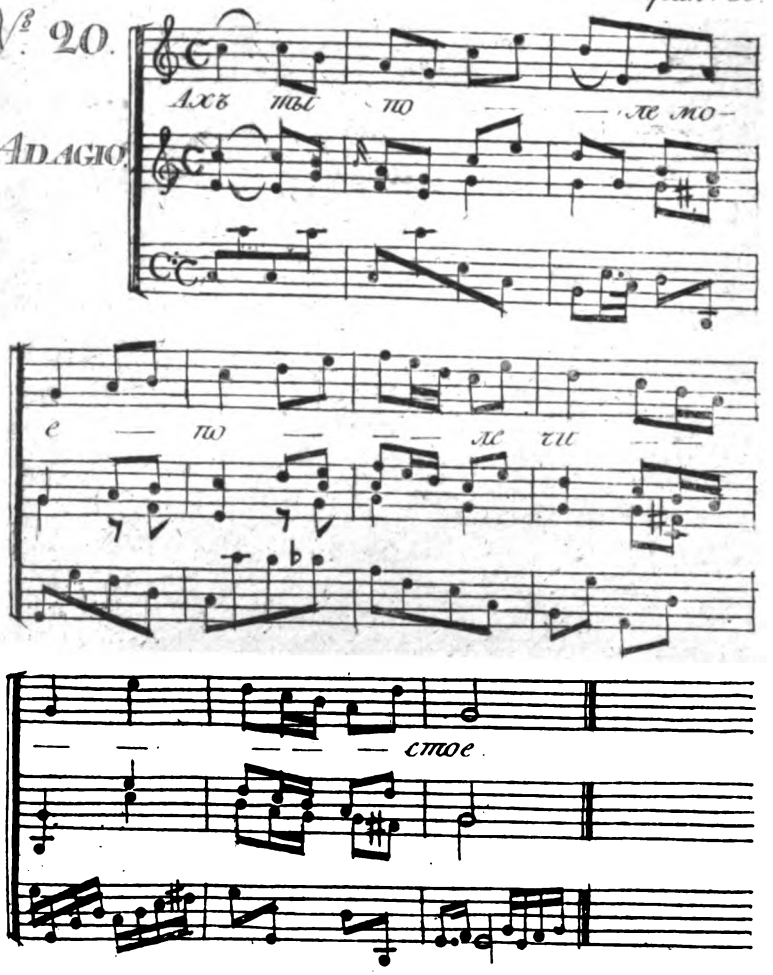
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 20.

ADAGIO.



Digitized by Google

No. 20.

Ахъ ты поле мое поле чистое,
Ты раздолье мое широкое,
Ахъ ты всемъ поле изукрашено,
И ты травушкой и муравошкой,
Ты цвѣточками василечками;
Ты однѣмъ поле обѣщещено.
Посреди тебя поля чистова,
Выросталъ тутъ частъ ракитовъ кустъ;
Что на кустѣкѣ, на ракитовомъ,
Какъ сидитъ тутъ младъ сизой Орелъ,
Во когтяхъ держитъ черна ворона,
И онъ точитъ кровь на сыру землю.
Какъ подъ кустикомъ, подъ ракитовымъ,
Что лежитъ убитъ доброй молодецъ,
Что не ласточки, не касаточки,
Кругъ тепла гнѣзда увиваются,
Три лебедушки сокрушаются,
Увивается тутъ родная матушка;
Она плачетъ, какъ рѣка льется,
А родна сестра, какъ ручей течетъ,
Молода жена, что роса падетъ;
Взойдетъ солнце, росу высушитъ.

* * *

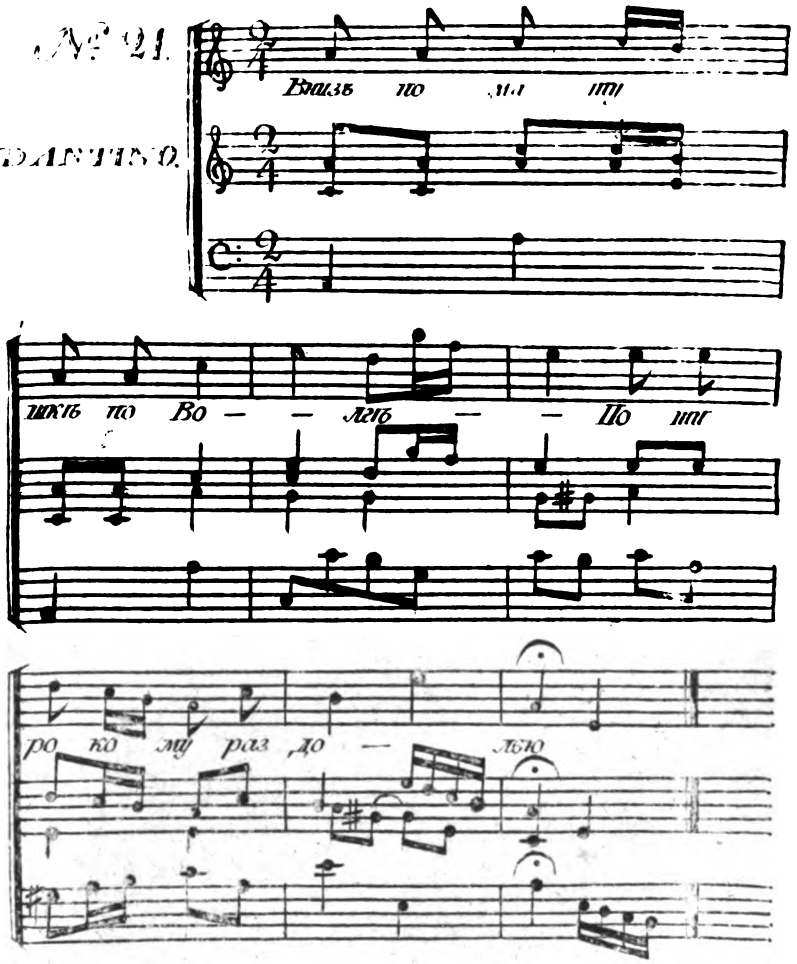
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 21.

Andantino.



Digitized by Google

No. 21.

Внизъ по матушкѣ по Волгѣ,
По широкому раздолью, 2
Разыгралася погода, 2
Погодушка верховая, 2
Верховая волновая, 2
Ничево въ волнахъ не видно, 2
Одна лодочка чернѣетъ, 2.
Никово въ лодкѣ не видно, 2
Только парусы бѣлѣютъ, 2.
На гребцахъ шляпы чернѣютъ, 2
Кушаки на нихъ алѣютъ. 2
На кормѣ сидитъ хозяинъ, 2
Самъ хозяинъ во нарядѣ, 2
Во коришневомъ кафтанѣ, 2
Въ пирюсеневомъ камзолѣ, 2
Въ аломъ шелковомъ платочкѣ, 2
Въ черномъ бархатномъ картузѣ; 2
На картузѣ козыречикъ,
Самъ отецкой онъ сыночикъ. 2
Ушъ какъ взговоритъ хозяинъ. 2
И мы грянемше ребята, 2
Ввизъ по матушкѣ по Волгѣ, 2
Ко Аленину подворью, 2
Ко Ивановой здоровью.
Аленушка выходила, 2

Digitized by Google

Свою дочку выводила, 2
Таки рѣчи говорила: 2
Не прогнѣвайся пожалуй, 2
Въ чемъ ходила, въ томъ и вышла, 2
Въ одной тоненкой рубашкѣ, 2
И въ кумашной тѣлогрѣйкѣ.

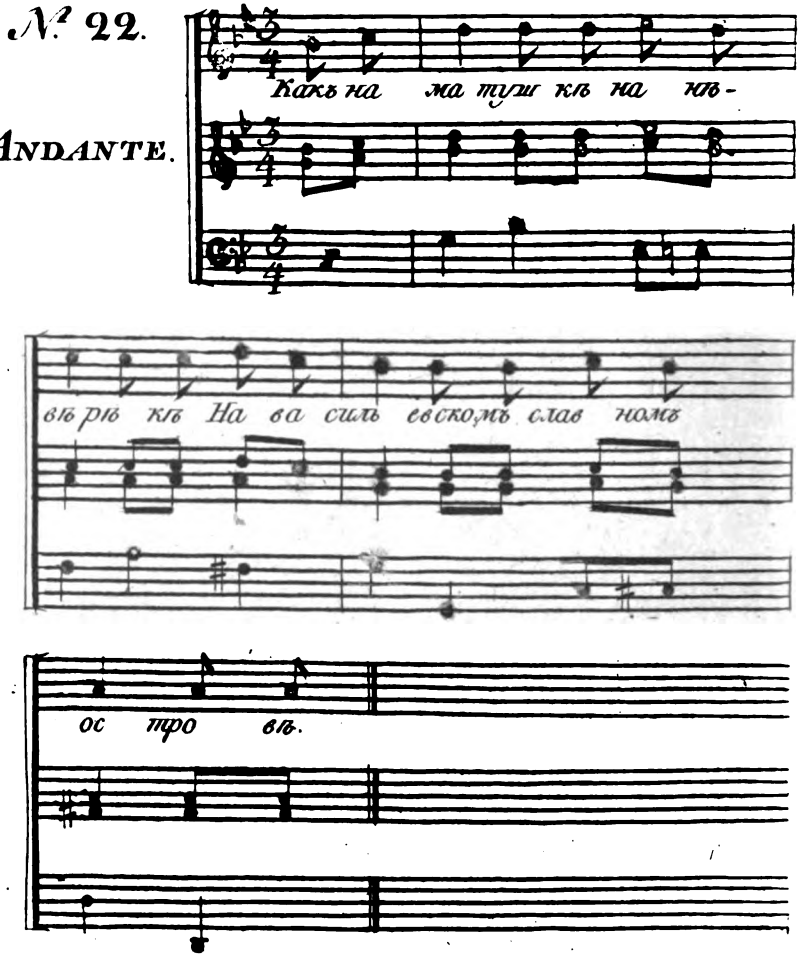
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 22.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 22.

Какъ на матушкѣ на Невѣ рѣкѣ,
На Васильевскомъ славномъ островѣ,
Какъ на пристани корабельныя,
Молодой матросъ корабли снастилъ,
О двенатцати тонкихъ парусахъ,
Тонкихъ, бѣлыихъ, полотняныихъ.
Что изъ высока нова терема,
Изъ косящешова окошичка,
Изъ хрустальныя изъ оконечки,
Усмотрѣла тутъ красна дѣвица,
Красна дѣвица дочь отецкая,
Усмотрѣвши вышла на берегъ,
На Неву рѣку воды черпати,
Почерпнувъ ведры поставила:
Что поставивши слово молвила,
Ахъ ты душичка молодой матросъ,
Ты за чемъ рано корабли снастишь,
О двенатцати тонкихъ парусахъ,
Тонкихъ, бѣлыихъ полотняныихъ;
Какъ отвѣтъ держитъ доброй молодецъ,
Доброй молодецъ, молодой матросъ:
Ахъ ты гой еси красна дѣвица,
Красна дѣвица дочь отецкая,
Не своей волей корабли снащу,
По указу ли государеву,

Digitized by Google

По приказу Адмиральскому.

Подняла ведры красна дѣвица,
Поднявши сама ко двору пошла.
Изъ подъ камня, изъ подъ бѣлова,
Изъ подъ кустичка, ракитова,
Не огонь горитъ, не смола кипитъ,
Что кипитъ сердце молодецкое,
Не по батюшкѣ, не по матушкѣ,
Не по братцѣ, не родной сестрѣ,
Но по душичкѣ красной дѣвушкѣ.
Перепала ли ему вѣсточка,
Красна дѣвица немощна лежитъ,
Послѣ вѣсточки скоро грамотка,
Красна дѣвица перестановилась,
Я пойду теперь на конюшей дворъ,
Я возму коня, что не лучшева,
Что не лучшева, самодобова;
Я поѣду ли ко Божьей церкви,
Привяжу коня къ колоколенкѣ,
Самъ ударюсь объ сыру землю,
Раступися ты мать сыра земля,
И разкройся ты гробова доска,
Развернися ты золота парча,
Пробудися ты красна дѣвица,
Ты простись со мной съ добрымъ молодцомъ,
Съ добрымъ молодцомъ съ другомъ милымъ,
Съ твоимъ вѣрнымъ полюбовникомъ,

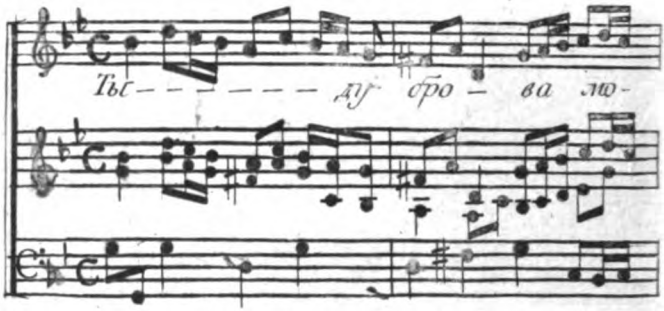
* * *

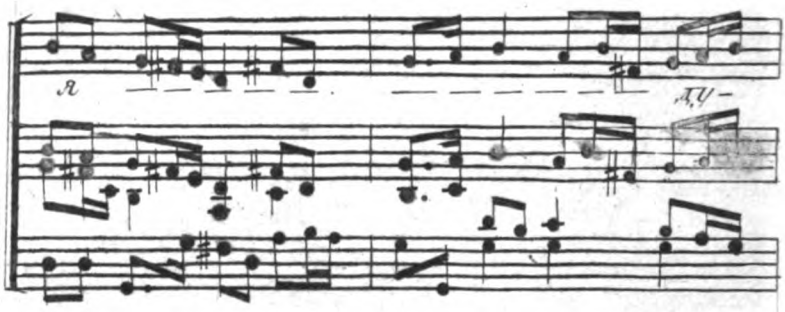
Digitized by Google

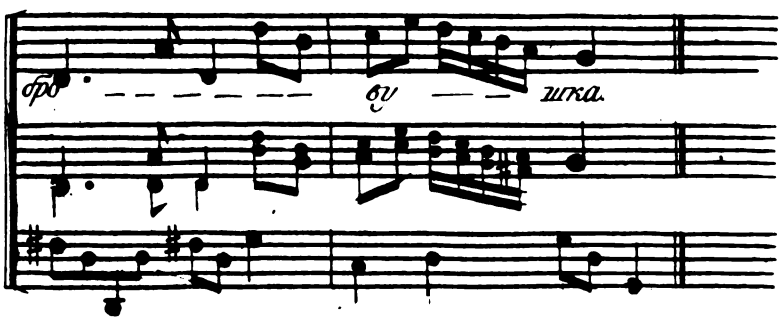
Digitized by Google

№ 23.

Adagio.







Digitized by Google

No. 23.

Ты дуброва моя дубровушка,
Ты дуброва моя зеленая,
Ты къ чему рано зашумѣла,
Приклонила ты свои вѣтви;
Изъ тебя ли изъ дубровушки,
Мѣлки пташечки вонъ вылетали,
Одна пташечка оставалася,
Горемышная кокушичка.
Что кокуетъ она день и ночь,
Ни на малой часъ ей умолку нѣтъ,
Жалобу творитъ кокушичка,
На залетнова яснова сокола,
Разорилъ онъ ее тепло гнѣздо,
Разогналъ ее малыхъ дѣтушекъ,
Малыхъ дѣтушекъ кокуняшекъ,
Что во теремѣ сидитъ дѣвица,
Что во сысокомъ сидитъ красная,
Подъ косящетымъ подъ окошечкомъ;
Она плачетъ какъ рѣка льется,
Возрыдаетъ, что ключи кипятъ,
Жалобу творитъ красна дѣвица,
На заѣзжева доброва молодца,
Что сманилъ онъ красну дѣвицу,
Что отъ батюшки и отъ матушки,
И завезъ онъ красну дѣвицу,

Digitized by Google

На чужую дальну сторону,
На чужу дальну незнакомую;
Что заезжи хочетъ кинути.

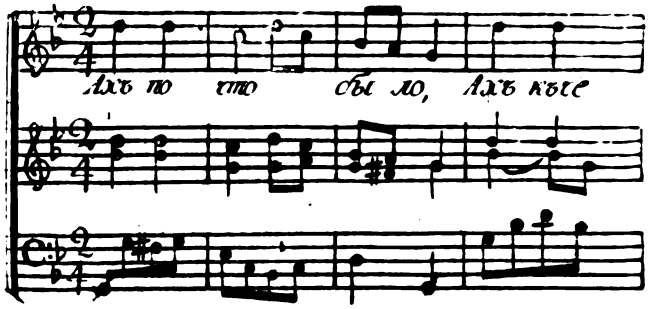
* * *

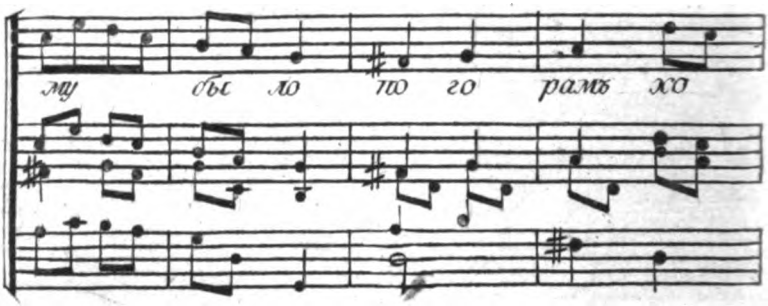
Digitized by Google

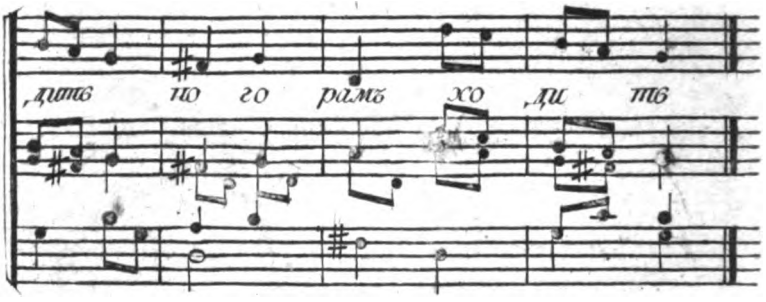
Digitized by Google

№ 24.

ANDANTINO.







Digitized by Google

No. 24.

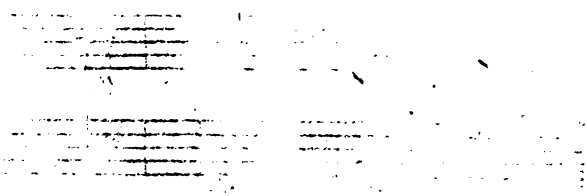
Ахъ на чтожъ было да къ чемужъ было
по горамъ ходить, по крутымъ ходить,
Ахъ на чтожъ было, да къ чемужъ было
соловья ловить, 2
У соловушки у младенкова,
одна пѣсенка, 2
У меня младой, у меня младой,
одинъ старой мужъ, 2
Да и тотъ со мной, да и тотъ со мной,
не въ любви живетъ, 2
Не бѣлись мое, не бѣлись мое,
лицо бѣлое, 2
Не румянтеся, не румянтеся,
щоки алыя. 2
Не сурмитеся, не сурмитеся,
брови черныя, 2
Не носись мое, не носись мое,
платье цвѣтное, 2
Ахъ на чтожъ было, да къ чемужъ было,
по горамъ ходить, по крутымъ ходить,
Ахъ на чтожъ было, да къ чемужъ было,
соловья ловить, 2
У соловушки у младенкова,
одна пѣсенка, 2

Digitized by Google

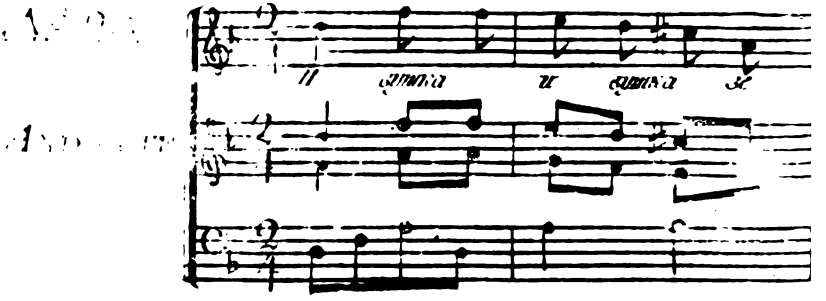
У меня младой, у меня младой,
одинЪ милой другЪ, 2
Да и тотЪ со мной, да и тотЪ со мной,
во любви живетЪ, 2
Ты бѣлись мое, ты бѣлись мое,
лицо бѣлое, 2
Вы румянитеся, вы румянитеся,
щоки алыя, 2
Вы сурмитеся, вы сурмитеся,
брови черныя, 2
Ты носись мое, Ты носись мое,
платье цвѣтное. 2

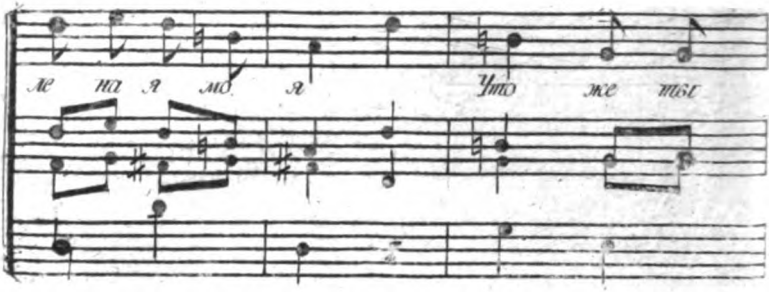
* * *

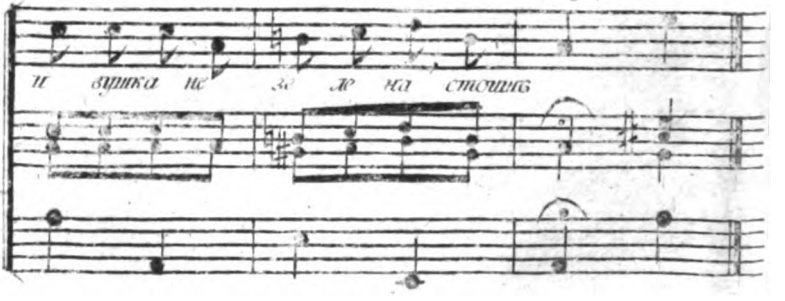
Digitized by Google



Digitized by Google







Digitized by Google

No. 25.

Ивушка ивушка зеленая моя,
Что же ты ивушка не зелена стоишЪ, 2
Иль тебя ивушку солнышко печетЪ, 2
СолнышкомЪ печетЪ, частымЪ дожжичкомЪ сѣчетЪ, 2
ПодЪ корешокЪ ключевая вода течетЪ. 2
ѢхАли дворяне изЪ Нова города, 2
Срубили ивушку подЪ самой корешокЪ, 2
Начали ивушку потесывати. 2
ЗдѢлали изЪ ивушки два весла, 2
Два весла третью лодочку; 2
СѢли они вЪ лодочку поѣхали домой; 2
Наши приѣхали здорово ли живутЪ, 2
Взяли, подхватили красну дѣвицу сЪ собой. 2
Стали они дѣвицу спрашивати: 2
Дѣвица дѣвица красавица моя, 2
Что же ты дѣвица не весела сидишь, 2
Али ты красная думаешь о чемЪ. 2
КакЪ же мнѣ дѣвицѣ веселой быть, 2
КакЪ мнѣ веселой быть и радошной, 2
Что это у батюшки повыдумано, 2
У родимой матушки повыгадано, 2
Меньшую сестру напередЪ замужЪ даютЪ. 2
Меньшая сестра чѣмЪ она лутче меня, 2
Лутче ли меня аль вЪ чемЪ вѣжливѣе, 2

Digitized by Google

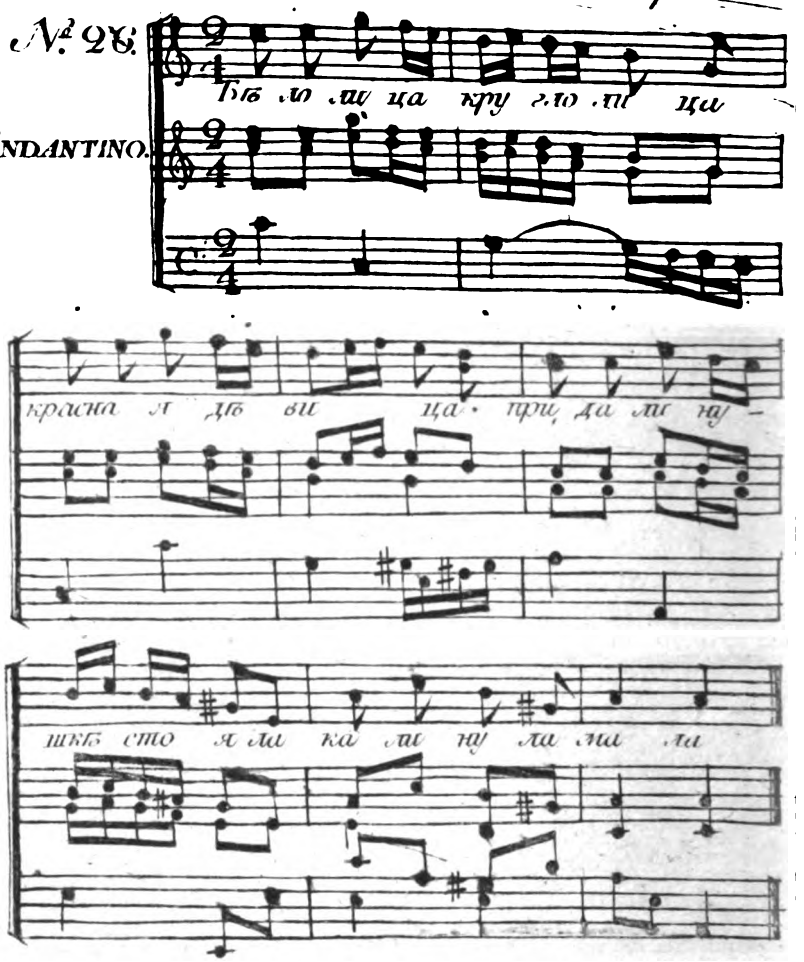
Меньшая сестра ни ткать, ни прясть, 2
Ни ткать, ни прясть, только по воду ходить, 2
По воду ходить, со горы ведры катить; 2
Станьте вы ведерочки полнымЪ полны, 2
ПолнымЪ полны со краямЪ равны.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 28.



Digitized by Google

No. 26.

Бѣлолица круглолица красная дѣвица
При долинушкѣ стояла калину ломала, 2
Я калинушку ломала въ пучечки вязала, 2
Я въ пучечки вязала въ дорожку бросала, 2
Я въ дорожиньку бросала, друга возвращала, 2
Воротись моя надежа, воротися сердце, 2
Не воротишься надежа хотя оглянися, 2
Не оглянешься надежа, махни черной шляпой. 2
Загадаю я загадку изволь отгадати, 2
Съ чево кудри завивались, съ чево развивались; 2
Со радости кудри вьются, съ кручины сѣкутся. 2
Издалече изъ украйны ѣдетъ младой школьникъ, 2
Онъ на ворономъ на конѣ въ бѣломъ балахонѣ. 2
На школьничкѣ рубашечка тонка полотняна; 2
Ему шила подарила купеческа дочка; 2
Ево матушка журила не худу учила: 2
Ахъ сынъ ты мой сыночикъ ясной соколочикъ, 2
Тебѣ полно сынъ ходити къ купеческой дочкѣ, 2
Тебѣ полно сынъ любити купеческу дочку. 2
Велю тебя поймати, велю приковати, 2
Велю, велю приковати къ каменной палатѣ. 2
Не куй, не куй меня маши къ каменной палатѣ, 2

Digitized by Google

Прикуй, прикуй меня маши къ дѣвичей кро-
вати, 2
Я у дѣвичей кроваши радъ годъ годоваши, 2
И только годоваши хоть вѣкъ вѣковаши; 2
У дѣвушекъ вечеринка всегда веселенька: 2
Дѣвки скачутъ, дѣвки пляшутъ, дѣвки весе-
лятся, 2
А я со горя, кручины дѣвку поцѣлую, 2
Со великія печали прижму ко сердечку.

* * *

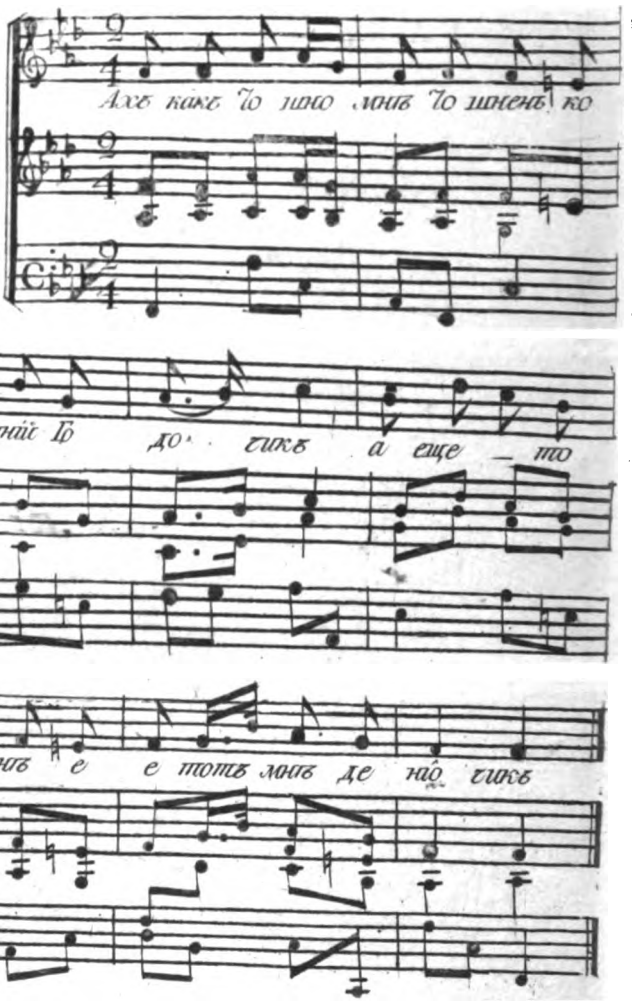
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 27.

MOLTO.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 27.

Ахъ! какъ тошно мнѣ тошненько
Нынѣшней годочикъ,
А еще тово тошнѣе
Етотъ мнѣ деньочикъ;
Не пила бы я ни ѣла,
На мила глядѣла,
Не спалабъ я, не дремала,
Совѣтъ совѣтала,
Совѣтъ, совѣтъ совѣтала,
Со милымъ дружечкомъ.
Поживемъ моя надежа
Въ любви хорошенько,
Въ любви, въ любви хорошенько,
Хоть единъ годочикъ;
Намъ покажется годочикъ
За единъ деньочикъ.
И я радъ бы съ тобой жити,
Лихи на насъ люди,
Лихи, лихи на насъ люди,
Ближніе сосѣди;
Безпрестанно на насъ смотрятъ,
А все примѣчаютъ,
И батюшкѣ и матушкѣ
На насъ намучаютъ,
Будто я млада младенька
Вставала раненько,
По утру рано вставала,
Друга провожала,
На крылечушкѣ стояла,

Digitized by Google

Платочкомъ махала,
Я платочкомъ то махала,
Чтобъ милъ воротился,
Воротись моя надежа,
Воротися сердце,
Не воротишься надежа,
Хотя оглянися:
Слышно, слышно моя радость,
Хочешь ты жениться,
Какъ поѣдешь ты вѣнчаться,
Заѣзжай прощаться,
Ты возьми тоску кручину
Съ меня молоденьки,
Заплети тоску кручину
Добру коню въ гриву,
Ты размычь мою кручину,
По чистому полю;
Обратись моя кручина
Травой муравою,
Травой, травой муравою,
Алыми цвѣтами;
Ахъ! какъ всѣ цвѣты аленьки,
Одинъ поалѣе;
Одинъ одинъ по алѣе,
Алинькой цвѣточикъ.
Хотя всѣ друзья мнѣ милы,
Одинъ помилѣе,
Одинъ, одинъ помилѣе
Милинькой дружечикъ.

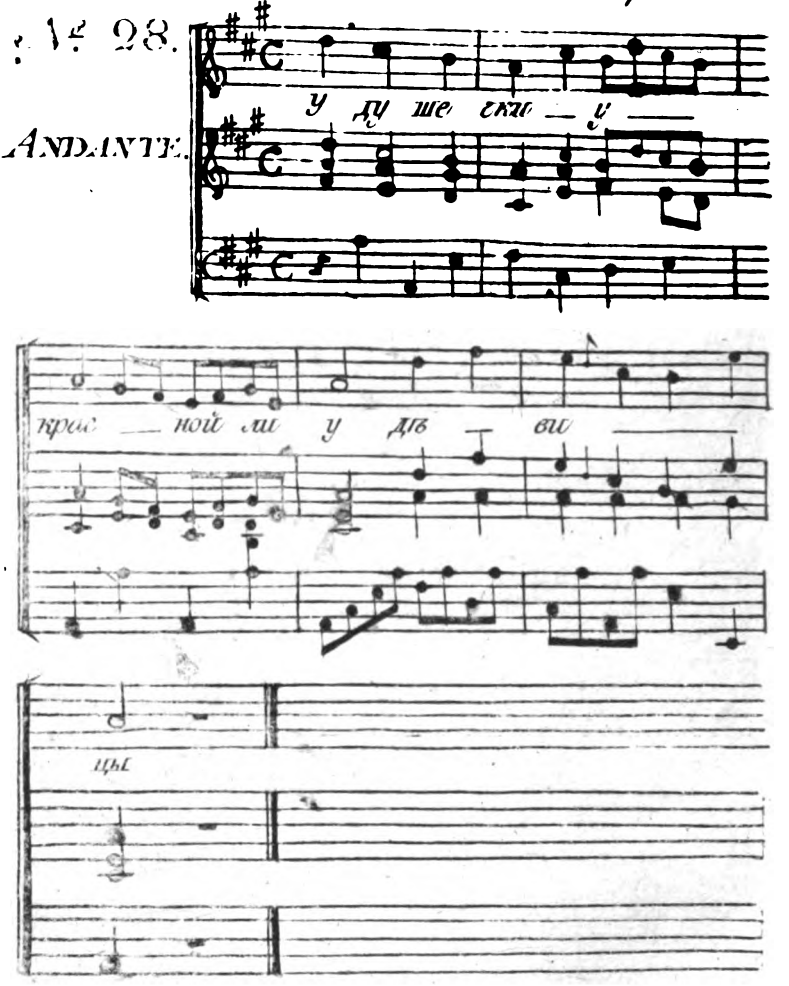
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 28.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 28.

У душечки у красной у дѣвицы.
Не дожжичкомъ бѣлое лицо смочило,
Смочило бѣло личико слезами;
Тужа, плача по милинькомъ дружечкѣ,
По ласковомъ привѣтливомъ словечкѣ.
Какъ далече, далече въ чистомъ полѣ,
Стояла въ полѣ бѣлая берïоза.
Подъ тою ли подъ бѣлой подъ берïозой,
Не голубь со голубушкою воркуетъ,
Не сизинькой со бѣлою воркуетъ;
Дѣвица съ молодцомъ рѣчь говорила:
Ты душечка удалой доброй молодецъ
Куда ты моя радость снаряжаешься,
Во которую въ дальную сторонушку;
Во Казань городъ или въ Астрахань,
Иль во славной городъ Санктпетербургъ,
Иль во матушку каменну Москву.
Какъ возговоритъ доброй молодецъ,
Что сказана мнѣ молодцу служба царская;
Показана широкая дорожинька
Ко славному ко городу къ Смоленску.

* * *

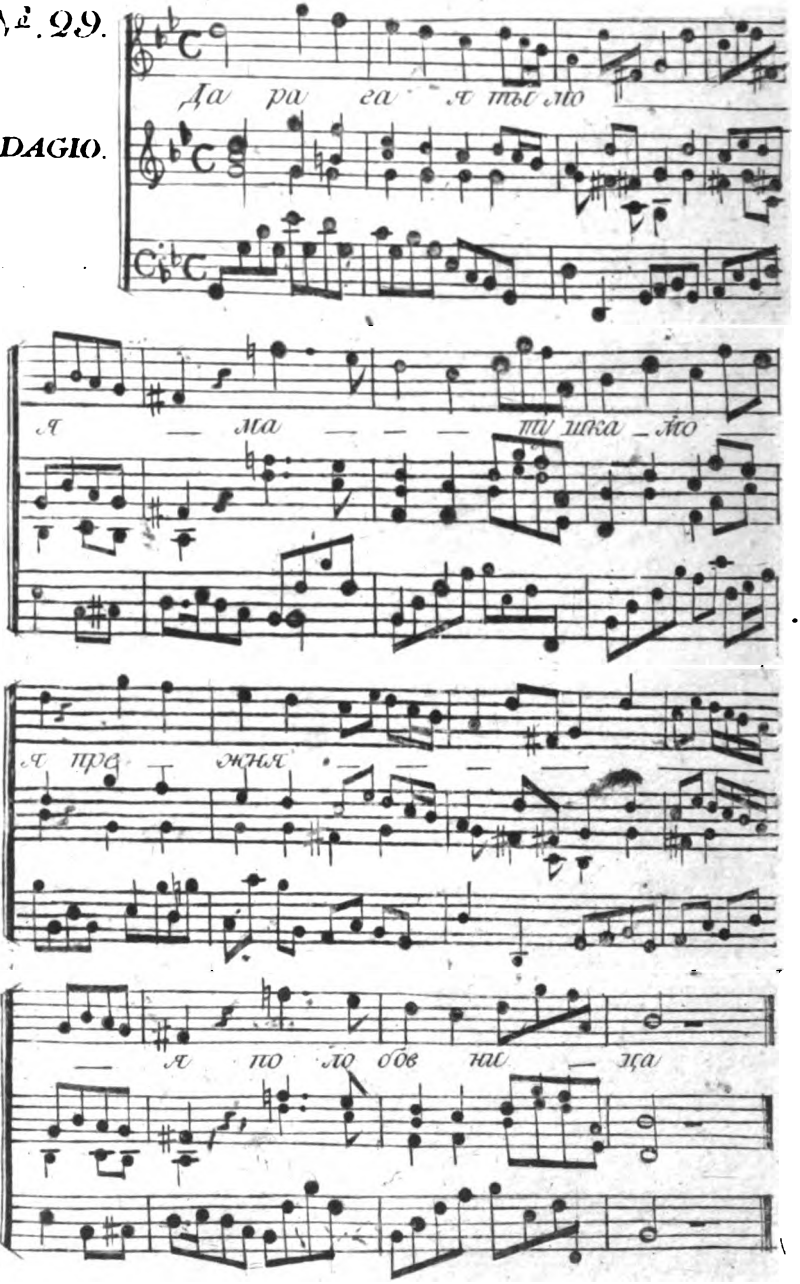
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№. 29.

ADAGIO.



Digitized by Google

No. 29.

Дорогая ты моя матушка,
Моя прежняя полюбовница,
Не сиди мой свѣтъ долго вечеромъ,
Ты не жги свѣчи воску яраго,
Ты не жди меня до бѣла свѣта;
Я пришолъ къ тебѣ проститися,
За любовь твою поклонитися;
Ты позволь позволь мнѣ женитися;
Я ходить буду чаще прежнева,
Я любить стану больше старова.
Залилась дѣвка горючимъ слезамъ,
Во слезахъ ему слово молвила,
Что не грѣть солнцу жарче лѣтнева,
Не любить другу больше прежнева;
Ты женись, женись доброй молодецъ,
Ты женись, женись мой сердечной другъ:
Объ одномъ прошу друга милова,
Ты не будь моимъ поносителемъ,
Моей чести повредителемъ,
Ахъ прости прости доброй молодецъ;
Ахъ прости прости душа моя.

* * *

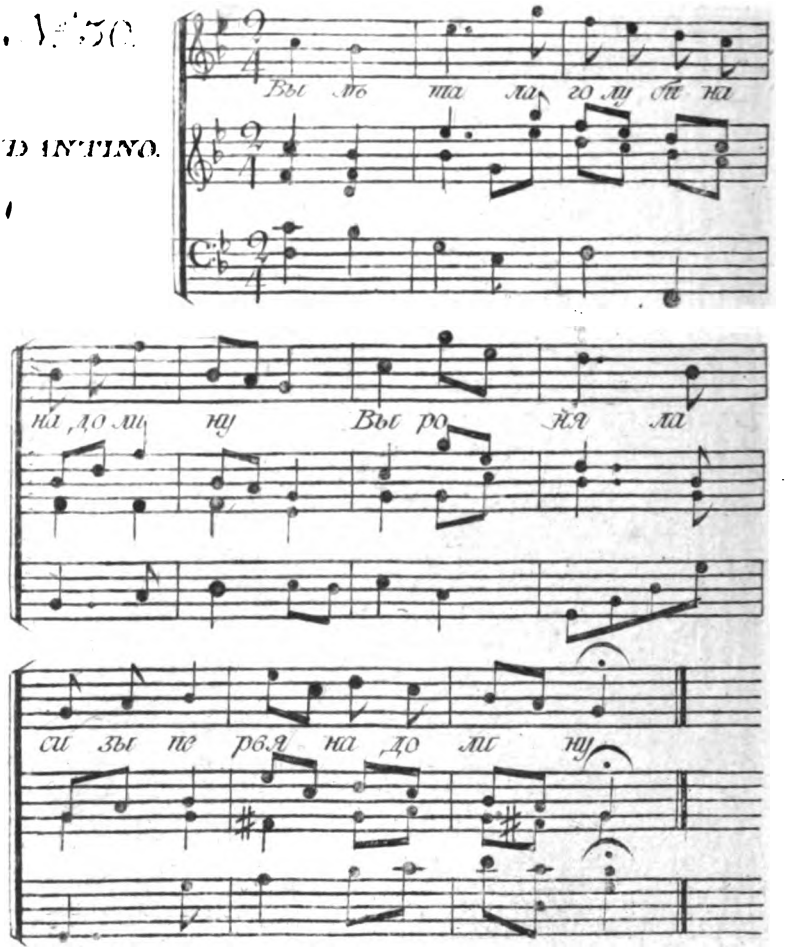
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 30.

ANDANTINO.



Digitized by Google

No. 30.

Вылетала голубина на далину
Выронила сизо перье на долину, 2
Тяжко быти сизу перью на долинѣ, 2
Скушно жити сиротинѣ во чужбинѣ, 2
Леталъ голубь по долинѣ самъ воркуетъ, 2
Онъ сизу свою голубушку шукаетъ. 2
Доброй молодецъ по улицѣ гуляетъ, 2
Онъ душу красну дѣвицу пробужаетъ: 2
Охъ ты спишь ли моя радость иль не слышишь? 2
Ничево ты со мной радость не промолвишь; 2
Ужъ я рада бы съ тобою говорила, 2
Лежитъ немилъ на моей на правой ручкѣ, 2
Отвернися моя радость отъ нелюба, 2
Убью ли я моя радость супостата, 2
Хотя убьешь моя радость самъ неуйдешь, 2
Никакой себѣ корысти не получишь, 2
Лишъ получишь моя радость ты напасти, 2
Отъ которыя напасти, намъ пропасти.

* * *

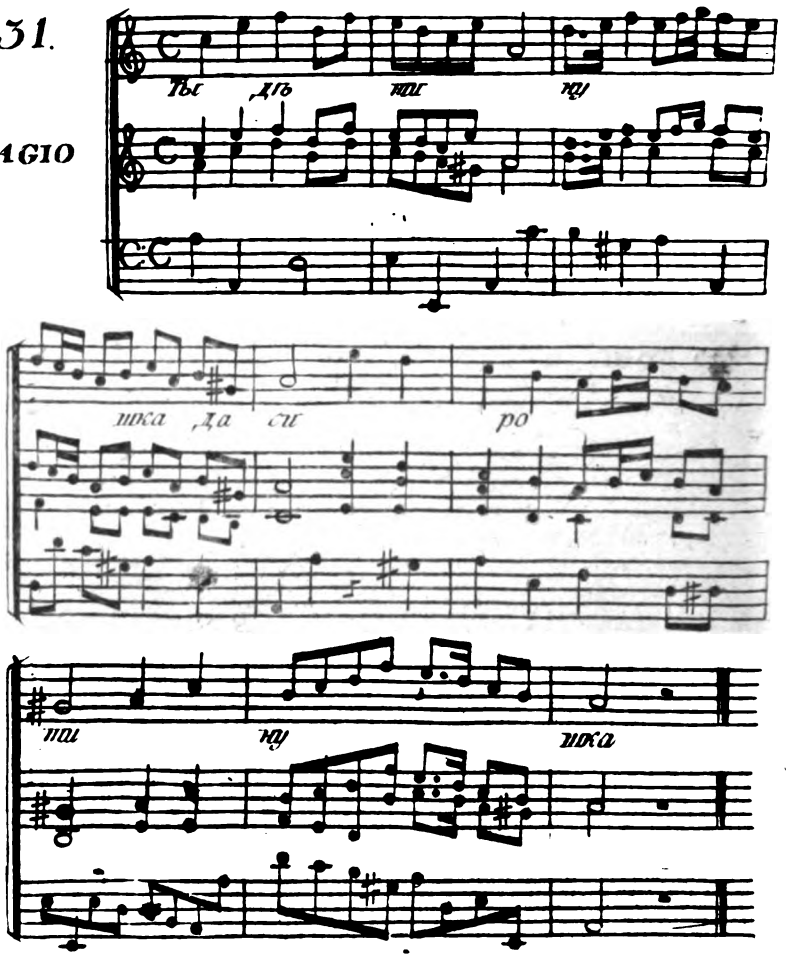
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 31.

ADAGIO



Digitized by Google

No. 31.

Ты дѣтинушка, сиротинушка,
Безпрїютная твоя головушка,
Безъ отца ты взросъ и безъ матери,
На чужой дальней сторонушкѣ,
Нѣтъ ни батюшки, ни матушки,
Ни братца, ни родной сестры,
Ни душечки молодой жены.
Вдоль по улицѣ мой другъ гуляетъ,
Ево грусть тоска разнимаетъ,
Темна ноченька пристигаетъ,
Ночевать никто не пускаетъ,
Всѣ разбойникомъ называютъ,
Всѣ окошечки закрываютъ,
Всѣ воротечки, затворяютъ,
Всѣ ко вдовушкѣ посылаютъ.
Ты пусти пусти молода вдова,
Мнѣ не годъ у тебя годовати,
Ни недѣлюшку мнѣ стояти,
Одну ноченьку ночевати,
Цвѣтно платье обсушити,
На твое житье посмотрѣти.

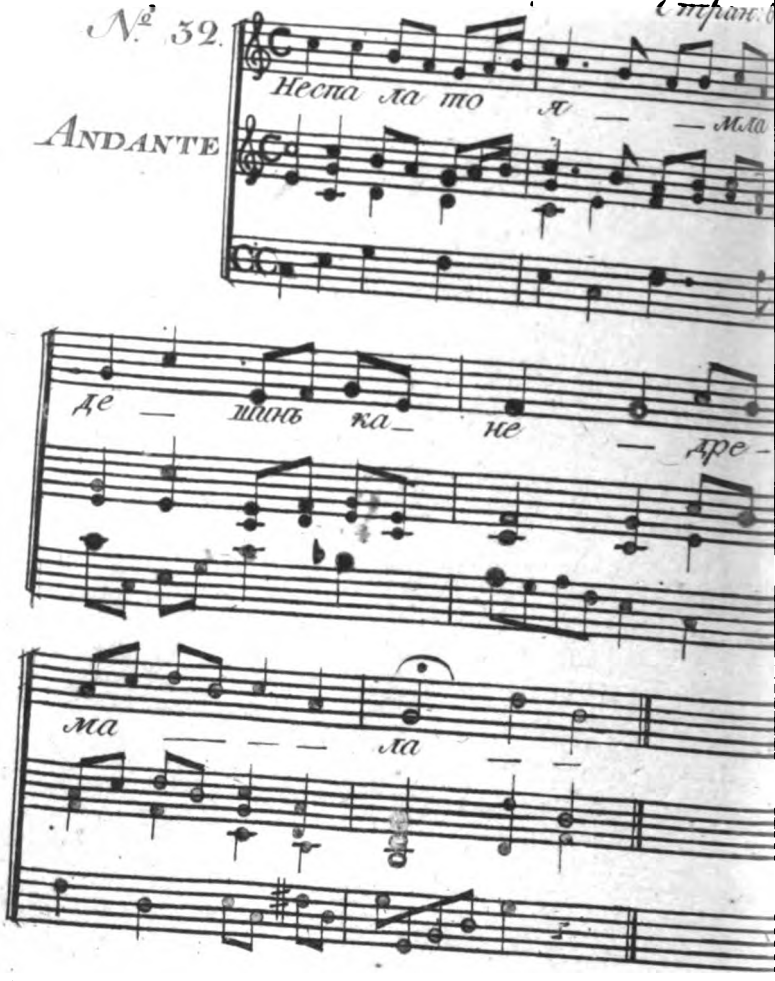
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 32.



Digitized by Google

No. 32.

Не спала шо я младешенька не дремала,
Я не думала младешенька ни гадала,
Со правой руки яснова сокола упускала.
Подымался младъ ясенъ соколъ выше лѣсу,
Выше лѣсу, выше зеленой дубровы;
Опускался младъ ясенъ соколъ на сине море.
Онъ садился младъ ясенъ соколъ на кораблкъ;
По кораблику гостиной сынъ гуляетъ,
Въ звончаты онъ гуселички играетъ,
Онъ душу красну дѣвицу ушѣшаетъ.
Ты не плачь, не плачь душа красна дѣвица,
Наживай себѣ мила друга инова;
Буде лушче меня найдешь, позабудешь,
Буде хуже меня найдешь, воспомянешь,
Вспомянувъ меня, душа моя, заплачешь.

* * *

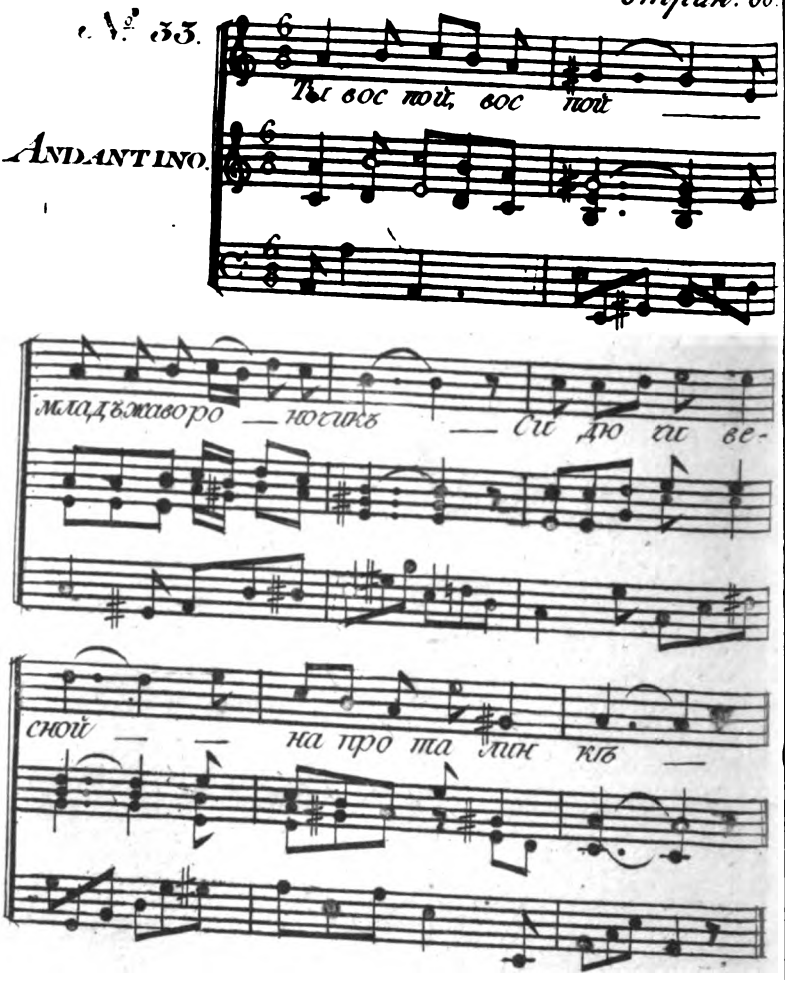
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 33.

ANDANTINO.



Digitized by Google

No. 33.

Ты воспой, воспой младъ жавороночикъ,
Сидючи весной на проталинкѣ.
Доброй молодецъ сидитъ въ темницѣ,
Пишетъ грамотку къ отцу, къ матери:
Онъ проситъ тово жавороночка:
Отнеси ты младъ жавороночикъ,
На мою ли, ахъ, дальну сторону,
Ты сіе письмо къ отцу, къ матерѣ;
Во письмѣ пишетъ доброй молодецъ:
Государь ты мой родной батюшка,
Государыня родна матушка,
Выкупайте вы добра молодца,
Добра молодца, своего сына,
Своего сына, вамъ родимова.
Какъ отецъ и мать отказалися:
И весь родъ племя отрекалися,
Какъ у насъ въ роду воровъ не было,
Воровъ не было ни разбойниковъ.
Ты воспой, воспой младъ жавороночикъ,
Сидючи весной на проталинкѣ,
Доброй молодецъ сидитъ въ темницѣ,
Пишетъ грамотку къ красной дѣвицѣ,
Въ другой разъ проситъ жавороночка,
Чтобъ отнесъ письмо къ красной дѣвицѣ;
Во письмѣ пишетъ доброй молодецъ:

Digitized by Google

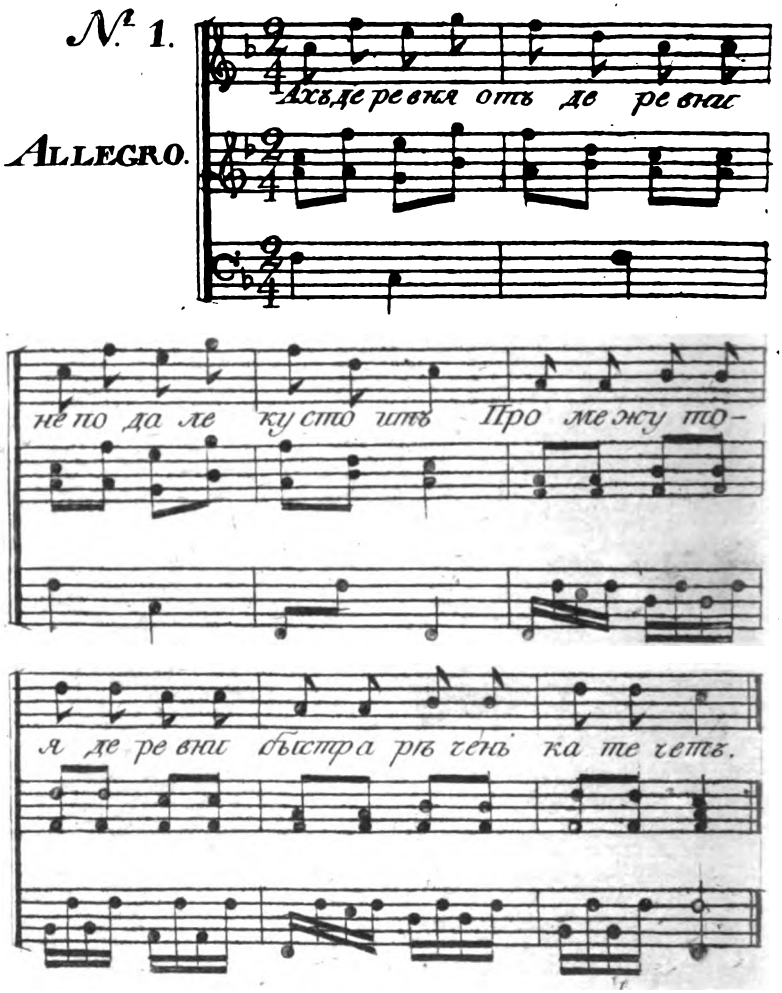
Ты душаль моя красна дѣвица;
Моя прежняя полюбовница!
Выручай ты добра молодца,
Своево прежнева полюбовника.
КакЪ возговоритЪ красна дѣвица:
АхЪ! вы нянюшки мои мамушки,
Мои сѣнныя вѣрны дѣвушки,
Вы бериτе золоты ключи,
Отмыкайτе кованы ларцы,
Бериτе казны сколько надобно,
Выкупайτе добра молодца,
Мово прежнева полюбовника.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

ПЕСНИ ПЛЯСОВЫЯ ИЛИ СКОРЫ



Digitized by Google

ПѢСНИ ПЛЯСОВЫЯ

ИЛИ

СКОРЫЯ.

No. I.

Ахъ деревня отъ деревни не подалеку стоитъ,
Промежу тоя деревни быстра рѣченька течетъ,
Что во той ли во деревнѣ два Иванушка живутъ,
Два Ивана, два Ивана, два Ивановича.
Какъ повадился Иванушка ко дѣвушкѣ ходить,
Онъ по улицѣ идетъ, радость пѣсенки поетъ,
Къ широку двору подходитъ самъ высвистываетъ,
За колечушко беретъ выговариваетъ;
Домаль любушка моя, чтобы встрѣтила меня,
Что бы встрѣтила меня, удалова молодца.
Ево любушка встрѣчала, за бѣлы руки примала,
За бѣлы руки примала, что во горницу ввела,
За дубовъ столъ посадила, чаемъ кофіемъ поила,
Чаемъ кофіемъ поила, и конфекты становила.
Со малиной пирогъ ставитъ, рюмку водки наливаетъ,

Коли любишь другъ меня, выпей радость для меня.
И я пью радость не пью, во бѣлы руки приму,
Во бѣлы руки приму, ко устамъ поднесу.
Скажи любушка моя, съ коихъ поръ любишь меня:
И я съ той поры люблю, какъ гуляла я съ тобою,
Какъ гуляла я съ тобой во зеленомъ во саду,
Сладки яблочки рвала, я примѣтила тебя,
Я яблочко закусила, тебя радость полюбила.
Скажи любушка моя, не покинешь ли меня?
Душинушку сиротину на чужой сторонѣ,
Въ чужихъ людяхъ живучи, горе мыкаючи.

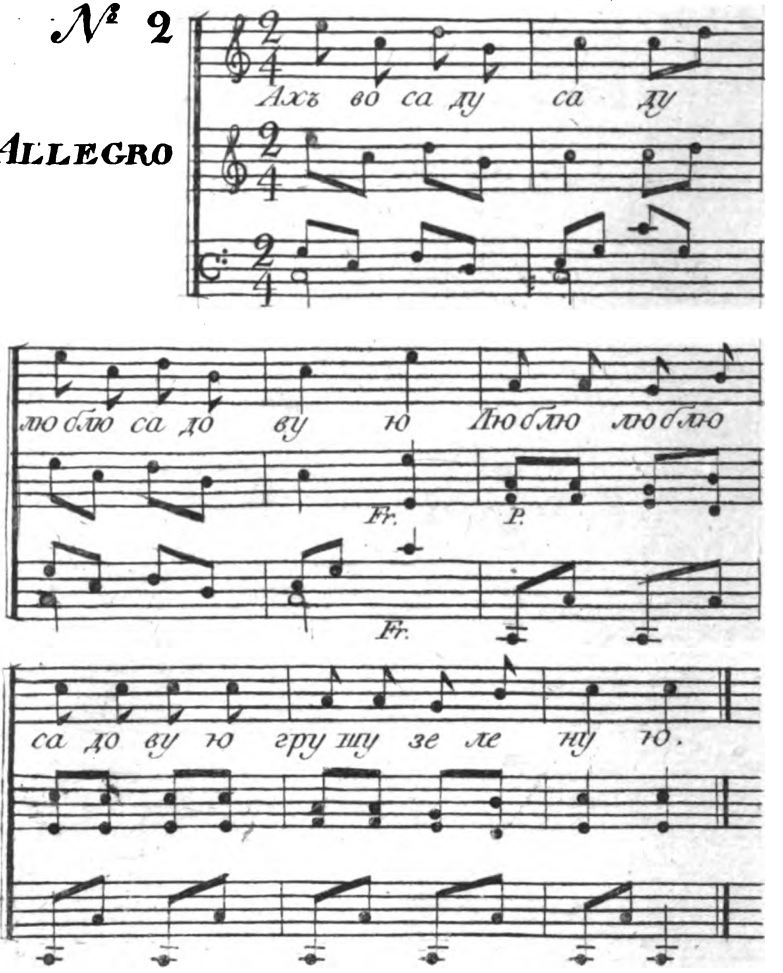
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2

ALLEGRO



Digitized by Google

No. 2.

Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу зеленую, дѣвку веселую.
Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ,
Али я бесчастна, дѣвка безталанна,
Зговорила меня мать, за крестьянина отдати,
Нейду, нейду матушка, нейду государыня,
Нейду государыня за мужъ за крестьянина.
Крестьянинъ невѣжа, много пашни пашетъ,
Много пашни пашетъ, много засѣваетъ:
Борозды глубокія, полосы широкія,
Серпы то тупые, жнецы то худые.
Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу, грушу зеленую, дѣвку веселую,
Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ,
Али я бесчастна, дѣвка безталанна,
Зговорила меня мать, за боярина отдать.
Нейду, нейду матушка, нейду государыня,
Нейду государыня за мужъ за боярина,
Бояринъ охотникъ, много собакъ держитъ:
Собаки борзыя, холопе босые.
Ахъ во саду саду, люблю садовую,
Люблю, люблю садовую, грушу зеленую,
Грушу, грушу зеленую, дѣвку веселую,

Digitized by Google

Надъ рѣкой дѣвка стоитъ, сама себѣ говоритъ,
Али я безсчастна, дѣвка безталанна,
Заворила меня мать, за подьячева отдать,
Иду, иду матушка, иду государыня,
Иду государыня, за мужъ за подьячева,
Ахъ подьячей то писать, а я денежки щитать,
Пусть худое говорятъ, а мы будемъ обирать.

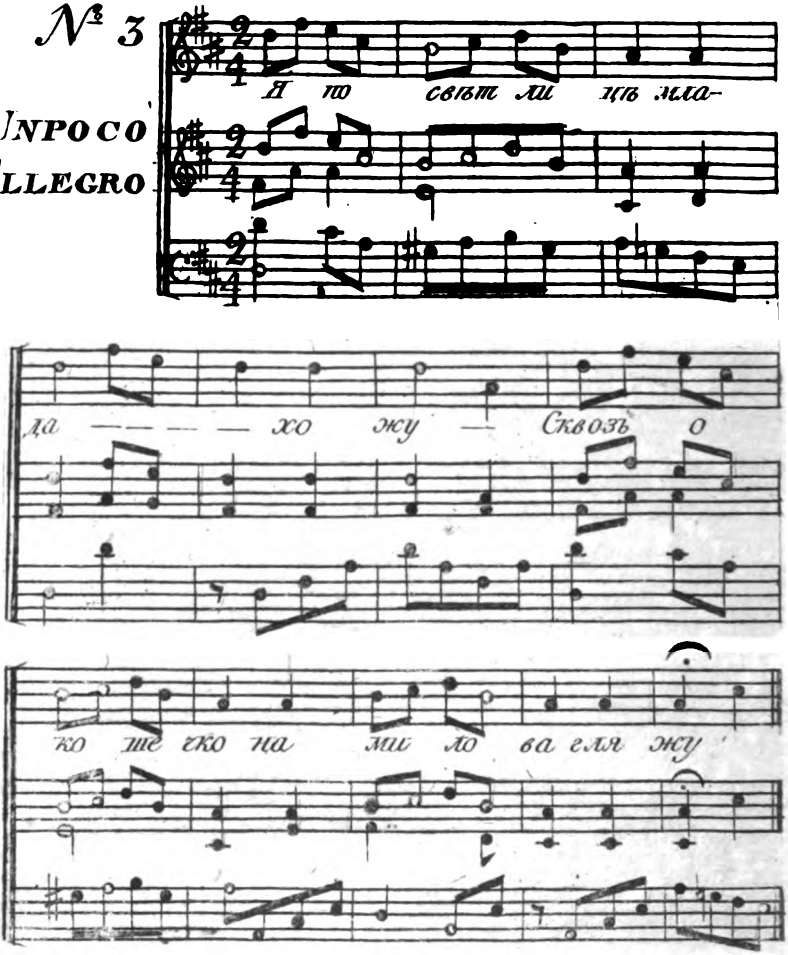
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 3

UNPOCO ALLEGRO



Digitized by Google

No. 3.

Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу,
Сквозь окошечко на милова гляжу. 2.
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2
Душа моя чернобровъ черноглазъ. 2.
Я не знаю я къ чему друга примѣнить, 2
Примѣню я къ соколу къ соколу; 2
Соколъ птица летуча летуча, 2
Онъ за лѣсы залетитъ залетитъ, 2
Моево друга заманитъ заманитъ, 2
Моево друга не будетъ не будетъ. 2

* * *

Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2
Сквозь окошечко на милова гляжу, 2
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2
Душа радость чернобровъ, черноглазъ. 2
Не знаю я къ чему друга примѣнить; 2
Примѣню я къ сахару къ сахару, 2
Сахаръ ѣство сладкое, сладкое, 2
Бояра ша выкупятъ, выкупятъ, 2
Возмутъ ево изрубятъ изрубятъ, 2
По блюдичкамъ раскладутъ раскладутъ, 2
Чаемъ, кофіемъ нальютъ и нальютъ. 2

* * *

Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2
Сквозь окошичко на милова глажу. 2

Digitized by Google

Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2
Душа моя чернобровъ, черноглазъ, 2
Не знаю я къ чему друга примѣнишь; 2
Примѣню я ево къ золоту перстьню. 2
Золотъ перстень на рукѣ на рукѣ, 2
Мой милой другъ на умѣ на умѣ. 2

* * *

Я по свѣтлицѣ хожу млада хожу, 2
Сквозь окошичко на милова гляжу. 2
Мой милой другъ и хорошъ и пригожъ, 2
Душа моя чернобровъ, черноглазъ. 2
Не знаю я къ чему друга примѣнить; 2
Примѣню я къ жемчугу къ жемчугу, 2
Жемчугъ товаръ вѣсовой вѣсовой, 2
Мой милой другъ часовой, часовой.

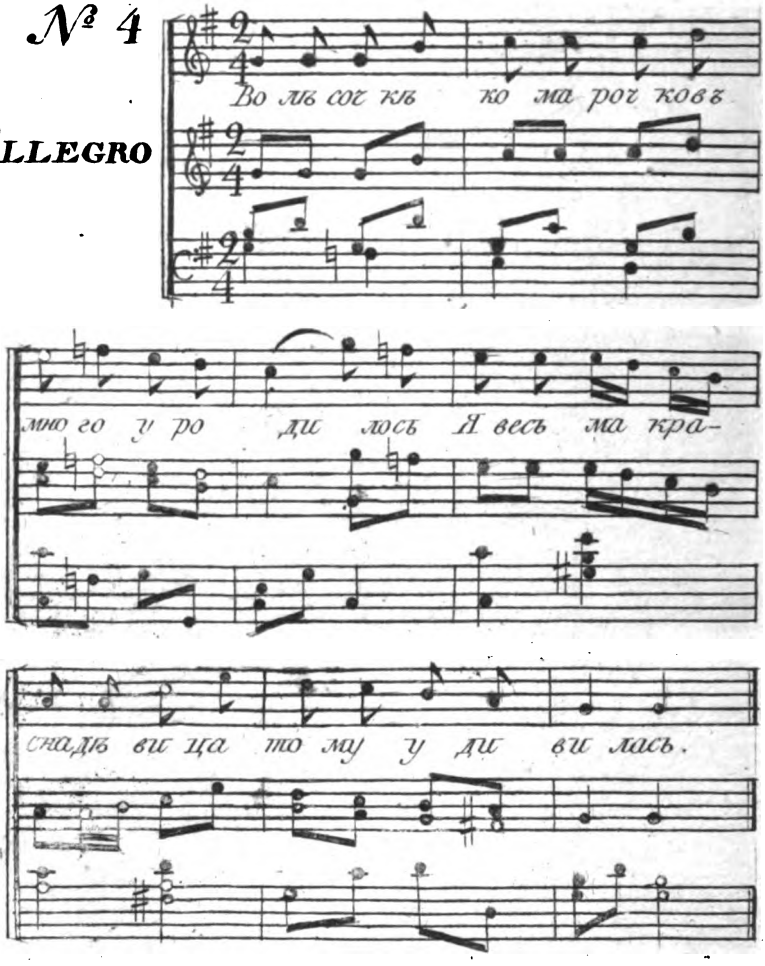
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 4

ALLEGRO



Digitized by Google

No. 4.

Во лѣсочкѣ комарочковъ много уродилось,
Я весьма красна дѣвица тому удивилась, 2
Тому млада удивилась, что много родилось, 2
Мнѣ нельзя красной дѣвицѣ въ лѣсу погуляти, 2
Въ лѣсу, въ лѣсу погуляти, цвѣтовъ сорывати. 2
Ещежъ надобно сходить до зелена луга, 2
И тамъ надобно увидѣть любезнова друга. 2
Со вечера, съ полуночи приходилъ молодчикъ, 2
Приходилъ ко мнѣ молодчикъ, собой не величекъ. 2
Чуть заснула съ полуночи, а онъ меня кличетъ, 2
Встань дѣвица, встань красная, ты встань пробудися, 2
На моемъ первомъ приходѣ со мной взвеселися. 2
Я пришолъ къ тебѣ въ первые, отвори мнѣ двери, 2
Не отворишь радость двери, ошкрой хоть окошко. 2
Я дѣвица вздрадовалась къ окошку бросалась, 2
Окошечко ошкрывала, молодца впускала, 2
Честновала, забавляла разными питьями, 2
Заказала, чтобъ не хвасталъ онъ предъ друзьями.

* * *

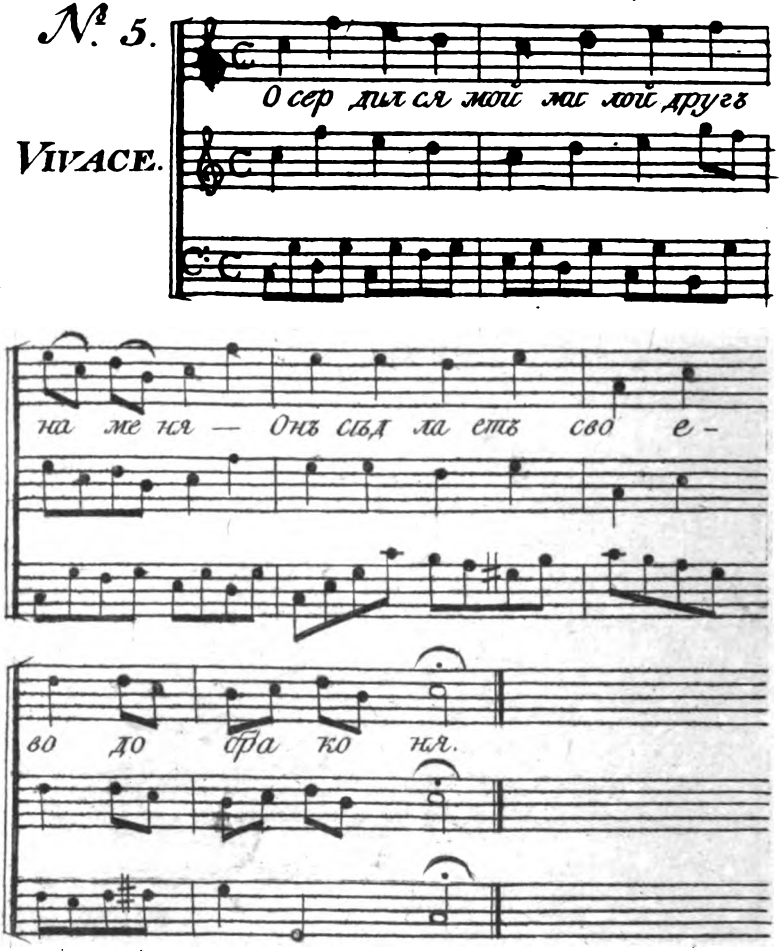
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 5.

VIVACE.



Digitized by Google

No. 5.

Осердился мой милой другъ на меня,
Онъ сѣдлаетъ своево добра коня, 2
Соѣзжаетъ со широкаго двора, 2
Прости милая хорошая моя, 2
Западала путь дорожинька твоя, 2
Ко твоимъ радость широкимъ воротамъ. 2
Вспосковалась, взгоревалась молода, 2
Я чаяла друга вовсе не видать. 2
Ахъ! вонъ милинькой при ясныхъ при очахъ, 2
При очахъ милой не кажется. 2
Могуль я такую радость получить, 2
Сердечнова друга въ гости залучить, 2
Залуча дружка поподчивати, 2
При томъ другу выговаривати: 2
Ахъ! ты душечка удалой молодецъ, 2
Ты за чемъ долго не женишься, 2
Холостъ долго изволочишься. 2
Сударушка гулять хочется, 2
А женишься мнѣ не хочется. 2
Мы поѣдемъ на иной городъ гулять, 2
И мы станемъ таковыхъ людей искать, 2
Что бы сдѣлали по прежнему любовь, 2
Что бы дѣвица любила молодца, 2
Чтобъ любила она жаловала.

* * *

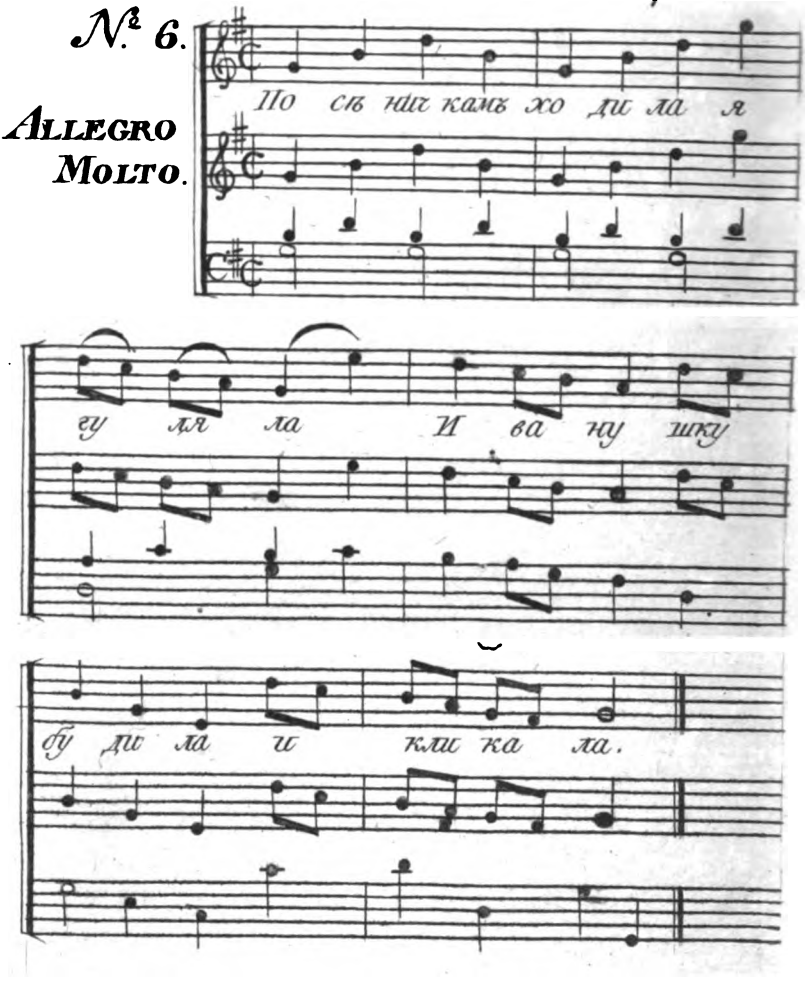
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 6.

Allegro
Molto.



Digitized by Google

No. 6.

По сѣничкамъ ходила я гуляла,
Иванушку будила кликала: 2
Поди Ваня ночевать ко мнѣ; 2
У меня вить дома нѣтъ никово, 2
Мой батюшка въ Ярославлѣ городѣ, 2
Моя матушка у тетушки въ гостяхъ, 2
А сестрицы въ посиделочкахъ сидятъ, 2
Мои братцы вѣшь малешеньки, 2
Малешеньки и глупешиньки онѣ, 2
Только лягутъ спать не проснутся, 2
Хошь проснутся не дознаются, 2
Дознаются не умѣютъ какъ сказать. 2
На дворѣ уже смеркается, 2
Солнца за лѣсъ закатается, 2
Иванушка снаряжается, 2
Скидываетъ Ваня ситцовой халатъ, 2
Надѣваетъ абрикозовой сертукъ, 2
А на шейку алой модниньку платокъ; 2
На головку черну шляпу со перомъ. 2
Иванушка онъ на ноженку легокъ, 2
Черезъ высокой заборъ перескочилъ; 2
На заборѣ онъ полу оторвалъ, 2
За заборомъ пух ву шляпу забылъ, 2
А пришедши разхвастался: 2.
Былъ я, былъ я у сударушки своей, 2

Digitized by Google

Спалъ я, спалъ на перинѣ пуховой, а
И я спалъ на тонкихъ бѣлыхъ простыняхъ.

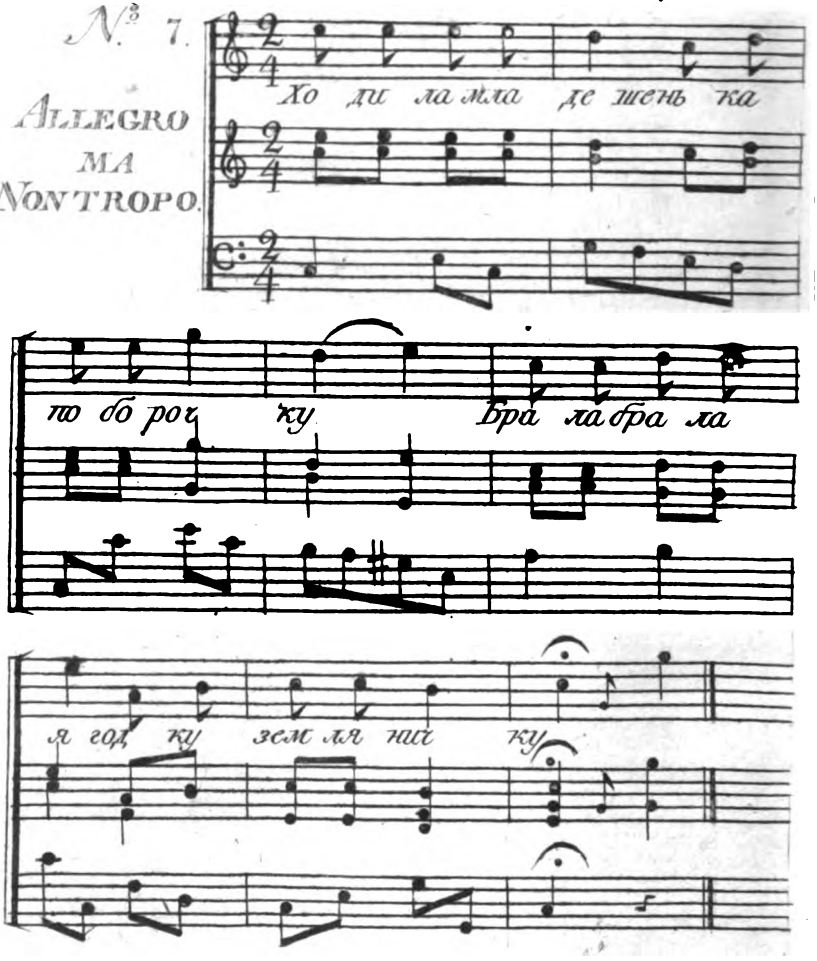
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 7.

ALLEGRO
MA
NON TROPO.



Digitized by Google

No. 7.

Ходила младешинка по борочку,
Брала брала ягодку земляничку, 2
Наколола ноженьку на тресочку; 2
Болитъ, болитъ ножинька да не больно, 2
Любитъ меня милой другъ да не ложно. 2
Не ложно душа моя не нарошно, 2
Пойду къ свѣту батюшки да спрошуся, 2
У родимой матушки доложуся, 2
Пусти пусти батюшка погуляти, 2
Пусти пусти матушка ягодъ рвати. 2
Брала брала ягодку да уснула, 2
Не слыхала милова, какъ пріѣхалъ, 2
Пріѣхалъ мой милой другъ на лошадкѣ, 2
Въ лазоревой душечка епанечкѣ. 2
Хоть машетъ онъ плѣточкой не остегнетъ. 2
Вставай моя милая, пробужайся, 2
Поѣдемъ душа моя на квартиру, 2
У меня квартирушка веселая, 2
У меня хозяюшка молодая, 2
Играютъ два хлопчика на гудочкахъ, 2
А я доброй молодецъ на скрыпицѣ, 2
Ты будешь душа моя танцоваши, 2
А я доброй молодецъ припѣваши.

* * *

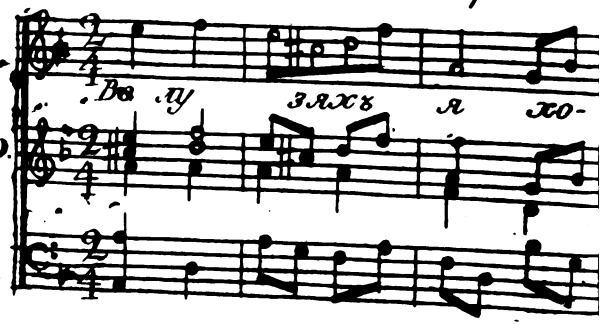
Digitized by Google

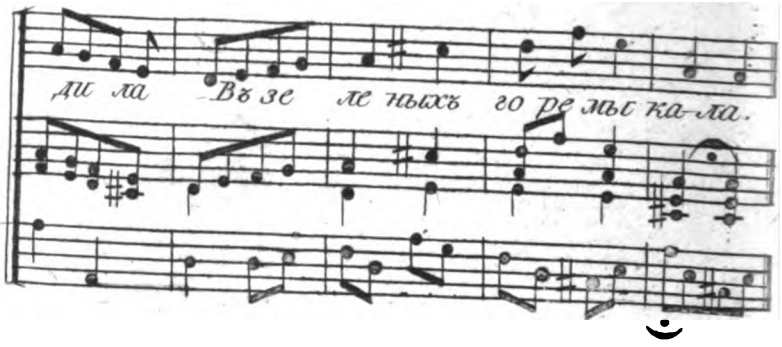
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 8.

ALLEGRETTO.





Digitized by Google

No. 8.

Во лузяхъ я ходила въ зеленыхъ горе мыкала,
а яй яй яй яй яй, въ зеленыхъ горе мыкала,
Со травы цвѣты рвала все цвѣты низабудачки,
а яй яй яй яй яй, все цвѣточки низабудачки,
Я съ цвѣтовъ вѣнокъ вила совивши слово
молвила, а яй яй яй яй яй, со вивши слово
молвила,
Не забудь меня милой другъ, не забудь ты
душа моя, а яй яй яй яй яй, не забудь
ты душа моя,
Ахъ ты вспомни жизнь моя, да что я тебя
люблю, а яй яй яй яй ай, да что тебя
люблю,
Да что въ мысляхъ моихъ вкоренился навсегда,
а яй яй яй яй яй, вкоренился навсегда,
Я куда не оглянуся, вездѣ зрится мнѣ тѣнь
твоя, а яй яй яй яй яй, вездѣ зрится мнѣ
тѣнь твоя,
И мнѣ мнится что я не своя, сердце мое все,
тебѣ отдано, а яй яй яй яй яй, сердце
мое все тебѣ отдано
Заплатишь жестокой мой, за мою любовь къ
тебѣ, а яй яй яй яй яй, за мою любовь
къ тебѣ,

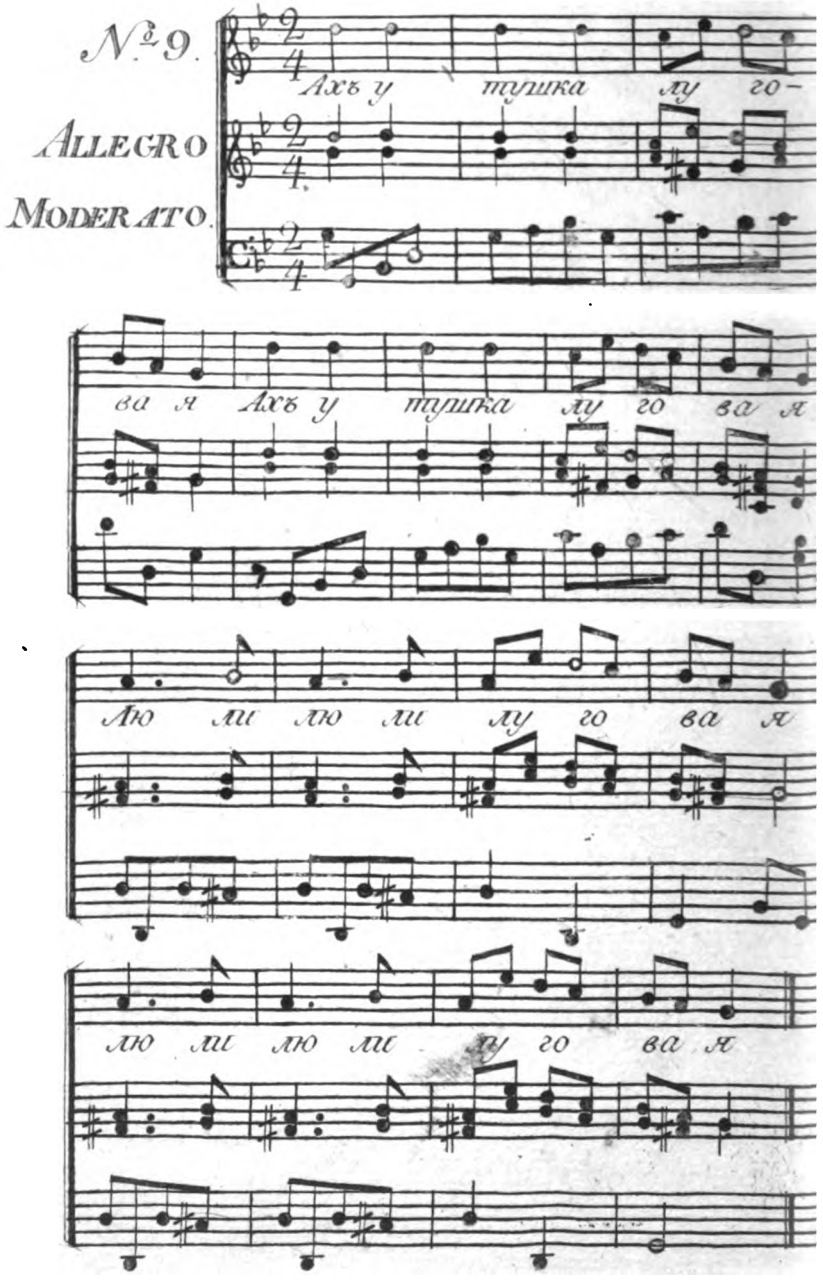
Digitized by Google

Заплати ты не золотомъ, заплати не серебромъ, а яй яй яй яй яй, заплати не серебромъ,
Не алмазомъ не яхонтомъ, не бурмитскимъ жемчугомъ, а яй яй яй яй яй, не бурмитскимъ жемчугомъ,
Заплати же ты тѣмъ однимъ, ты скажи, что я люблю тебя, а яй яй яй яй яй, ты скажи что я тебя люблю.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 9.

Ахъ утушка луговая люли люли луговая,
Молодушка молодая . . . . . молодая,
Ты гдѣ спала, ночевала . . . . . ночевала,
Ночевала я во лужечкѣ . . . . . во лужечкѣ,
Подъ ракитовымъ подъ кусточкомъ . . . . . подъ кусточкомъ,
Какъ шли прошли веселые . . . . . веселые,
Два молодца удалые . . . . . удалые,
Они срѣзали по пручочку . . . . . по прушочку,
Они здѣлали по гудочку . . . . . по гудочку,
Ай вы гудки негудите . . . . . негудите,
Мово батюшку не будите . . . . . не будите,
Мой батюшка спитъ съ похмѣлья . . . . . спитъ съ похмѣлья,
Моя матушка за рѣкою . . . . . за рѣкою,
Варитъ пиво молодое . . . . . молодое,
Что куритъ вино зеленое . . . . . зеленое,
Понтъ зятя молодова . . . . . молодова,
Свово гостя дорогова . . . . . дорогова.

* * *

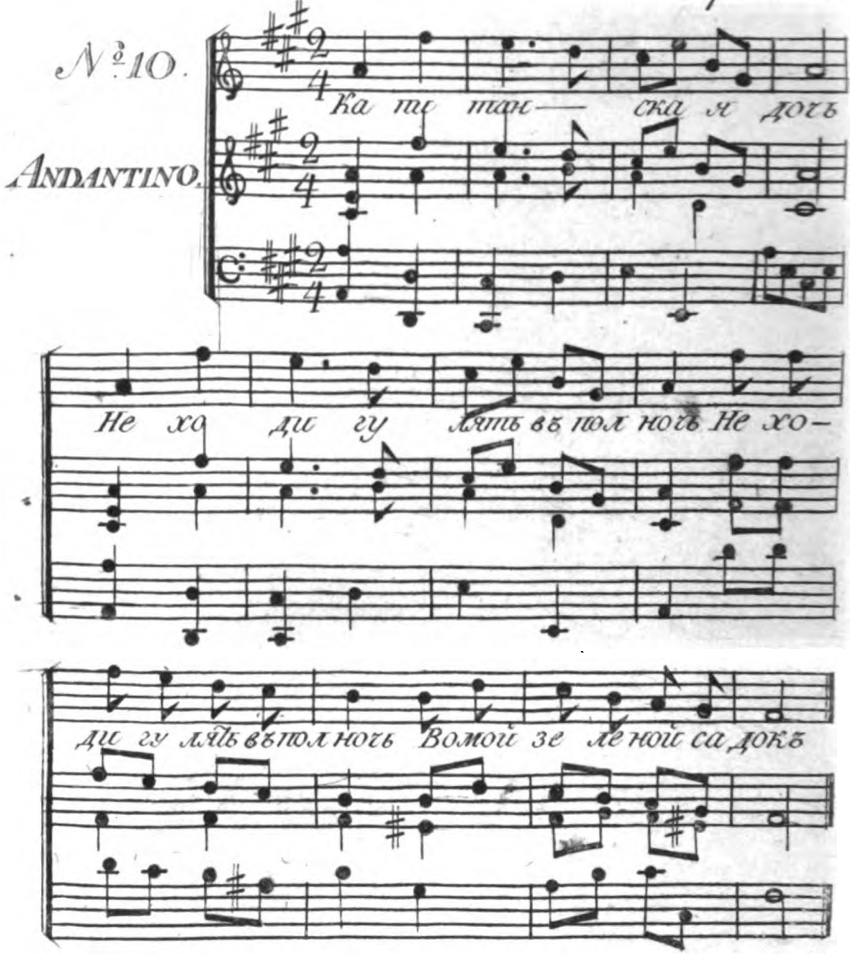
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 10.

ANDANTINO.



Digitized by Google

No. 10.

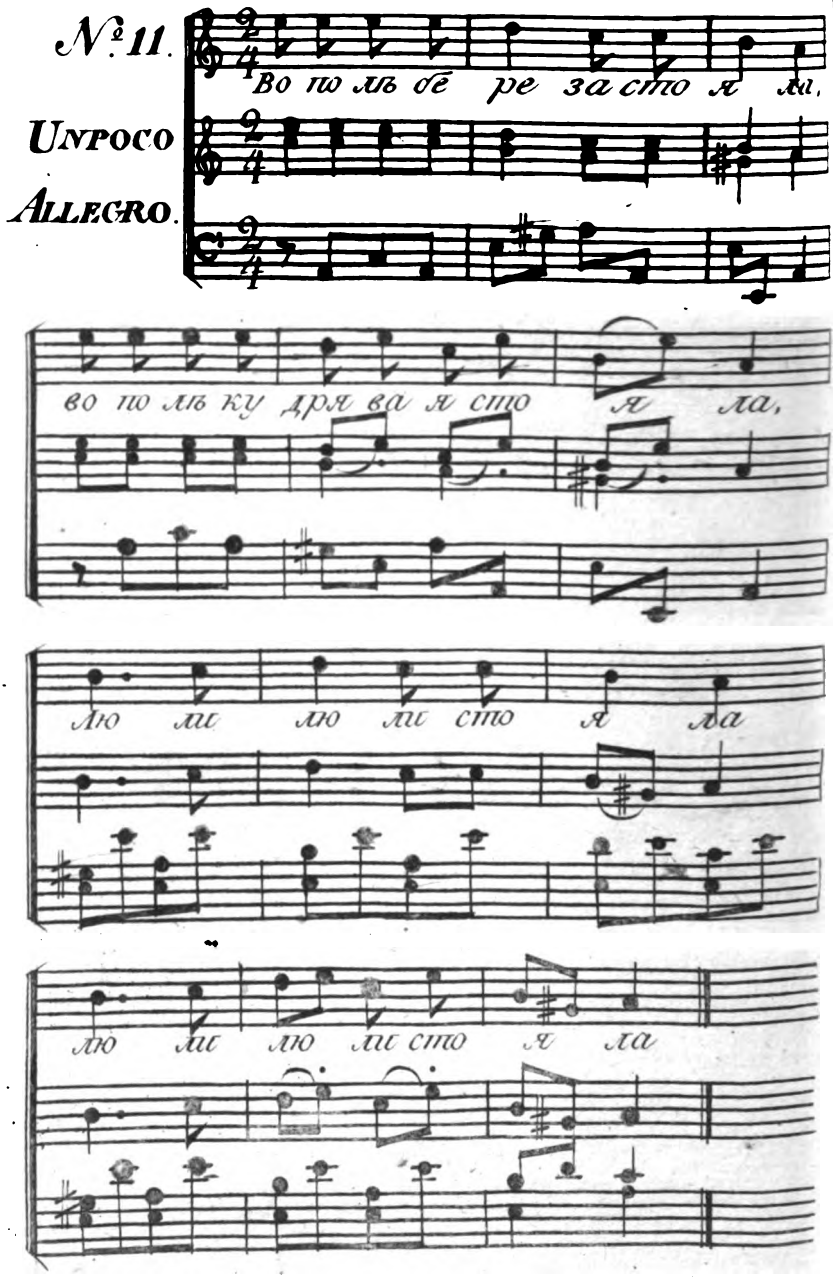
Капитанская дочь не ходи гулять въ полночь,
Не ходи гулять въ полночь не прокладывай
слѣдовъ, 2
Не прокладывай слѣдовъ мимо моево двора, 2
Какъ у моева двора приукатана гора, 2
Приукатана, углажена, водою улита, 2
И водою улита чеботами убита, 2
И я скокъ на ледокъ, подломился каблучокъ, 2
Подломился каблучокъ, я упала на бочокъ, 2
Я упала на бочокъ, погляжу млада лежу, 2
Погляжу млада лежу, я на правомъ на боку, 2
Ужъ я глядь поглять меня не кому поднять, 2
Со гостинова двора идетъ купчикъ молод й, 2
Идетъ купчикъ молодой не женатой холостой, 2
Я не знала какъ назвать, поучилася солгать, 2
Поучилася какъ солгать я Павлушею назвать, 2
Павлушинька душинка сердце радость подыми, 2
Ахъ я радъ душа поднять со стороны люди
глядятъ, 2
Со стороны люди глядятъ поимать съ тобой
хотятъ, 2
Поведутъ тебя рядами меня лавочками, 2
Тебя станутъ бить батожьемъ меня палоч-
ками, 2
Меня палочками передъ лавочками. 2

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 11.

Во полѣ берёзка стояла, во полѣ кудрявая стояла, лёй ли лёо ли стояла,
Не кому берёзу заломати, не кому кудряву заломати, лёй ли лёо ли заломати, 2
Яжъ пойду погуляю, лёй .. .. погуляю, 2
Бѣлую берёзу заломаю, лёй .... .. заломаю, 2
Срѣжу съ берёзы три пруточка, лёй .. .. .. три пруточка, 2
Здѣлаю три гудочка лёй ..... три гудочка, 2
Четвертую балалайку, лёй ..... балалайку. 2
Пойду на новые на сѣни, лёй .. .. .. на сѣни, 2
Стану въ балалаичку играти, лёй .. .. .. играти, 2
Стану я старова будити, лёй ..... будити, 2
Встань ты мой старой проснися, лёй .. .. .. проснися, 2
Борода сѣдая пробудися, лёй ..... пробудися, 2
Вотъ тебѣ помои умойся, лёй ..... умойся, 2
Вотъ тебѣ рогожка утрися, лёй ..... утрися, 2
Вотъ тебѣ лопата помолися, лёй .. .. .. помолися, 2
Вотъ тебѣ баранъ расчешися, лёй .. .. .. расчешися, 2
Вотъ тебѣ лапотки обуйся, лёй ..... обуйся, 2
Вотъ тебѣ шубёнка оденься, лёй ..... оденься. 2

Digitized by Google

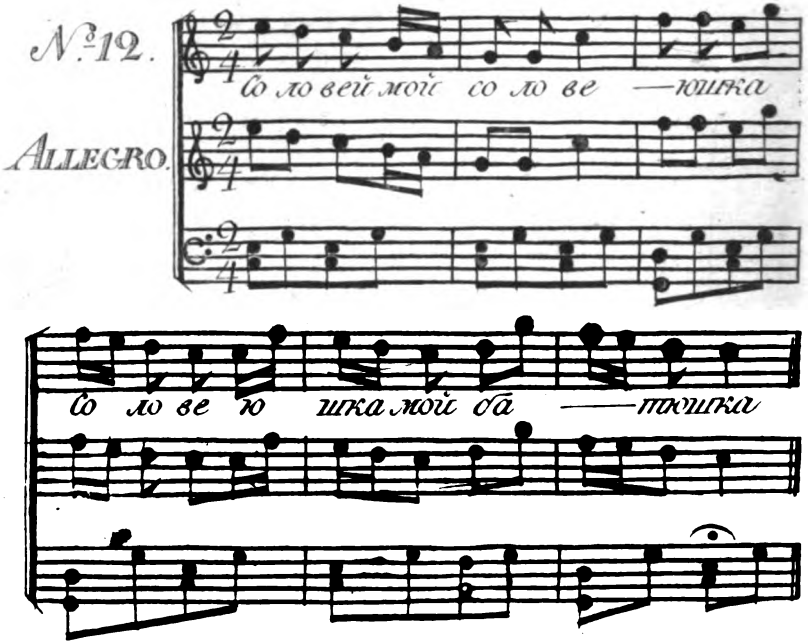
Во полѣ берїоза стояла, во полѣ кудрявая
стояла, лїой .. .. .. стояла, 2
Не кому берїозу заломати, не кому кудряву
заломати, лїой .. .. .. заломати, 2
ЯжЪ пойду погуляю, лїой .. .. .. погуляю, 2
Бѣлую берїозу заломаю, лїой .. .. .. заломаю, 2
СЪ рѣжу сЪ берїозы три пруточка, лїой .. .. ..
три пруточка, 2
Здѣлаю три годочка, лїой .. .. .. три гудочка, 2
Четвертую балалайку, лїой .. .. .. балалайку, 2
Пойду на новые на сѣни, лїой .. .. .. на сѣни, 2
Стану вЪ балалаичку играти, лїой .. .. ..
играти, 2
Стану я милова будити, лїой .. .. .. будити, 2
Встань ты мой милой проснися, лїой .. .. ..
проснися, 2
Ты душа моя пробудися, лїой .. .. .. пробудися, 2
ВотЪ тебѣ водица умойся, лїой .. .. .. умойся, 2
ВотЪ полотенцо утрися, лїой .. .. ..
утрися, 2
ВотЪ тебѣ икона помолися, лїой .. .. ..
помолися, 2
ВотЪ гребешокЪ расчешися, лїой .. .. ..
расчешися, 2
ВотЪ тебѣ башмачки обуйся, лїой .. .. ..
обуйся, 2
ВотЪ тебѣ кафтанчикЪ одѣнься, лїой .. .. .
одѣнься.

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 12.

ALLEGRO.



Digitized by Google

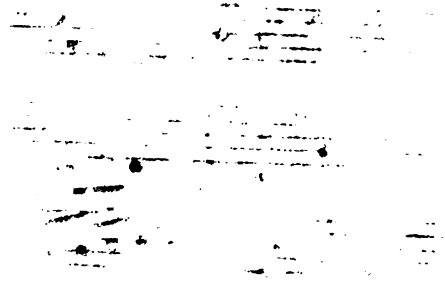
No. 12.

Соловей мой соловеюшка,
Соловей мой батюшка,
Полети мой соловеюшка,
На мою дальну сторонушку,
Ты скажи мой соловеюшка,
Кому воля кому нѣтъ воли гулять,
Краснымъ дѣвушкамъ своя воля гулять,
А малодушкамъ мужья не веляшъ,
Гулять голюшка у батюшки,
У родимыя у матушки,
У молодки три заботушки,
Ужъ какъ первая заботушка,
Чужа дальная сторонушка,
А другая та заботушка,
Мужъ удалая головушка,
А какъ третья та заботушка,
Лиха матушка свекровушка,
Не пущаетъ младу по воду одну.

* * *

Digitized by Google

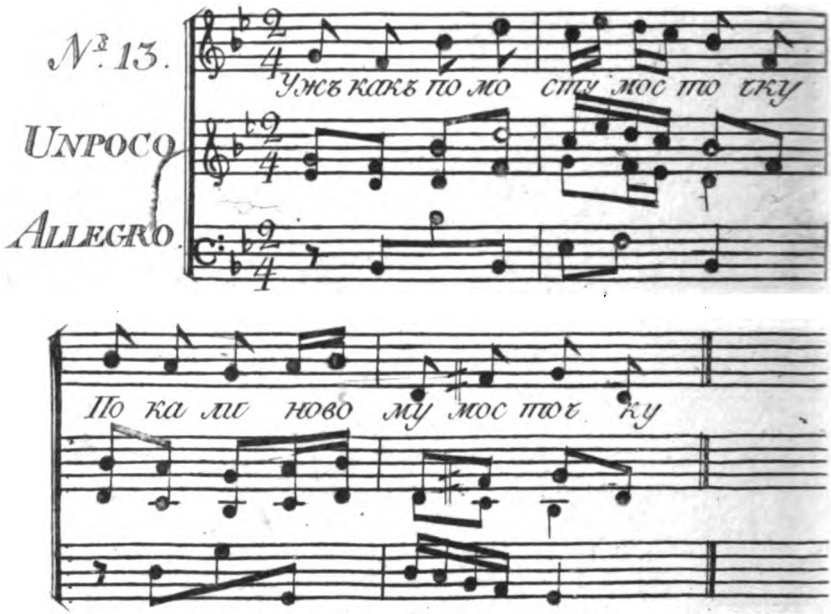
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 13.

UNPOCO ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 13.

Ужъ какъ по мосту мосточку,
По калинову мосточку,
Шли души красны дѣвицы,
Двѣ названыя сестрицы,
Въ рукахъ несли фонаречикъ,
Въ фонаречкѣ уголiочикъ,
Уронили уголечикъ,
Сквозь калиновой мосточикъ;
Вѣтерочикъ повѣваетъ,
Уголечикъ раздуваетъ.
Горитъ, горитъ калинъ мосточикъ,
Горитъ, горитъ, выгораетъ;
У старова сердце ноетъ,
Ноетъ ноетъ занываетъ,
По душѣ красной дѣвицѣ,
По названой по сестрицѣ.
Ты душа красна дѣвица,
Выйди, выйди на крылечко,
Взвесели мое сердечко!
И я радабъ къ тебѣ вышла,
Да у батюшки сосѣди,
А у матушки есть гости,
У мила брата подъячи,
У меня младой подружки.

* * *

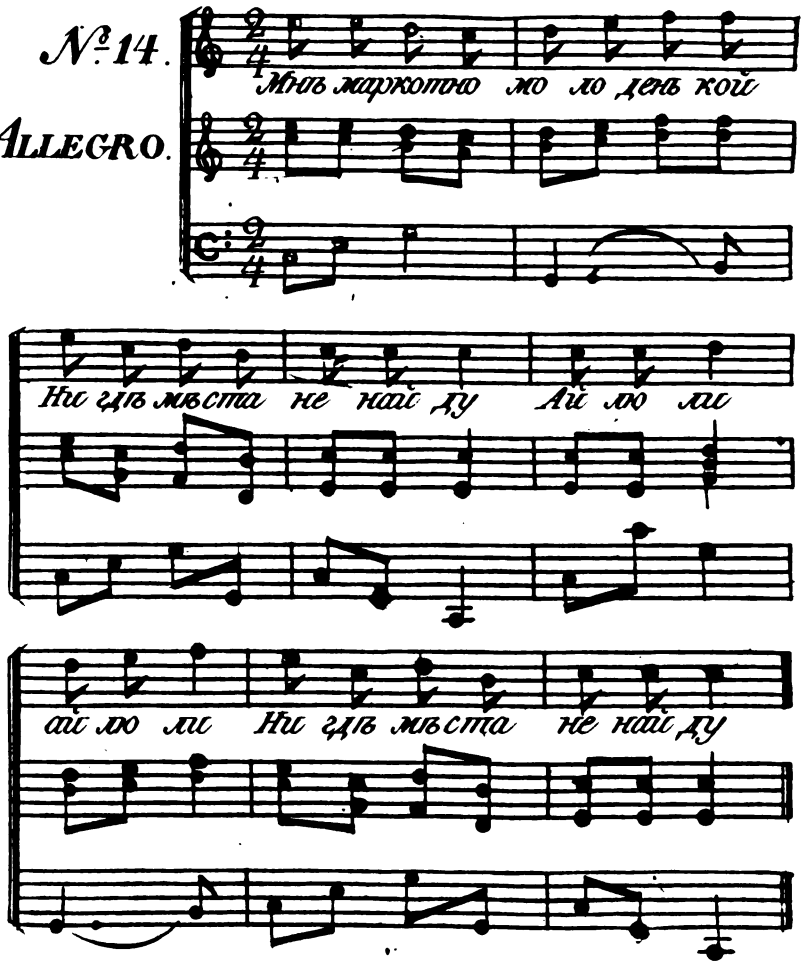
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 14.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 14.

Мнѣ моркотно молодеинькѣ ни гдѣ мѣста не найду, ахъ люли ахъ люли ни гдѣ мѣста не найду,
Отъ ѣды меня отбило бражка въ горлышко нейдетъ, ахъ ..... бражка въ горлышко нейдетъ,
Посидѣлки, короводы опостылили мнѣ всѣ, ахъ .. .. .. опостылили мнѣ всѣ,
Все мерещится дѣшинка наяву мнѣ и во снѣ, ахъ .. .. .. наяву мнѣ и во снѣ,
Какъ теленокъ за коровой такъ и я за нимъ бреду, ахъ .. .. .. такъ я за нимъ бреду,
Какъ пастухъ оставшу овцу вездѣ парня я ищу, ахъ .. .. .. вездѣ парня я ищу,
Когда встретится со мною всзбудоражитъ все нутро, ахъ ..... всзбудоражитъ все нутро,
Мимо пройдетъ да не взглянетъ какъ морозомъ подеріотъ, ахъ .. .. .. какъ морозомъ подеріотъ,
Вдоль спины перепоясетъ хворостиной иль кнутомъ, ахъ .. .. .. хворостиной иль кнутомъ,
То мнѣ за честь и не больно хоть малиной не корми, ахъ .. .. .. хоть малиной не корми,
Сяду прясть анъ пряжа рьветца, донцо ѣздитъ подо мной, ахъ ..... донцо ѣздитъ подо мной,
Вертено изъ рукъ валится мочки въ клочки изорву, ахъ .. .. .. мочки въ клочки изорву,
Вземши ведры за водою къ парню въ избу я бреду, ахъ ..... къ парню въ избу я бреду,
Какъ не выгонитъ отъ туда умереть хоть рада съ нимъ, ахъ ..... умереть хоть рада съ нимъ,

Digitized by Google

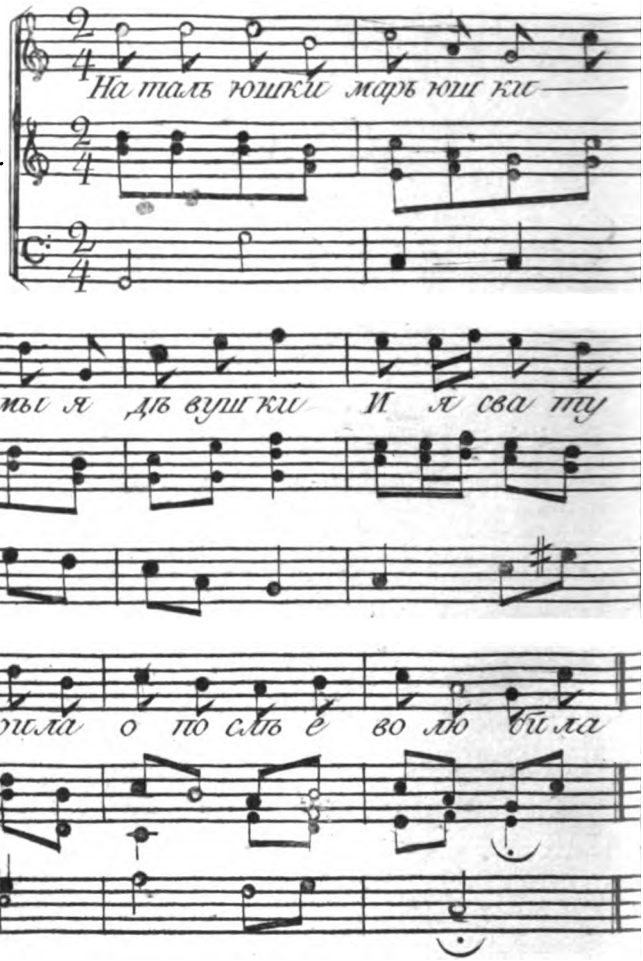
Нутка къ ляду онъ мнѣ скажетъ надоѣла ужъ
ты мнѣ, ахъ .. .. .. надоѣла ужъ ты мнѣ,
Какъ проклята лихорадка привезалася от-
стань, ахъ .. .. .. привязалася отстань,
Тутъ то свѣту я не взвижу рада въ петлю либъ
на ножъ, ахъ..... рада въ петлю либъ на ножъ,
Носъ повѣшу, лобъ наморщу и потупясь по-
плетусь, ахъ..... и потупясь поплетусь,
А куды сама не знаю какъ безумная бреду,
ахъ .. .. .. какъ безумная бреду,
Я вечоръ въ расплохъ у матки стянула нови-
ны, ахъ .. .. .. стянула новины,
У родимова у батюшки я подрѣзала мошну,
ахъ .. .. .. я подрѣзала мошну,
Шелковъ разныхъ и бумагъ накуплю я на торгу,
ахъ .. .. .. накуплю я на торгу,
Накрою рубахъ ширинокъ и посвойски настрочу,
ахъ .. .. .. и посвойски настрочу,
Подойду ближе къ дѣтинѣ какъ пойдетъ сушить
овинъ, ахъ..... какъ пойдетъ сушить овинъ,
Поклонюсь ему пониже поднесу свои дары,
ахъ .. .. .. поднесу свои дары,
Какъ не будетъ ему любо и дары будутъ не въ
честь, ахъ..... и дары будутъ не въ честь,
Чортъ возьми родню деревню загорись она
огнемъ, ахъ .. .. .. загорись она огнемъ,
Ужъ тогда мнѣ будетъ тошно и ряхнуся я ума,
ахъ .. .. .. и рехнуся я ума,
И тогда же свои руки наложу я на себя,
ахъ .. .. .. наложу я на себя,

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 15.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 15.

Наталюшки марьюшки незнамыя дѣвушки,
И я свашу говорила а послѣ сво любила, 2
Любимая душа анютушка хороша, 2
Всемъ сердцемъ возлюбляю все-народно объявляю, 2
Слышу радость вѣрная говорятъ все про меня, 2
Говорятъ все про меня все напрасныа слова, 2
Я со той тоски кручины не знаю гдѣ дѣтися, 2
Не знаю гдѣ дѣтися, съ любовью растатися, 2
Настанетъ весна красна пойду въ полѣ погуляю, 2
Пойду въ полѣ погуляю свое горе разгуляю, 2
Я сорву съ травы цвѣтовъ, совью милому вѣнокъ, 2
Я бѣлой рукой совью, алой лентой обовью, 2
Я ко сердцу по прижму, я надежею назову, 2
Надежинька ты моя вѣрноль любишъ ты меня, 2
Когда бы я не любила и гулять бы не ходила, 2
И гулять бы не ходила цвѣтовъ алыхъ не рвала, 2
Цвѣтовъ алыхъ не рвала и вѣнка бы не вила.

* * *

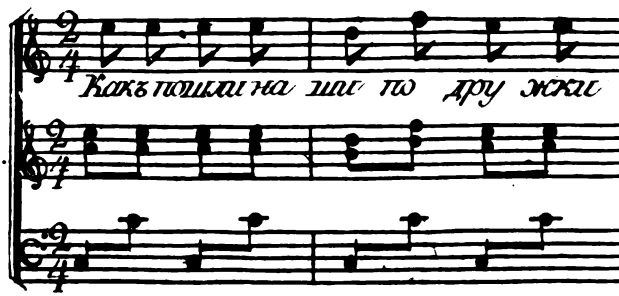
Digitized by Google

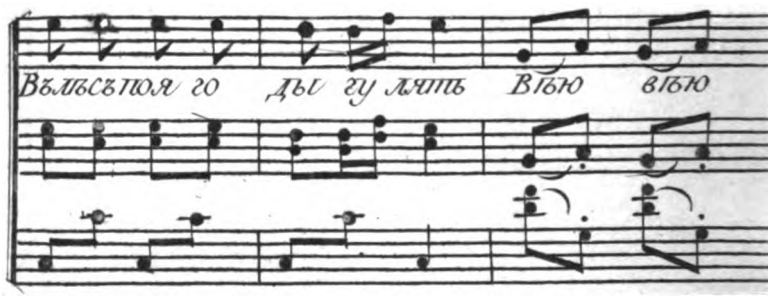
Digitized by Google

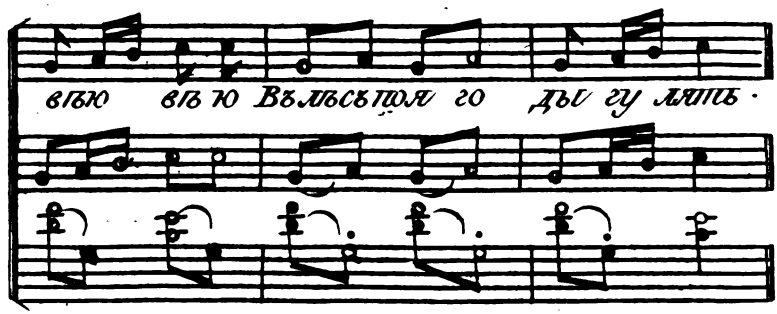
Digitized by Google

№ 16.

VIVACE.







Digitized by Google

No. 16.

Какъ пошли наши подружки, въ лѣсъ по ягоды гулять, вею вею вею вью въ лѣсъ по ягоды гулять,
По черную черничку, по красну земляничку, в. в. в. в. по красну земляничку.
Они ягодъ не набрали, подружиньку потеряли, в. в. в. в. подружиньку потеряли,
Любимую подружку, Катеринушку, в. в. в. в. Катеринушку,
Не въ лѣсу ли заблудилась, не въ травѣ ли заплѣлась, в. в. в. в. не въ травѣ ли заплѣлась.
Кабы въ лѣсѣ заблудилась, то бы лѣсы приклонились, в. в. в. в. то бы лѣсы приклонились,
Иль въ травѣ бы заплѣлась, вся трава бы повалилась, в. в. в. в. вся трава бы повилась,
Пойду по тропинки, найду я три елинки, в. в. в. в. найду три елинки,
А подъ елью то кравать, на кравать то перина, в. в. в. в. на кровати то перина,
На кравати то перина, на перинѣ Катерина, в. в. в. в. на перинѣ Катерина,
На перинѣ Катерина, передъ ней стоитъ дѣтина, в. в. в. в. передъ ней стоитъ дѣтина,

Digitized by Google

Передъ ней стоитъ дѣтина, онъ проситъ Катерину, в. в. в. в. онъ проситъ Катерину,
Коли любишь такъ скажи, а не любишь откажи, в. в. в. в. а не любишь откажи,
Я любить не люблю, отказать не хочу, в. в. в. в. отказать не хочу.

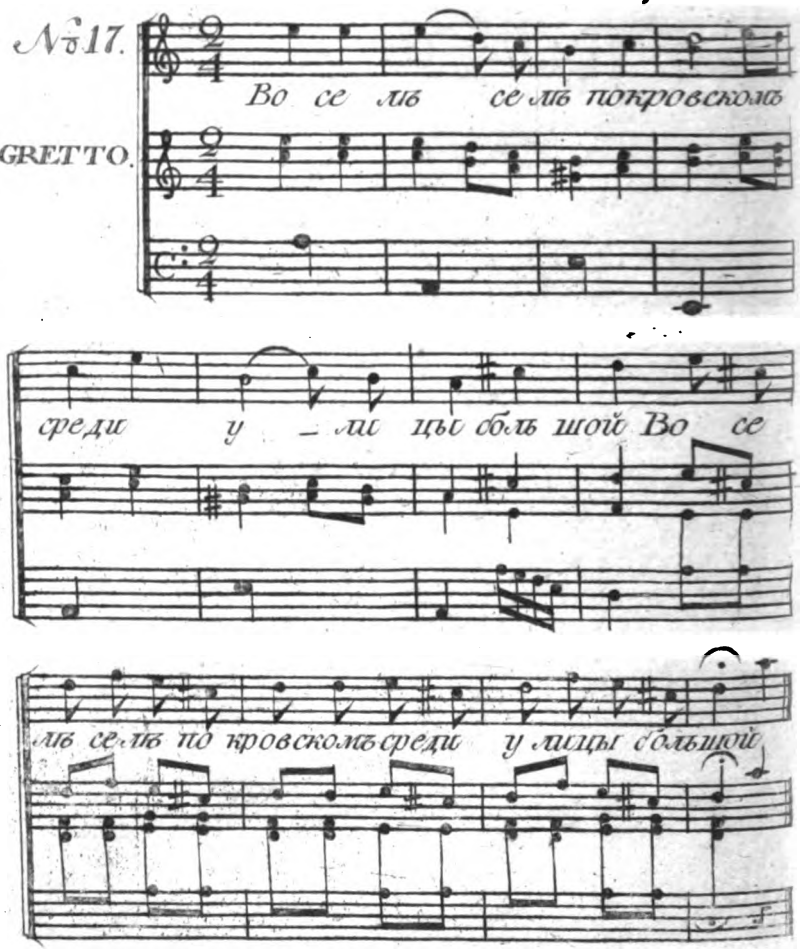
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 17.

ALEGRETTO.



Digitized by Google

No. 17.

Во селѣ, селѣ Покровскомъ, среди улицы большой, 2
Разыгралась, расплясалась красна дѣвица душа, 2
Красна дѣвушва душа, Авдотьюшка хороша, 2
Разыгравшись говорила, вы подруженьки мои, 2
Поиграемте со мной, поиграмемте теперь, 2
Я со радости, съ веселья поиграть съ вами хочу, 2
Пріѣзжалъ ко мнѣ дѣтинка, изъ Санктпитера сюда, 2
Онъ меня красну дѣвицу подговаривалъ съ собой, 2
Серебромъ меня дарилъ, онъ и золота сулилъ, 2
Поѣзжай со мной, Дуняша, поѣзжай онъ говорилъ, 2
Подарю тебя парчою и на шею жемчугомъ, 2
Ты въ деревнѣ здѣсь крестьянка, а тамъ будешъ госпожа, 2
И во всемъ етомъ уборѣ будешь въ двое хороша, 2
Я сказала, что поѣду, да опомнилась опять, 2
Нѣтъ сударикъ не поѣду, говорила я ему, 2
Я крестьянкою родилась, такъ не льзя быть госпожей, 2
Я въ деревнѣ жить привыкла, а тамъ буду привыкать, 2
Я совѣтую тебѣ, имѣть равную себѣ, 2

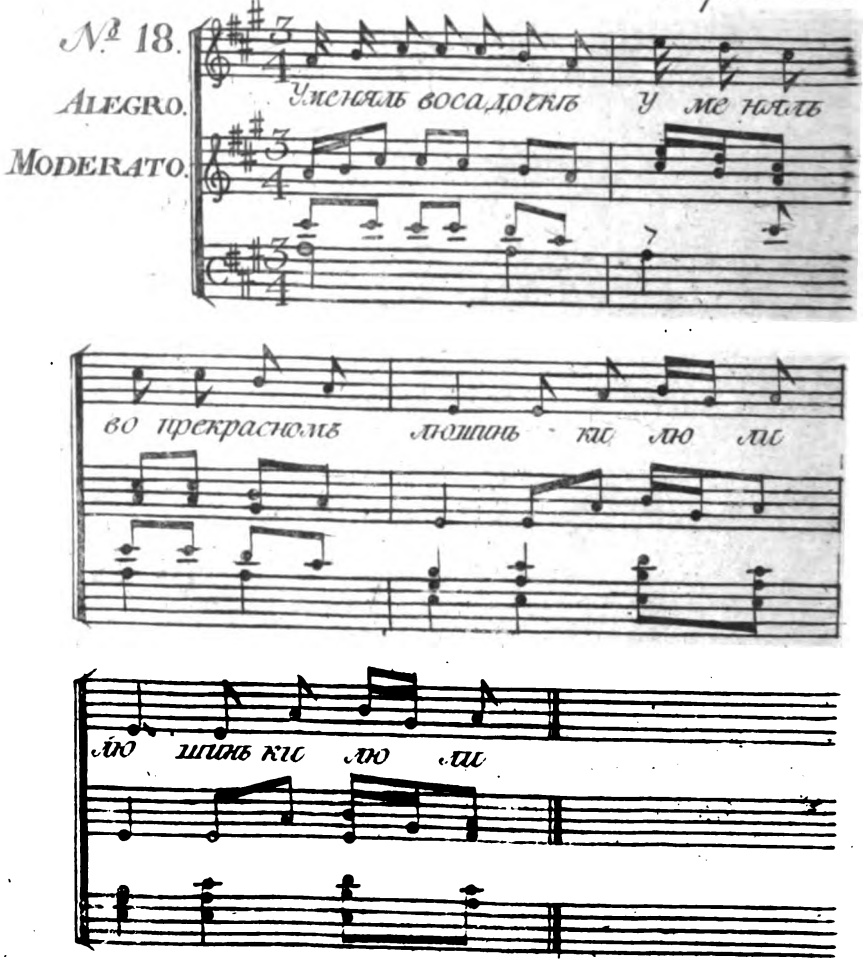
Digitized by Google

Въ вашемъ городѣ обычай, я слыхала ото
всѣхъ, 2
Вы всѣхъ любите словами, а на сердцѣ никово, 2
А у насъ то вить въ деревнѣ прямая простота, 2
Вотъ чему я веселюся чему радуюсь теперь, 2
Что осталась жить въ деревнѣ, а въ обманъ
не отдалась. 2

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 18.

У меняль во садочкѣ у меняль во прекрасномъ,
люшиньки люли люшиньки люли,
Хорошо пташки пѣли, хорошо воспѣвали,
л. л. л. л.
А яль молоденька охоча гуляти, л. л. л. л.
Охоча гуляти, скакати, плясати, л. л. л. л.
Скакати, плясати, въ зеленъ садъ ходити,
л. л. л. л.
За шѣль меня скачки, за шѣль поплесушки,
л. л. л. л.
Меня батюшка билъ, билъ, меня родной мой
билъ билъ, л. л. л. л.
Не лïогкимъ, тяжолымъ; что изъ веника
пруточкомъ, л. л. л. л.
А яль молодѣнька и яль зелененька, л. л. л. л.
Я съ тѣхъ ли съ побоевъ, я съ тѣхъ ли тяжолыхъ, л. л. л. л.
Недѣлю лежала, другую вставала, л. л. л. л.
У меняль во садочкѣ у меняль во прекрасномъ,
л. л. л. л.
Хорошо пташки пѣли, хорошо воспѣвали,
л. л. л. л.
А яль молоденька охоча гуляти, л. л. л. л.
Охоча гуляти, скакати. плясати, л. л. л. л.
Скакати, плясати въ зеленъ садъ ходити,
л. л. л. л.

Digitized by Google

За шѣль меня скачки, за шѣль поплесушки л. л. л. л.
Меня матушка била, меня родная била, л. л. л. л.
Нелѣгкимъ тяжолымъ шелковымъ поссочкомъ, л. л. л. л.
Яль молоденька и яль зелененька, л. л. л. л.
Я съ шѣхъ ли съ побоевъ я съ тѣхъ ли тяжолыхъ, л. л. л. л.
Недѣлю лежала, другую вставала, л. л. л. л.
У меняль во садочкѣ у меняль во прекрасномъ, л. л. л. л.
Хорошо пташки пѣли хорошо воспѣвали, л. л. л. л.
А яль молоденька охоча гуляти, л. л. л. л.
Скакати плѣсати во зеленъ садъ ходити, л. л. л. л.
За шѣль меня скачки за шѣль поплесушки, л. л. л. л.
Меня милинькой билъ билъ, л. л. л. л.
Не тяжолымъ лѣгкимъ дубовой дубинкой, л. л. л. л.
А яль молоденька и яль зелѣненька, л. л. л. л.
Я съ тѣхъ ли съ побоевъ ужъ съ тѣхъ ли я съ лѣгкихъ, л. л. л. л.
Одинъ день лежала на другой вставала, л. л. л. л.

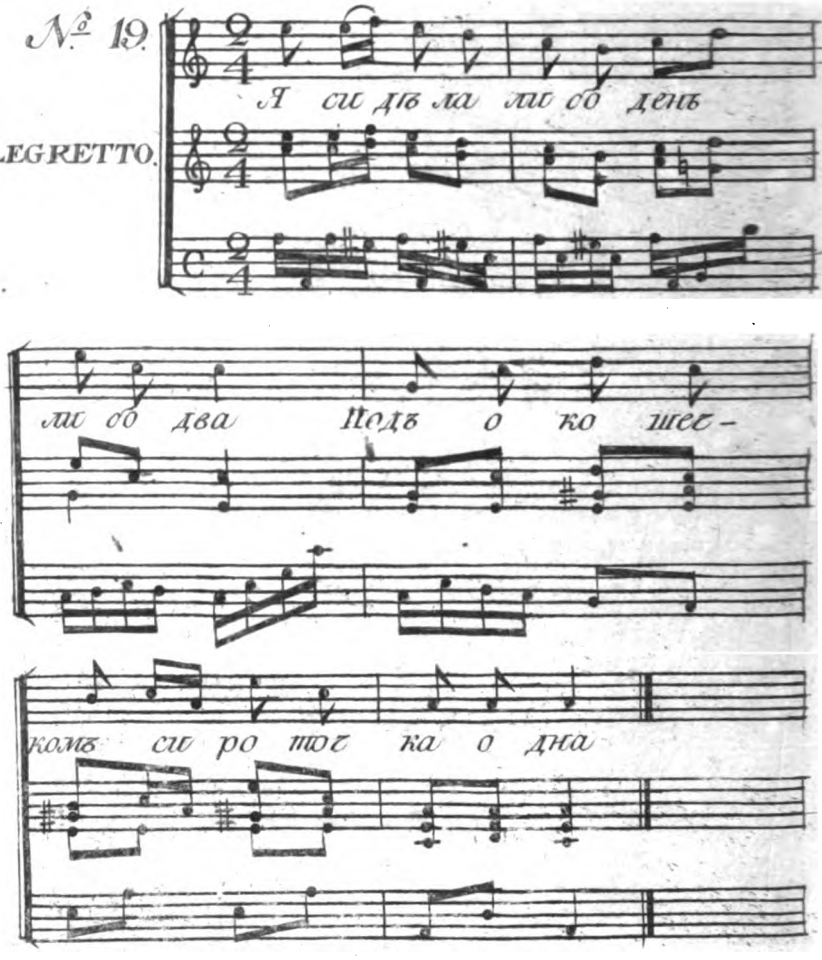
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 19.

ALEGRETTO.



Digitized by Google

No. 19,

Я сидѣла либо день либо два, 2
Подъ окошечкомъ сироточка одна, 2
Посмотритка ты мой милой на меня, 2
Такова ли то я съ молоду была, 2
Я вовсемъ селѣ красавицей слыла, 2
А какъ ноничe худа стала и блѣдна, 2
Черезъ два я поля пѣша шла, 2
Черезъ три луга зеленые брѣла, 2
Много видѣла я пташекъ на кустахъ, 2
Съ куста на кустъ перелетываютъ, 2
Цѣловались миловались всякой часъ, 2
У меня слезы кашилися изъ глазъ, 2
Легколь видѣть что и тварь можетъ любить, 2
И всегда съ своимъ любезнымъ вмѣстѣ быть. 2

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

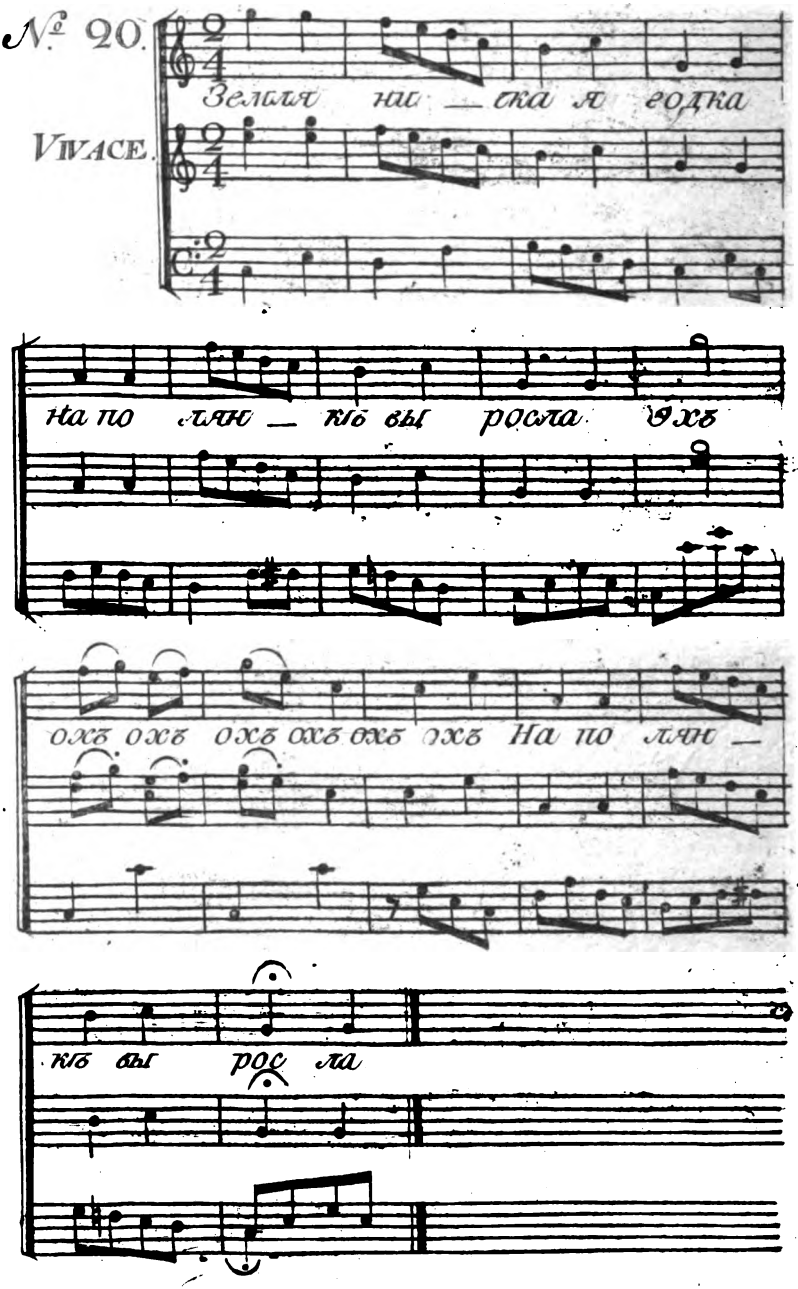
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 20.

VIVACE.



Digitized by Google

No. 20.

Земляничка ягодка, на Полянкѣ выросла,
эхЪ охЪ охЪ охЪ охЪ охЪ охЪ на полянкѣ
выросла,
На полянкѣ выросла, подЪ кусточкомЪ вызрѣла,
эхЪ: охЪ: б. подЪ кусточкомЪ вызрѣла.
Горожанка дѣвушка, на посадѣ выросла,
эхЪ: охЪ: б. н. в.
На посадѣ выросла, да вЪ деревню выдана,
эхЪ: охЪ: б. д. в.
Да вЪ деревню выдана, не вЪ покрытое село,
эхЪ: охЪ: б. н. с.
Не вЪ покрытое село, не вЪ согласную семью,
эхЪ: охЪ: б. н. с.
Мимо моево двора, шутЪ вЪ ОрелЪ ѣзда,
эхЪ: охЪ: б. т. в. г. ѣ.
Государь мой батюшка, приѣзжай гостить ко
мнѣ, эхЪ: охЪ: б. п. г. к.
Приѣзжай гостить ко мнѣ, поспотри житья,
бытья, эхЪ: охЪ: б. п. ж. б.
Посмотри житья бытья, моево богачества
эхЪ: охЪ: б. м. б.
Что надсѣлась батюшка толкучи да мелючи,
эхЪ: охЪ: б. т. д. м.
Толкучи да мелючи, по водицу ходючи,
эхЪ: охЪ: б. п. х.

Digitized by Google

По водицу ходючи, бѣло платье моючи,
эхЪ: охЪ: 6. 6. п. м.
Я свинушекЪ кличучи, и вы чухЪ чухЪ свинушки, эхЪ: охЪ: 6. и чухЪ гол.
АхЪ ты зять мой зятюшка, дорогой зять ласковой, эхЪ: охЪ: 6. д. з. л.
У тебя мой зятюшка, ни уса, ни бороды,
эхЪ: охЪ: 6. н. н. б.
Ни уса, ни бороды, ни въ гумнѣ кладушечки,
эхЪ: охЪ: 6. н. в. г. к.
Ни въ гумнѣ кладушечки, ни въ столѣ краюшечки, эхЪ: охЪ: 6. н. к.
Ни въ столѣ краюшечки, ни въ мошнѣ полушечки, эхЪ: охЪ: 6. н. п.
АхЪ ты тесть мой батюшка! ахЪ ты тесть мой ласковой, эхЪ: охЪ: 6. а. т. т. м. л.
Что твоя дочь умная, что твоя разумная,
эхЪ: охЪ: 6. ч. т. р.
КакЪ поставила кросна, ужЪ девятая весна,
эхЪ: охЪ: 6. у. д. в.
УжЪ девятая весна, ужЪ десятая зима,
эхЪ: охЪ: 6. у. д. з.
Что приножки подЪ лавкою, заросли муравкою,
эхЪ: охЪ: 6. з. м.

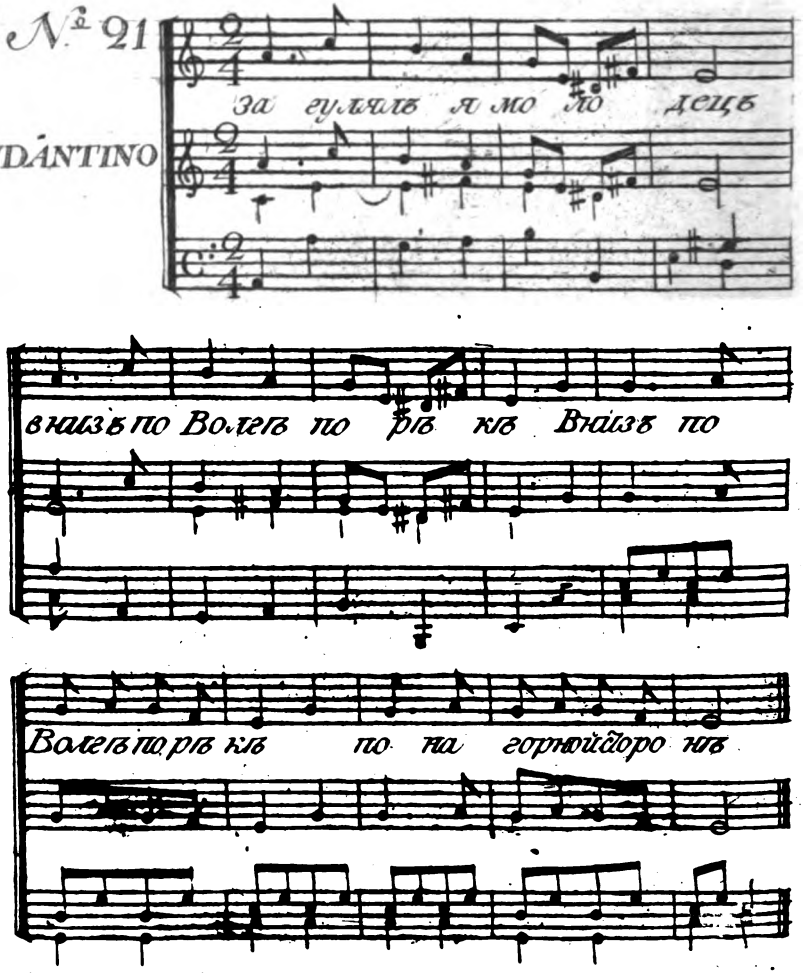
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 21

ANDANTINO



Digitized by Google

No 21.

Загулялъ я молодецъ,
Въ низъ по Волгѣ по рѣкѣ, 2
По нагорной сторонѣ,

* * *

Въ низъ по Волгѣ по рѣкѣ,
По нагорной сторонѣ, 2
Въ Астраханѣ городѣ.

* * *

Стосковалось молодцу,
Самъ не знаю отъ чево,
Знать что, знать что мнѣ по ней,
По сударушѣ своей.

* * *

И мнѣ нѣкого послать,
Чтобъ сударушку позвать,
Коли старова пошлю,
Старъ не дойдетъ до нее.

* * *

И мнѣ младова послать,
Не умѣетъ какъ позвать,
Ежель ровнова пошлю,
Засидится у нее.

* * *

Если ровнова пошлю,
Засидится у нее,
Знать что, знать что соколу,
Лешеть будетъ самому.

* * *

Digitized by Google

Погляжу я молодецъ,
Въ доль по Волгѣ по рѣкѣ, 2
По нагорной сторонѣ.

* * *

Выплывали тутъ стружки,
Забѣлѣлись паруски,
Тамъ сидятъ одни гребцы,
Все удалы молодцы.

* * *

Все удалы молодцы,
Астраханскіе купцы,
Ужъ не грянутъ не гребутъ,
Они пѣсенки поютъ.

* * *

Что во той ли сторонѣ,
Красна дѣвица душа, 2
Уродилась хороша.

* * *

Какъ отъ той ли сударушки,
Нѣту вѣсти ни какой,
Только пишетъ мнѣ она,
Не былыя словеса.

* * *

Будто я то молодецъ,
Не порядочно живу, 2
Во царевъ кабакъ хожу.

* * *

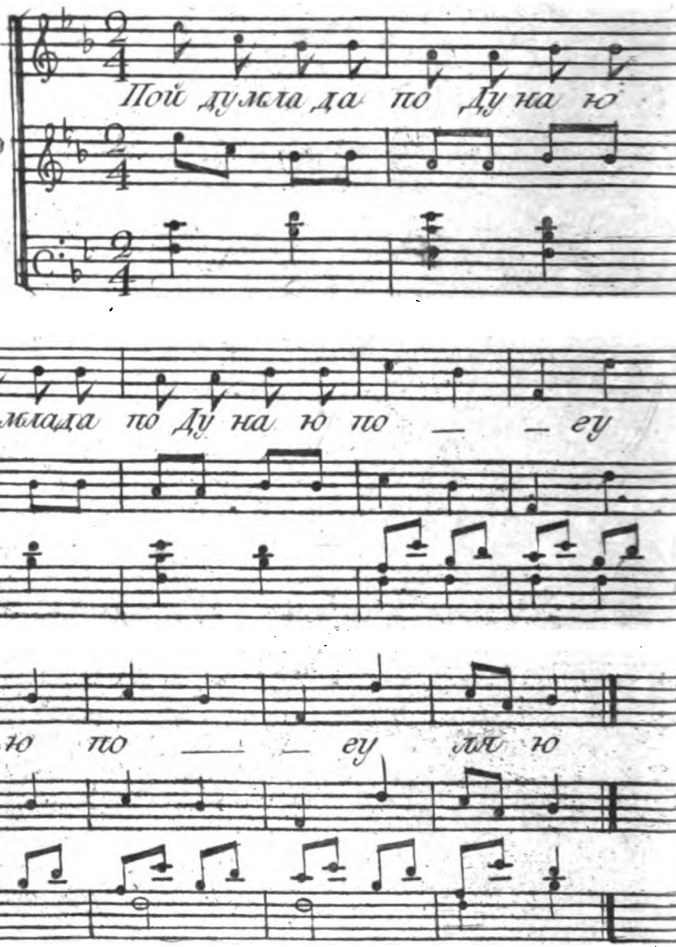
Во царевъ кабакъ хожу,
Зеленое вино пью, 2
Красныхъ дѣвушекъ люблю.

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 22

ALLEGRO



Digitized by Google

No. 22.

Пойду млада по Дунаю,
погуляю. 2
Зайду млада во бесѣду, 2
во смиренну. 2
Во бесѣдѣ сидитъ старой, 2
мой постылой. 2
На колѣняхъ держитъ гусли, 2
лубяные. 2
На гусьлицахъ то струны, 2
иочальныя. 2
Старой въ гусли заиграетъ, 2
заиграетъ. 2
Мое сердце ноетъ, ноетъ, 2
занываетъ. 2
Скоры ноги подломились, 2
подломились. 2
Руки бѣлы опустились, 2
опустились. 2
Очи ясны помутились, 2
помутились. 2
Пойду млада погуляю, 2
по Дунаю. 2
Зайду млада во бесѣду, 2
во веселую. 2
Во бесѣдѣ сидитъ младой, 2
мой любезной. 2

Digitized by Google

На колѣняхъ держитъ гусли, 2
звончатые. 2
На гуслицахъ то струны, 2
золотыя. 2
Младой въ гусли заиграетъ, 2
заиграетъ. 2
Мое сердце радо, радо, 2
взрадовалось. 2
Скоры ноги расплясались, 2
расплясались. 2
Руки бѣлы размахались, 2
размахались. 2
Очи ясны разглядѣлись, 2
разглядѣлись. 2

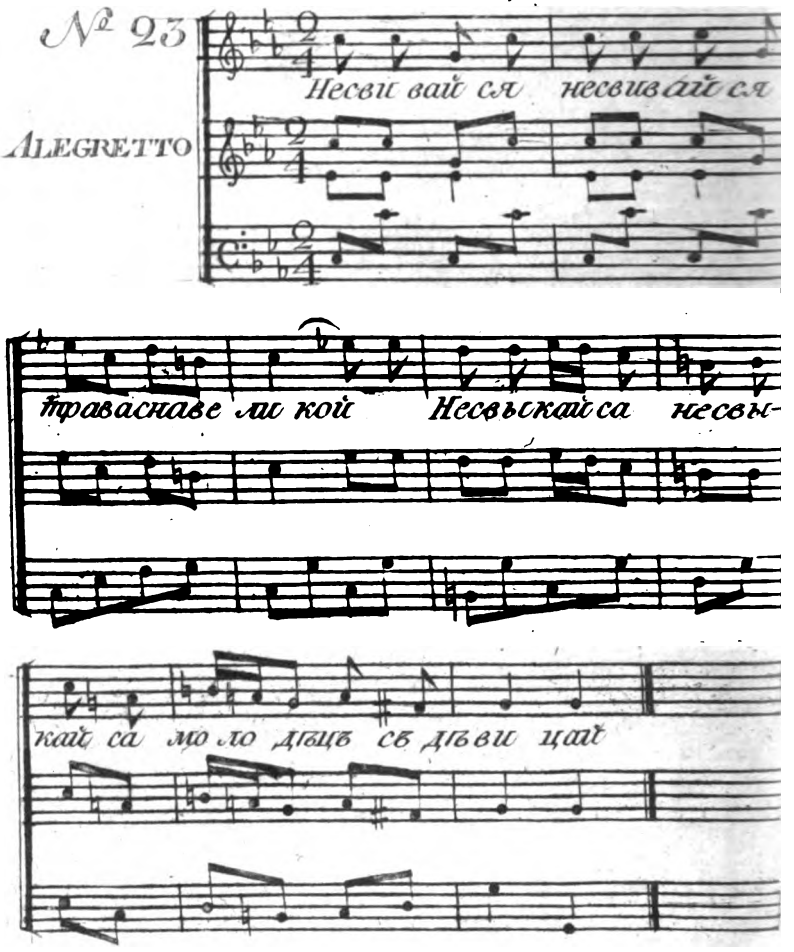
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 23

ALEGRETTO



Digitized by Google

No. 23.

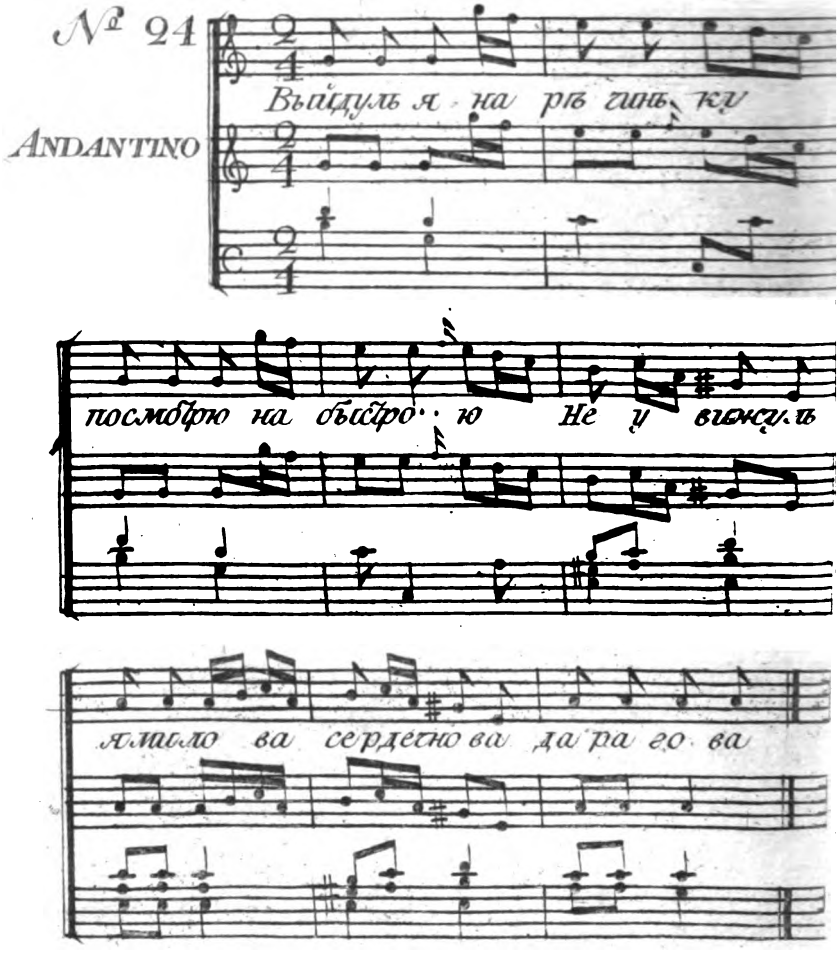
Не свивайся, не свивайся трава съ повелицей,
Не слетайся, не слетайся голубь со голубкой,
Не свыкайся, не свыкайся молодецъ съ дѣвицей,
Хорошо было свыкаться, тяжко разставаться,
Со полудни до вечерень голубчикъ летаетъ,
Онъ летаетъ, онъ летаетъ голубушки ищетъ,
Не нашедши онъ голубки, у людей то спроситъ,
Гдѣ видали, гдѣ слыхали про мою голубку,
А моя то вѣдь голубка очень знакомита,
Очи ясны, брови черны, личикомъ бѣленька,
Пронималася голубка на синее море,
Она мхами и болоты, черными грязями,
Сѣла, пала надъ водою, плакала слезами,
Утирала слезы горьки русыми косами.
Звала меня, позывала боярыня въ гости,
Сулила мнѣ, посулила конопель двѣ горсти.
Конопель двѣ горсти, пшеницы пригоршни,
Какъ у той ли боярыни кровать тесовая,
На кроватѣ перинушка лежитъ пуховая,
Заливалася голубка своими слезами,
Прощалася съ голубчикомъ, умильно вздыхала.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

No. 24.

Выйдуль я на рѣчиньку, посмотрю на быструю,
Не увижуль я милова сердечнова дорогова, 2
Мы сойдемся поклонимся посидимъ повеселимся, 2
Посидимъ повеселимся мы домой пойдемъ простимся, 2
Прощай яхонтъ дорогой не растался бы съ тобой, 2
Виноградъ ты мой зеленой безъ ума ты меня сдѣлалъ, 2
Мнѣ сказали промилова милой не живъ не здоровъ, 2
Милой не живъ не здоровъ будьто безъ вѣсти пропалъ, 2
А севодни мой милой вдоль по улицѣ прошолъ, 2
Вдоль по улицѣ прошолъ громко звонко просвисталъ, 2
Громко звонко просвисталъ на окошко не смотрѣлъ, 2
На окошкѣ есть примѣтка винограду виситъ вѣтка, 2
А по той ли по примѣткѣ ко милу дружку зайду, 2
Мой милинькой очень радъ воротечки отворялъ, 2

Digitized by Google

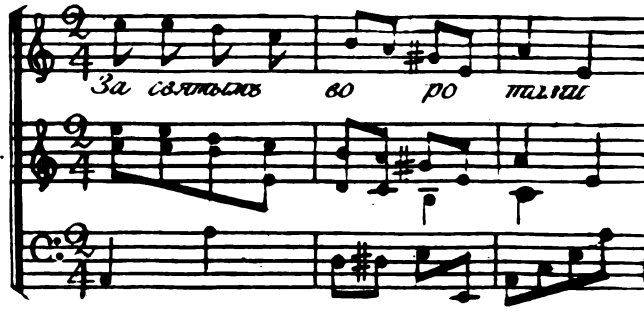
Воротечки отворялъ середи двора встрѣчалъ, 2
Середи двора встрѣчалъ за бѣлы руки прималъ, 2
За бѣлы руки прималъ во горницу приводилъ, 2
Во горницу приводилъ за дубовой столъ сажалъ, 2
За дубовой столъ сажалъ чаемъ кофіемъ поилъ, 2
Чаемъ кофіемъ поилъ и канфеты спаповилъ. 2

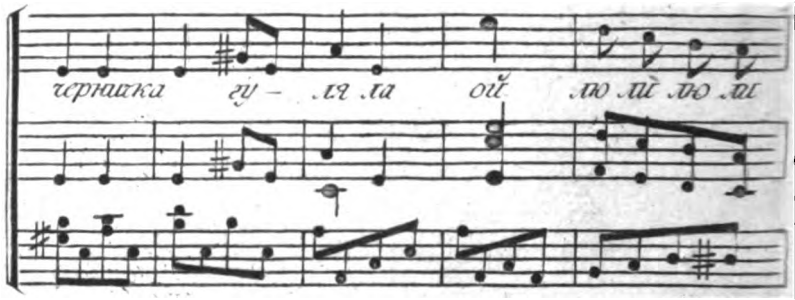
* * *

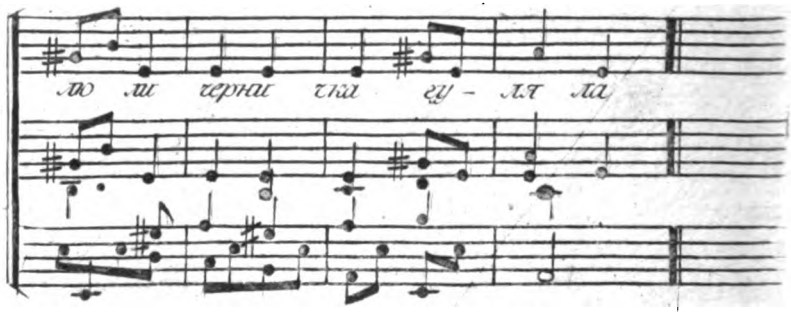
Digitized by Google

№ 25.

ALLEGRETTO.







Digitized by Google

No. 25.

За святыми воротами черничка гуляла,
ой люли, люли, люли, черничка гуляла,
Черничка гуляла, младая плясала,
ой л. л. л. л. младая плясала,
А сказали черничкѣ, что попъ Матвѣй ѣдетъ,
ой. л. л. л. л. что попъ Матвѣй ѣдетъ;
Она паки скачетъ, она паки пляшетъ,
ой л. л. л. л. она паки пляшетъ,
А сказали черничкѣ, что Игуменья ѣдетъ,
ой л. л. л. л. что Игуменья ѣдетъ,
Черничка взметалась, молодая взбросалась,
ой л. л. л. л. молодая взбросалась,
Ахъ кудажъ мнѣ дѣваться, да кудажъ схорониться, ой л. л. л. л. да кудажъ схорониться,
Али мнѣ утопиться, али мнѣ удавиться,
ой л. л. л. л. али мнѣ удавиться,
Не давися черничка, не топись молодая,
ой л. л. л. л. не топись молодая,
Иди въ свою келью, спасай свою душу,
ой л. л. л. л. спасай свою душу.
Черничка голубка залилася слезами,
ой л. л. л. л. залилась слезами,
Камилавку подъ лавку, черну рясу на грядку,
ой л. л. л. л. черну рясу на грядку,

Digitized by Google

Загорись моя келья, святая обитель,
ой л. л. л. л. святая обитель.
Спаси спаси боже святыя вороты,
ой л. л. л. л. святыя вороты.
За которыми гуляла, за которыми плясала,
ой л. л. л. л. за которыми плясала.
За которыми плясала, свой чинъ забывала,
ой л. л. л. л. свой чинъ забывала,
Свой чинъ забывала, прежню волю вспоминала,
ой л. л. л. л. прежню волю вспоминала.

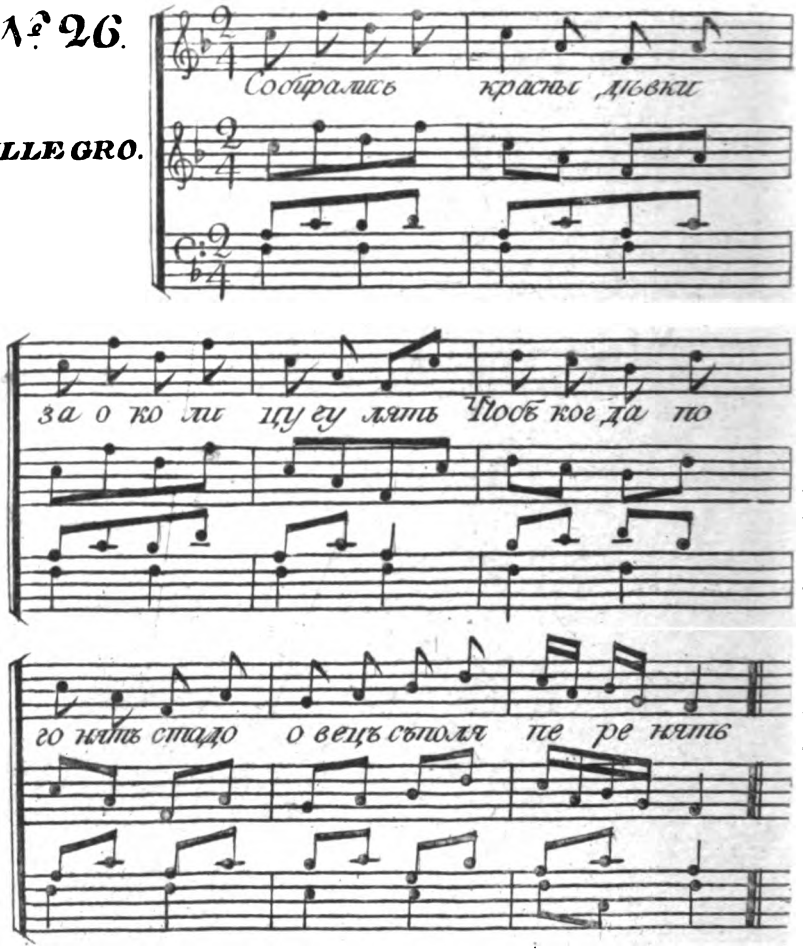
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 26.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 26.

Собирались красны дѣвки за околицу гулять,
Чтобъ, когда погонятъ стадо, овецъ съ поля перенять,
Дожидались разыгрались, на зеленомъ на лугу:
Одна дѣвушка румяна разплясалася въ кругу;
Всѣхъ собой была пригожей, и всѣхъ личикомъ бѣлѣй,
Становитнѣй, миловиднѣй, выше всѣхъ и веселѣй.
Пастухъ стадо подгоняетъ, онъ въ рожокъ началъ играть.
Дѣвки къ стаду побѣжали, чтобъ овецъ домой загнать.
Та, которая плясала, идетъ плачучи домой,
Обернясь она къ стаду, пастуха манитъ домой,
Пригорюнившись стояла дождалась его къ себѣ;
Во слезахъ ему сказала: вотъ ужо будетъ тебѣ.
Какъ то, другъ мой, скажешь дома, гдѣ то стадо ты гонялъ,
Ты злодѣй мою любимую овечку потерялъ,
Я которую кормила, и всю зиму берегла;
За чемъ тебя нанимала, я сама бы стерегла.
Ты и всѣхъ такъ растеряешь, не шути, мой другъ со мной,
Я сама своихъ овечекъ погоню завтре съ тобой.

Позабудешь при долинѣ пустя стадо долго спать,
Часто ходя межъ кустами тебя стану покликать.

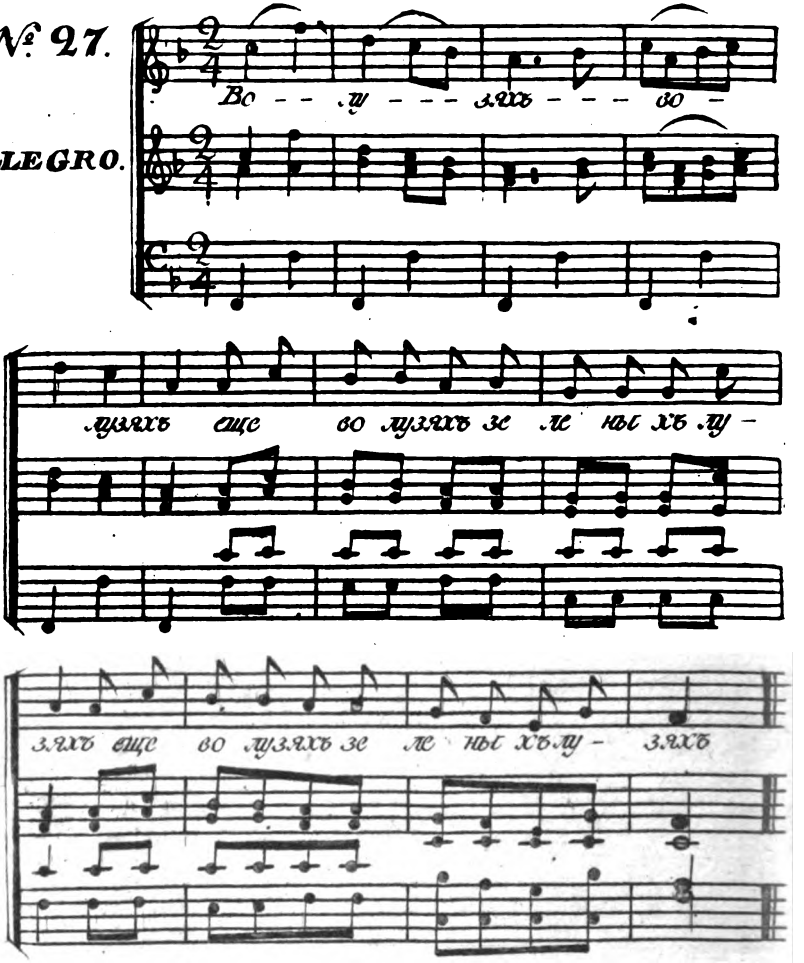
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 27.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 27.

Во лузяхъ во лузяхъ... еще во лузяхъ зеленыихъ лузяхъ
Выросла выросла..выраставала трава шолковая, 2
Расцвѣли расцвѣли ... разцвѣли цвѣшы лазоревые, 2
Съ той травы съ той травы... и я съ той травы выкормлю коня, 2
Выкормлю выкормлю ... и я выкормлю выглажу ево, 2
Поведу поведу... поведу я коня къ батюшкѣ, 2
Батюшка батюшка... ахъ ты батюшка родной мой, 2
Ты прими ты прими ... ты прими слово ласковое полюби слово привѣтливое, 2
Не отдай не отдай ....не отдай меня за старова за мужъ, 2
Старова старова... и я старава на смерть не люблю, 2
Съ старымъ съ старымъ... я со старымъ гулять нейду. 2
Во лузяхъ во лузяхъ... еще во лузяхъ зеленыихъ лузяхъ, 2
Выросла выросла..выраставала трава шолковая, 2
Расцвѣли расцвѣли... расцвѣли цвѣшы лазоревые, 2
Съ той травы съ той травы... и я съ той травы выкормлю коня, 2
Выкормлю выкормлю... и я выкормлю выглажу ево, 2

Digitized by Google

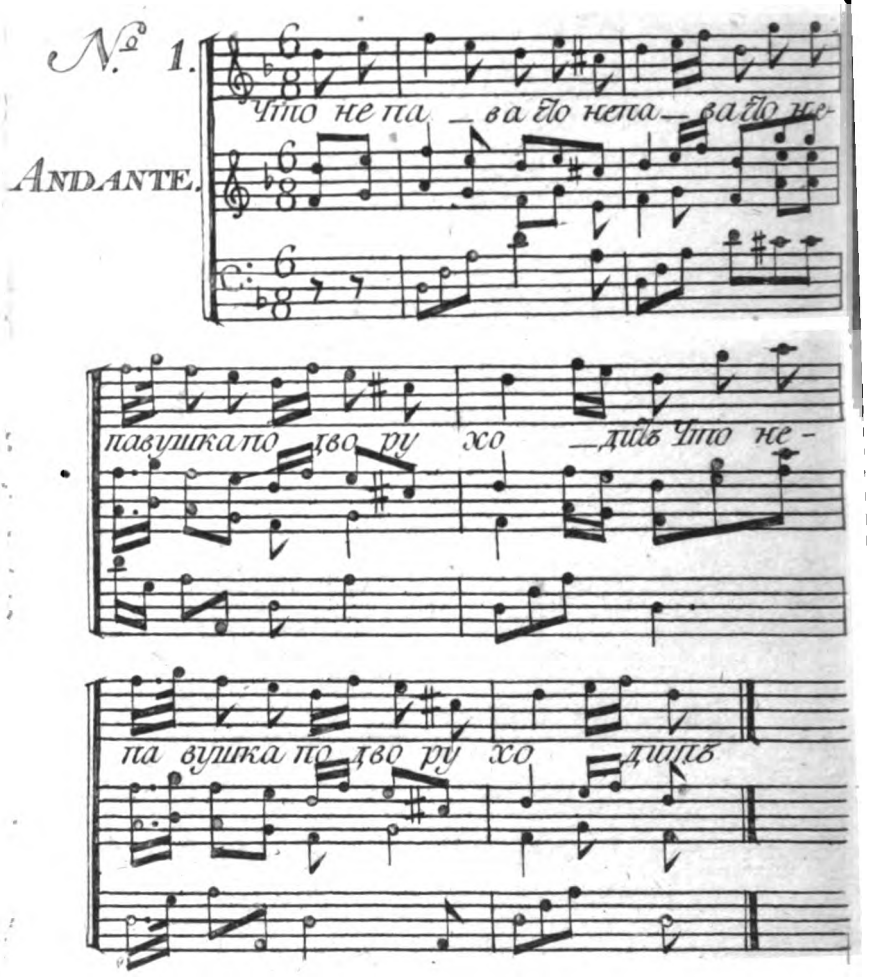
Поведу поведу... поведу я коня къ батюшкѣ, 2
Батюшка батюшка... ахъ ты батюшка родной мой, 2
Ты прими ты прими... ты прими слово ласковое полюби слово привѣтливое, 2
Не отдай не отдай... ни отдай меня за младова за мужъ, 2
Младова младова... и я младова на смерть не люблю, 2
Съ младымъ съ младымъ... и я съ младымъ гулять нейду. 2
Во лузяхъ во лузяхъ... еще во лузяхъ зеленыихъ лузяхъ, 2
Выросла выросла.. выросла трава шолковая, я
Расцвѣли расцвѣли... расцвѣли цвѣты лазоревые, 2
Съ той травы съ той травы... и я съ той травы выкармлю каня, 2
Выкормлю выкормлю... и я выкормлю выглажу ево, 2
Поведу поведу... поведу я коня къ батюшкѣ, 2
Батюшка батюшка... ахъ ты батюшка родной мой, 2
Ты прими ты прими... ты прими слово ласковое полюби слово привѣтливое, 2
Ты отдай ты отдай... ты отдай меня за ровнюшку за мужъ, 2
Ровню я ровню я... ужъ я ровню душой люблю, 2
Съ ровняй я съ ровняй я... ужъ я съ ровняй гулять пойду, я

Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни Свадебныя.

№ 1.

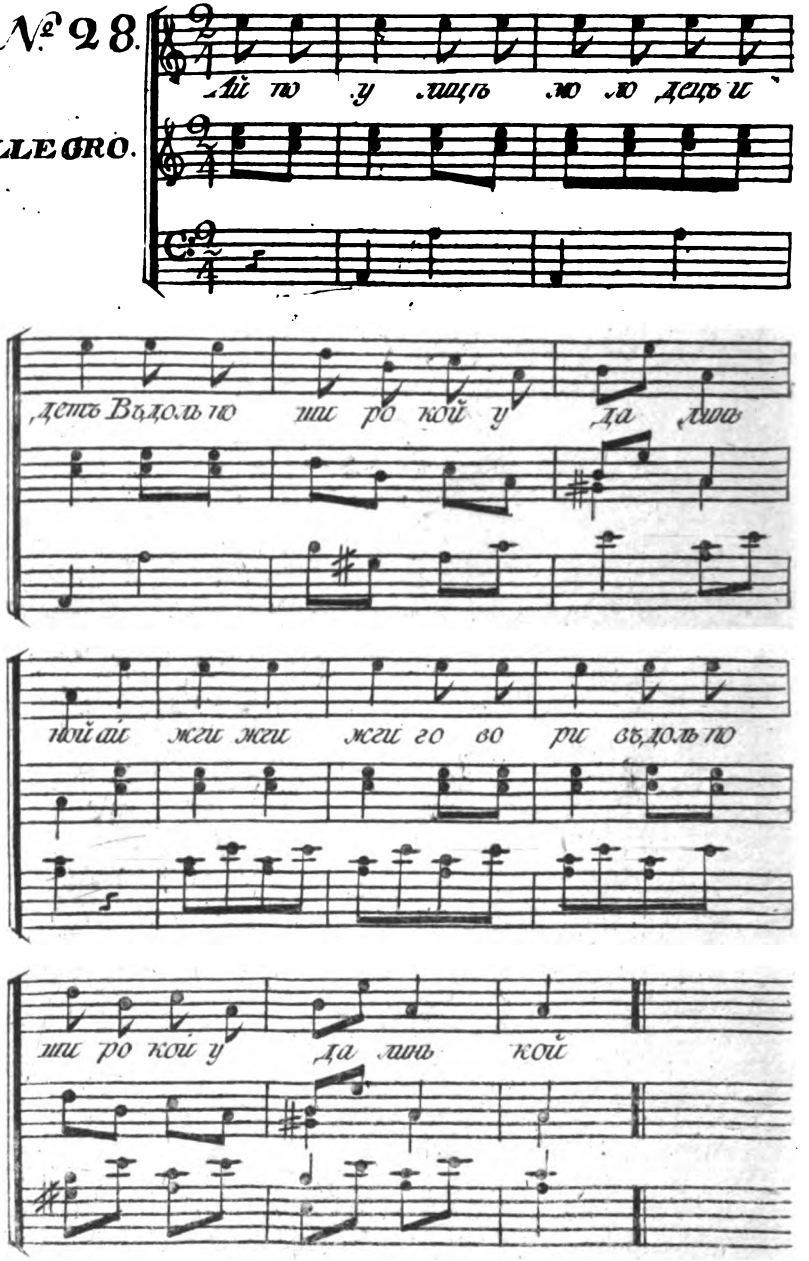


Digitized by Google

Digitized by Google

№ 28.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 28.

Ай по улицѣ молодецъ идетъ, вдоль по широкой удалинькой, ай жги ай жги говори, въ доль по широкой удалинькой.

Какъ на молодцѣ смуръ кафтанъ, опоясачка шелковая, ай ж. ай ж. г. опоясачка шелковая.

Опоясачка шелковая рукавички барановыя, ай ж. ай ж. г. рукавички барановыя.

Рукавички барановыя на немъ шапочка бархатная, ай ж. ай ж. г. на немъ шапочка бархатная.

На немъ шапочка бархатная, а околышекъ чернова соболя, ай ж. ай ж. г. а околышекъ чернова соболя.

Подъ полою умолодца дуда, онъ дудѣ приговариваешъ, ай ж. ай ж. г. онъ дудѣ приговариваетъ.

Пора молодцу женидьбу давашь, пора молодцу обабиться, ай ж. ай ж. г. и пора ему обабиться.

Стару бабу за себя ему взять, стару бабу на печи въ углу держашь, ай ж. ай ж. г. стару бабу на печи въ углу держашь.

Стару бабу на печи въ углу держашь, киселїомъ еїо прикармливаши, ай ж. ай ж. г. киселїомъ еїо прикармливаши.

Киселїомъ еїо прикармливаши, и сытою припаеваши, ай ж. ай ж. г. и сытою припаеваши.

Digitized by Google

Ахъ! дѣвица, дѣвица моя, ахъ! ты дѣвица красная, ай ж. ай ж. г. ахъ! ты дѣвица красная.
Какъ со вечера дѣвица, со полуночи малодушка, ай ж. ай ж. г. со полуночи малодушка.
Со палуночи малодушка, ко бѣлу свѣшу хозяюшка, ай ж. ай ж. г. ко бѣлу свѣшу хозяюшка.

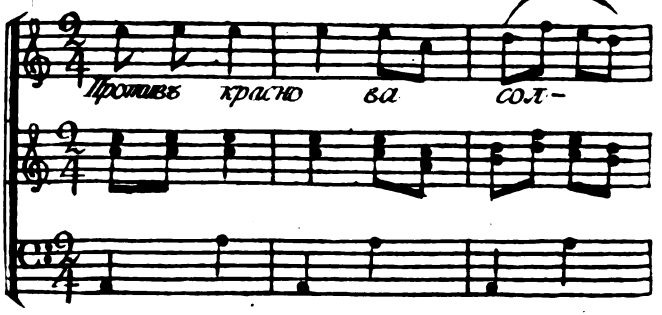
* * *

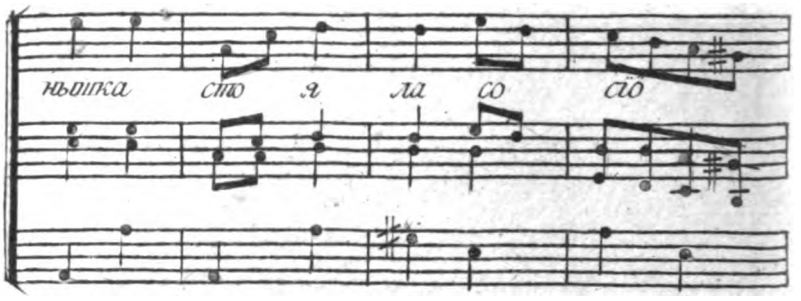
Digitized by Google

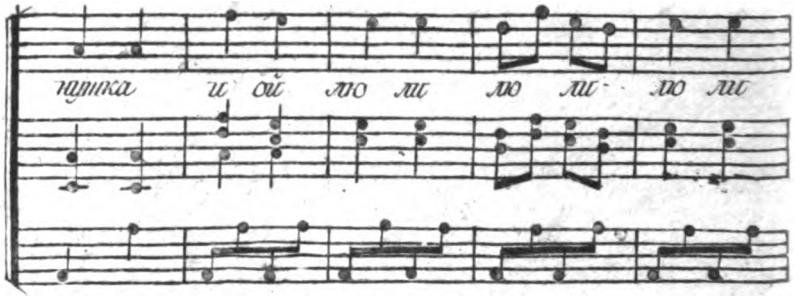
Digitized by Google

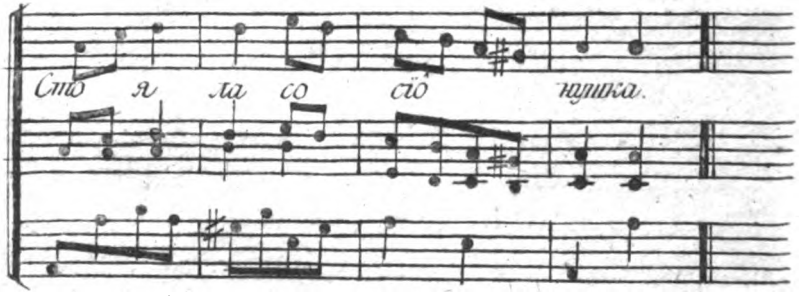
№ 29.

ALLEGRO.









Digitized by Google

No. 29.

Противъ краснова солнышка стояла сосїонушка
ой лїой лїо ли лой лїо ли стояла сосїонушка,
Подъ той подъ сосїонушкай стояла кравашушка
ой ..... стояла кравашушка,
Кравашка кравашушка кравашка тѣсовая
ой ..... кравашка тѣсовая,
На той на кравашушки перина пуховая
ой ..... перина пуховая,
Перина пухова изголовья высокая
ой ..... згаловья высокая,
Изголовья высокая одѣяла соболиная
ой ..... одѣяла соболиная,
Подъ тѣмъ одѣяличкомъ лежитъ душа дѣвица
ой ..... лежитъ душа дѣвица,
Лежитъ душа дѣвица плачитъ что рѣка льїотца
ой ..... плачитъ что рѣка льїотца,
Плачитъ что рѣка льїотца слїозы что волны
бьютца ой ..... слїозы что волны
бьютца,
Пришелъ доброй молодецъ онъ сталъ уговари-
вать ой ..... онъ сталъ уговаривать,
Не плачь не плачь дѣвица не плачь душа красная
ой ..... не плачь душа красная,
Пойдїомъ пойдїомъ дѣвица во поле во чистое
ой ..... во поле во чистое.

* * *

Digitized by Google

Сарвіомъ сарвіомъ дѣвица кавылушку травушку
ой ... . кавылушку травушку,
Стели стели дѣвица постелюшку мягкую
ой ... . постѣлюшку мяккаю,
Лажись лажись дѣвица отъ солнца отъ краснова
ой ... . отъ солнца отъ краснова,
А я доброй молодецъ отъ лѣсу отъ темнова
ой ... . отъ лѣсу отъ темнова,
Отъ лѣсу отъ темнова отъ звѣря отъ лютова
ой ... . отъ звѣря отъ лютова.

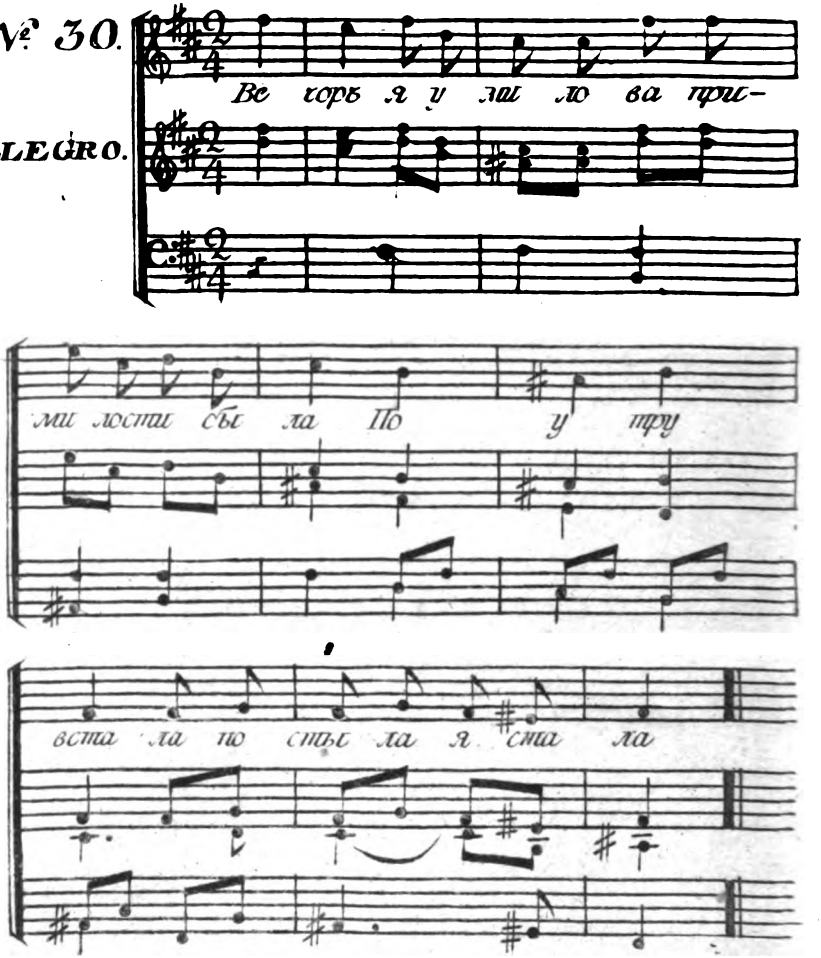
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 30.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 30.

Вечорѣ я у милова при милости была
Поутру вставала пастыла стала, 2
Ой билъ меня мужъ, колотилъ меня мужъ, 2
Онъ билъ рублёмъ да и скалочкою, 2
Называлъ меня сердешной другъ каханачкаю, 2
Ай душка женушка каханачка моя, 2
За что про што долга сердишся, 2
Животомъ къ сердцу не обернишся, 2
Не магу я на тебя наглѣдѣтися, 2
Черныхъ чеботовъ накупитися, 2
Что суботанька што чеботаньки, 2
Черезъ три денька черевиченьки, 2
Ой юръ юрки да на ярмонки, 2
Кавали ста кавали чиревички мои, 2
Ой клали скобки серебреныя, 2
Подбивали гвоздочкамъ позолочеными, 2
Ой милинькой миловиднинькой, 2
Ни сиди возлѣ меня ни гляди ты на меня, 2
Не гляди ты на меня не хочу любить тебя. 2

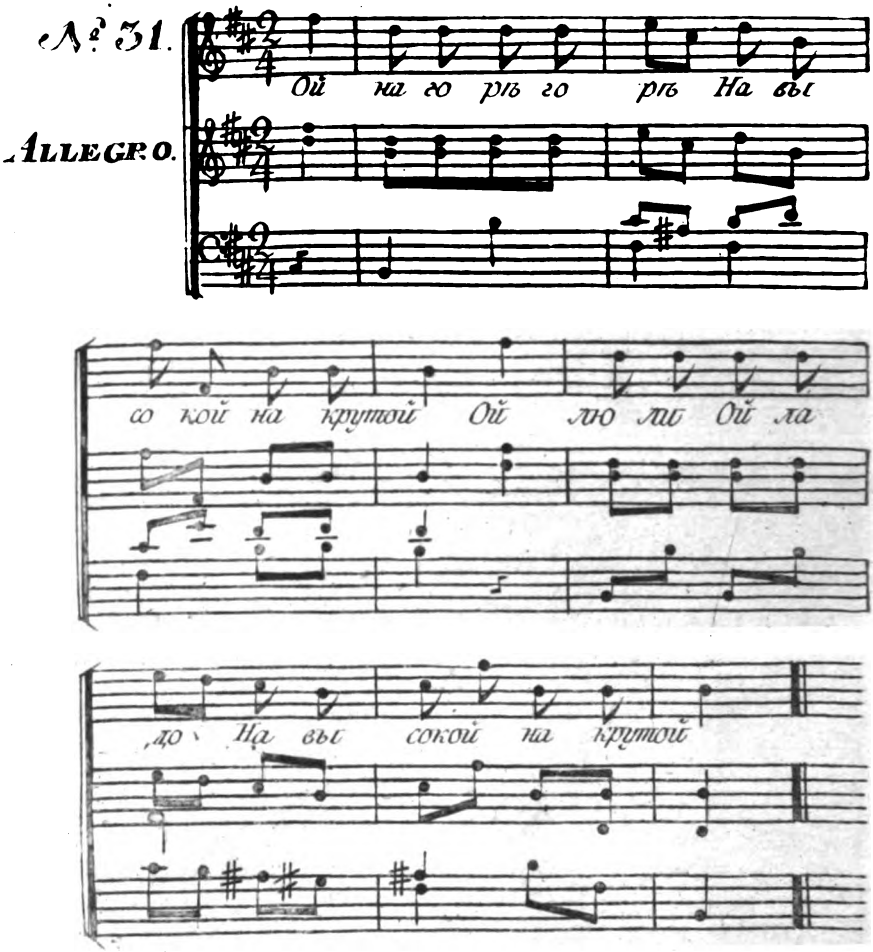
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 31.



Digitized by Google

No. 31.

Ой на горѣ горѣ на высокой на крутой,
Ой ляли ой лядо на высокой на крутой,
На высокой на крутой стоялъ зеленой дубокъ,
ой .. .. .. стоялъ зеленой дубокъ,
Охъ подъ тѣмъ ли подъ дубкомъ стоитъ дѣвка
съ молодцомъ, ой .. .. .. стоитъ дев. съ молод.
Стоитъ дѣвка съ молодцомъ сама рѣчь го-
воритъ, ой .. .. .. сама рѣчь говоритъ,
Что въ полѣ за трава что за алыѣ цвѣты,
ой .. .. .. что за алые цвѣты,
Кабы сти ли цвѣты у меня въ саду цвѣли,
ой .. . .. у меня въ саду цвѣли,
Охъ чтойпа за милой что за ласковой такой,
ой .. .. .. что за ласковой такой,
Ко мнѣ писемъ онъ не пишетъ, челобитьица не
шлетъ, ой .. .. .. челобитьица не шлетъ,
Челобитьица не шлетъ и поклоновъ не даетъ,
ой .. .. .. и поклоновъ не даетъ,
Ой каковъ въ печи жаръ таково мнѣ друга жаль,
ой .. .. .. таково мнѣ друга жаль,
Какова въ полу доска то по милоемъ тоска,
ой .. .. .. то по милоемъ тоска.

* * *

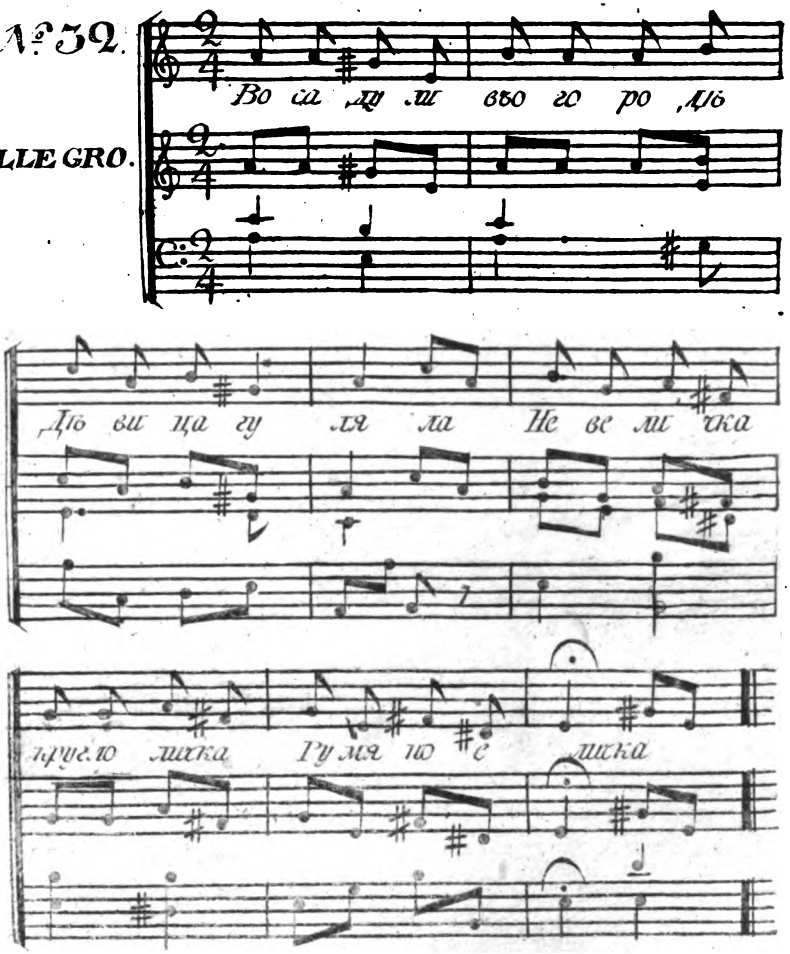
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 52.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 32.

Во саду ли, во городѣ дѣвица гуляла,
Невеличка, круглоличка, румяное личько,
За ней ходитъ, за ней бродитъ удалой молодчикъ;
За ней носитъ, за ней носитъ дороги подарки,
Дорогіе тѣ подарки, кумачь да китайки,
Кумачу я не хочу, китайки не нада,
Принеси моя надѣжа алаго гризету,
На двѣ юбки, на двѣ шубки, на двѣ шѣлогреи,
Перешей моя надѣжа въ Нѣмецкое платье:
Спасибо тебѣ молодчикъ, снарядилъ дѣвицу,
Я пойду же младешинька во торгъ торговаши,
Что во торгъ ли торговаши, на рынокъ гуляши,
Я куплю млада младенька пахучія мяты,
Посажу я эту мяту подлѣ своей хаты;
Не топчи бѣлъ кудреватой пахучія мяты,
Я не для тебя садила не для поливала,
Для кого я поливала, тово обнимала.

* * *

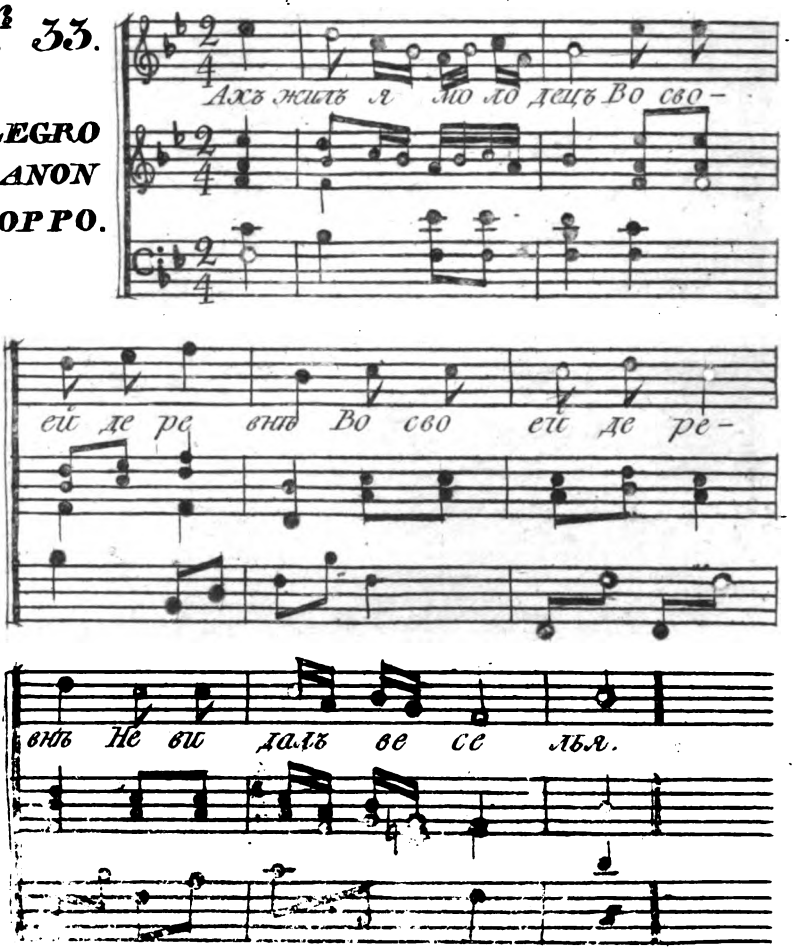
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 33.

ALLEGRO
MANON
TROPPO.



Digitized by Google

No. 33.

Ахъ жилъ я молодецъ во своей деревнѣ,
Во своей деревнѣ, не видалъ веселья,
Заросла моя деревня долами горами,
И долами и горами крутымъ берегами,
По задворью сударушка водицу носила,
Коромысло кипарисно, ведерцы дубовы,
Ведерки дубовы, обручья кедровы,
Коромысель гнется, свѣжа вода льется,
Дѣтинушка бѣлъ кудрявъ изъ окошка смотритъ,
Изъ окошка смотритъ, ничево не молвитъ,
Тяжко воздыхаетъ, слезно возрыдаетъ.
Какъ бы ты моя сударка не едакъ ходила,
Не едакъ ходила, другихъ не любила,
Многихъ не любила, меня не сушила,
Ахъ по лугу лугу, да по зеленому,
Ходилъ гулялъ молодецъ не радошенъ не веселъ,
Не радошенъ, не веселъ, сударушки не нашелъ,
Сударушки не нашелъ, самъ заплакалъ да пошелъ,
Повѣсилъ головушку на праву сторонушку,
Потупилъ ясны очи во мать во сыру землю,
Увидѣла матушка, усмотрѣла, родная,
Усмотрѣла родная съ высокова терема,
Съ высокова терема, изъ косящата окна,
Дитя мое, дитятко, дитя мое милое,

Digitized by Google

Что ходишь не весело, гуляешь не радошно,
Сударыня матушка, не ты меня изсушила,
Не ты меня изсушила, не ты сокрушила,
Изсушила матушка чужая сторонушка,
Чужая сторонушка, за рѣкой слободушка,
Въ слободушкѣ дворикъ, во дворикѣ вдовушка,
Во дворикѣ вдовушка, у вдовушки дѣвушка,
У вдовушки дѣвушка, зовутъ ее Аннушка,
Она меня изсушила, она сокрушила.

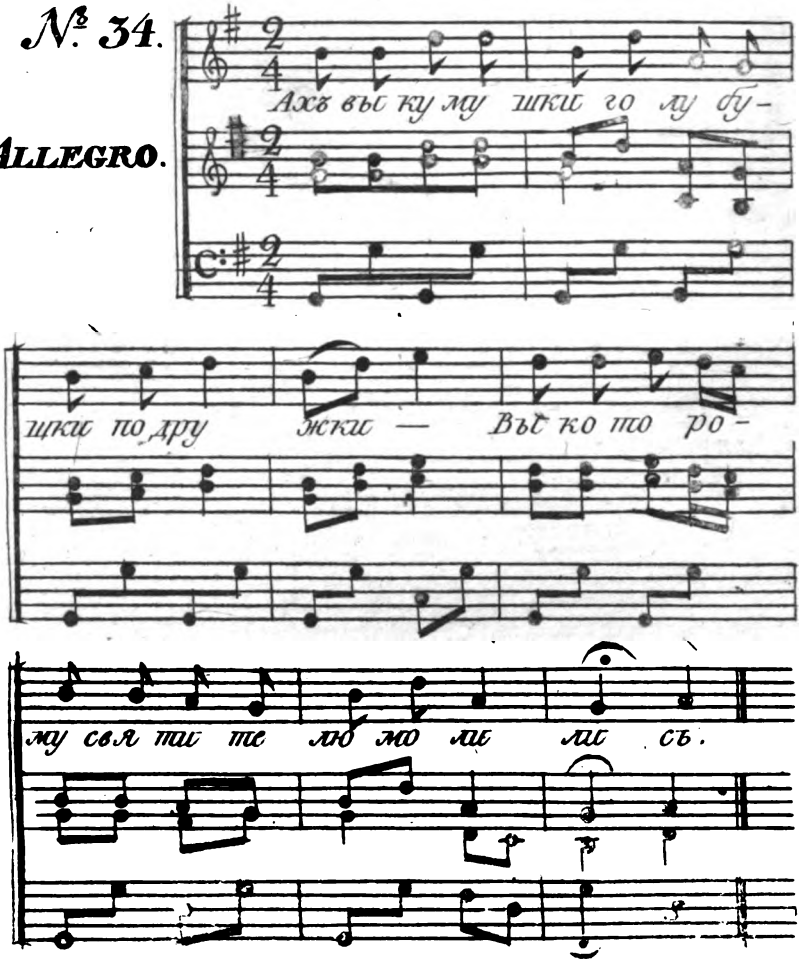
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 34.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 34.

Ахъ! вы кумушки голубушки подружки,
Вы которому святителю молились,
Вы которымъ чудотворцамъ обѣщались,
Что у васъ мужья молодые,
У меня ли у младеньки старичища,
Не пускаетъ старичища на игрища,
Я отъ стараго уходомъ уходила,
Подъ полою цвѣтно платье уносила,
За вереюшкою одѣвалась,
И я позже всѣхъ въ бесѣду приходила,
Я на кончикѣ младешинька садилась,
И я прежде всѣхъ съ бесѣды торопилась.

* * *

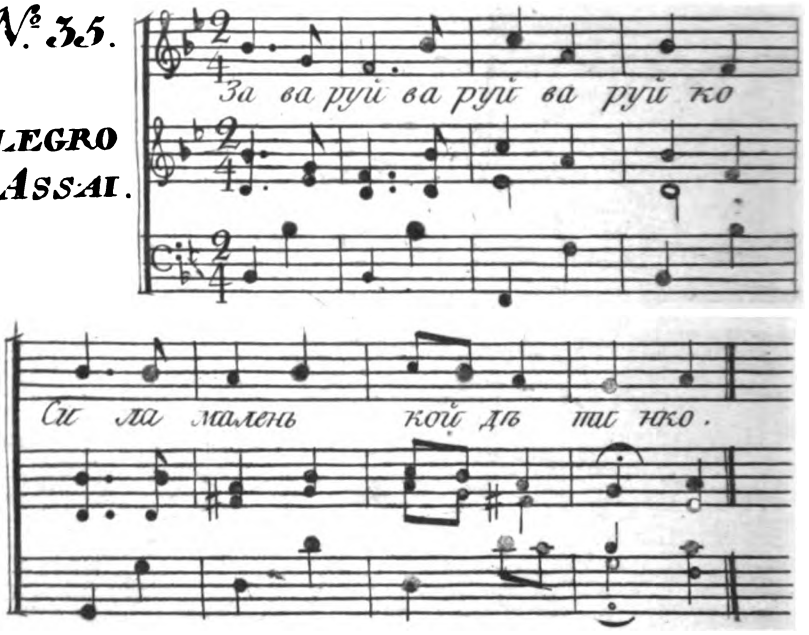
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 35.

ALLEGRO ASSAI.



Google

No 35.

Заваруй, варуй, варуйко,
Сила маленькой дѣшинко
Проложилъ Сила дорожку,
Мимо валу землянова,
Мимо саду зеленова,
Архерейскова большова,
Во Чудинскую слободку,
Ко Чурилову подворью.
Ко Варварину здоровью:
А варвара залежала,
Платомъ голову связала.
Пріѣзжали, навѣщали,
Трои сани съ козырями;
Привозили, приносили,
Трои дороги подарки.
Ахъ какъ первые подарки,
Шестьдесятъ аршинъ китайки;
А другіе то подарки,
Пятьдесятъ аршинъ грѣзету,
Голубова дорогова;
Ахъ какъ третьиты подарки,
Золотой водки два штофа.
Ты вставай душа Варвара,
Оправляйся мое серце.
Ко второму часу ночи

Digitized by Google

Не звѣзда съ неба упала,
Вѣсть Варварѣ перепала,
Заваруюшки не стало.
На бою Силу убили,
Со раскату застрѣлили,
Молоцово платье сняли.
Тутъ Варварушка вставала,
Пятьдесятъ рублевъ хватала,
Силѣ платье выкупала.
Я тѣ Сила говорила,
Не водись Сила съ ребятамъ,
Со двужильными со браты;
Не теперешніе воры,
По ночамъ часто ходили,
Они окна выбивали,
Красныхъ дѣвокъ доставали,
Доставали, цѣловали.

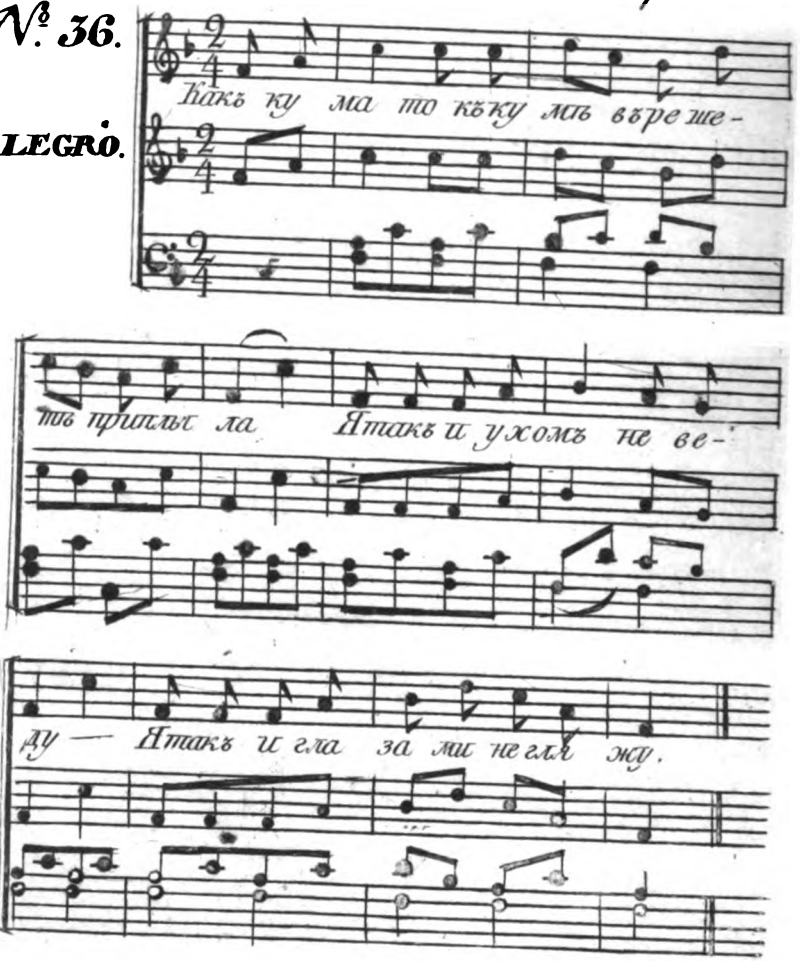
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 36.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 36.

Какъ кума то къ кумѣ въ рѣшетѣ приплыла,
А я такъ и ухомъ не веду, я и глазами
не гляжу,
Еще чемъ то мнѣ кумушку потчивати,
Да какъ есть про куму воробей во саду,
Воробей во саду, да и тотъ безъ заду;
Разложу я воробья на двенатцать блюдъ;
Душку, головку въ пирогъ загну,
Я зашейную часть напередъ пошлю,
Самово воробья жаркимъ наряжу.
Еще кушайко кума, не засаливай уса,
Не верти кума въ рукахъ, не носи кума домой.

* * *

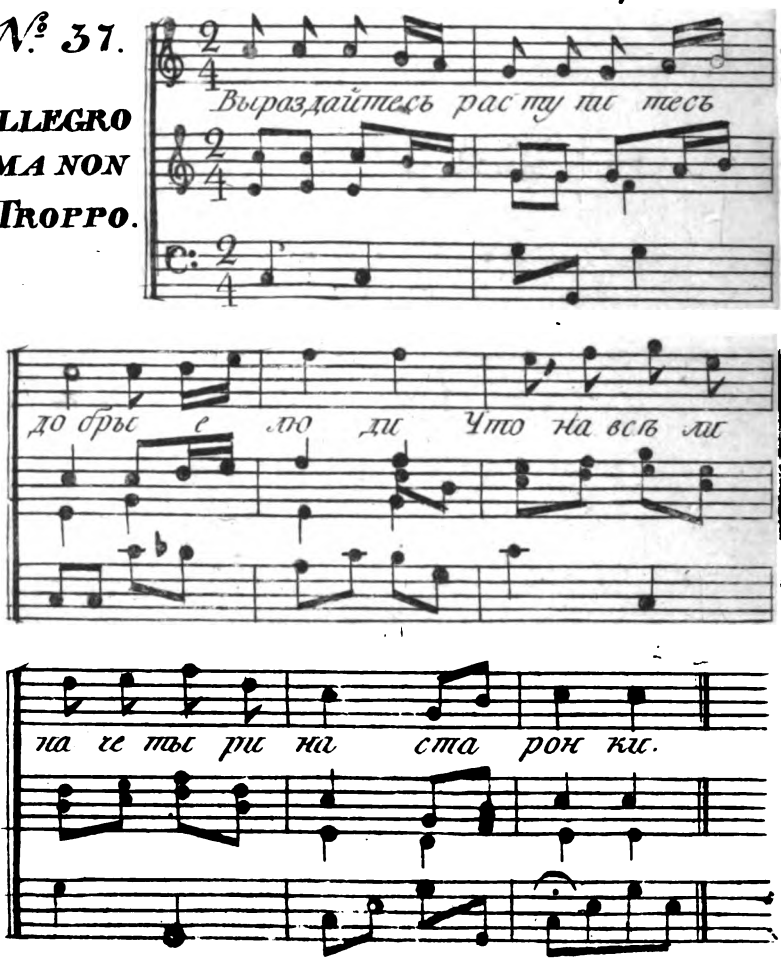
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 37.

ALLEGRO MA NON TROPPO.



Digitized by Google

No. 37.

Вы раздайтесь, разступитесь добрые люди,
Что на всѣ ли на четыре на сторонки,
Охъ вы дайте молоденьки поплясати,
Поколь батюшка сударь за мужъ не выдалъ,
За тово ли за дѣтину за невѣжу;
На кабакъ идетъ невѣжа скачетъ пляшетъ,
Съ кабака идетъ невѣжа всѣхъ толкаетъ:
Къ широку двору подходитъ кричитъ вопитъ,
За колечушко беретъ восклицаетъ:
Еще дома ли жена молодая?
Отпирала бы широкіе вороты,
Я скорешенько съ постелюшки вставала,
Я покрѣпче вороты запирала,
Посмѣлѣе со невѣжей говорила:
Ты ночуй ночуй, невѣжа за воротамъ,
Тебѣ мягкая перина то пороша,
А высоко изголовье подворотня,
Да какъ тепло одѣяло темна ночка,
Шитой браной положокъ часты звѣзды.
Каково тебѣ невѣжа за воротамъ,
Таково то мнѣ младенкѣ за тобою,
За твоею ли дурацкой головою.

* * *

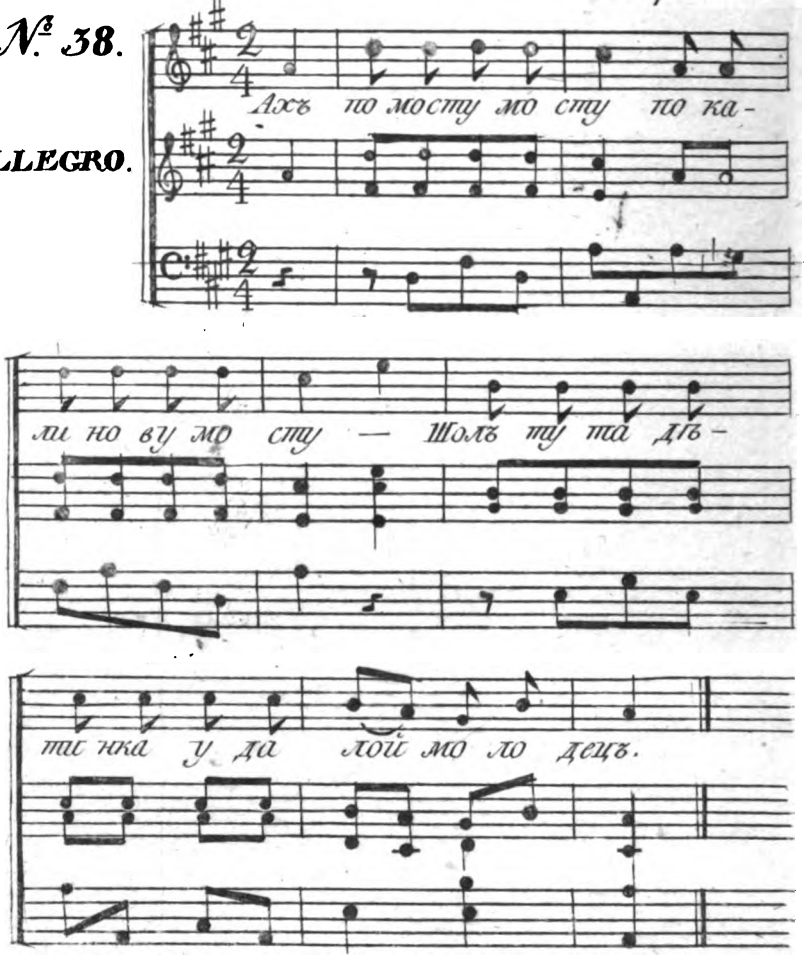
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 38.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 38.

Ахъ по мосту, мосту, по калинову мосту,
Ахъ шелъ тутъ дѣтинка удалой молодецъ,
Голубой на немъ кавтанъ, фалды машутся,
А грѣзетовой камзольчикъ раздувается,
Миткалиная рубашечка бѣлѣется,
На шейкѣ то платокъ, будто аленькой цвѣтокъ,
Во карманѣ то другой Таліянской голубой,
Въ правой рукѣ тросточка камышевая,
Во тросточкѣ лѣнточка пукетовая.
Онъ тросточкой подпирается,
Самъ пукетовой лѣнтой похваляется,
То то лѣнта, то то лѣнта, то то лѣнточка моя,
Ахъ ету мнѣ лѣнточку сударыня дала,
Что сударыня дала и пожаловала.
Когда выду на крыльцо, вижу лапушку въ лицо.
Передъ молодцомъ дѣвица призадумавшись стоитъ,
Призадумавшись стоитъ, сама рѣчь говоритъ,
Полюби школьну, манерну, коли я тѣ не мила.
Ахъ ты меня голубушка высушила,
Что ты выняла румянецъ изъ бѣлова лица,
Изъ бѣлова лица, у дородна молодца,
Ахъ школьная, манерная, сударушка моя.

Какъ увидѣла ево родна матушка въ окно,
Изъ шово ли изъ окна изъ косящетова,
Ахъ сынъ, мой сынъ, чадо милое мое,
Тебѣ полно сынъ дуришь, за охотою ходишь,
За охотою ходишь, черныхъ соболей ловишь,
Черныхъ соболей ловишь, красныхъ дѣвушекъ
дарить.
Ахъ мать моя мать, тебѣ меня не унять,
Тебѣ меня не унять за охотою ходить,
Черныхъ соболей ловить, красныхъ дѣвушекъ
дарить.

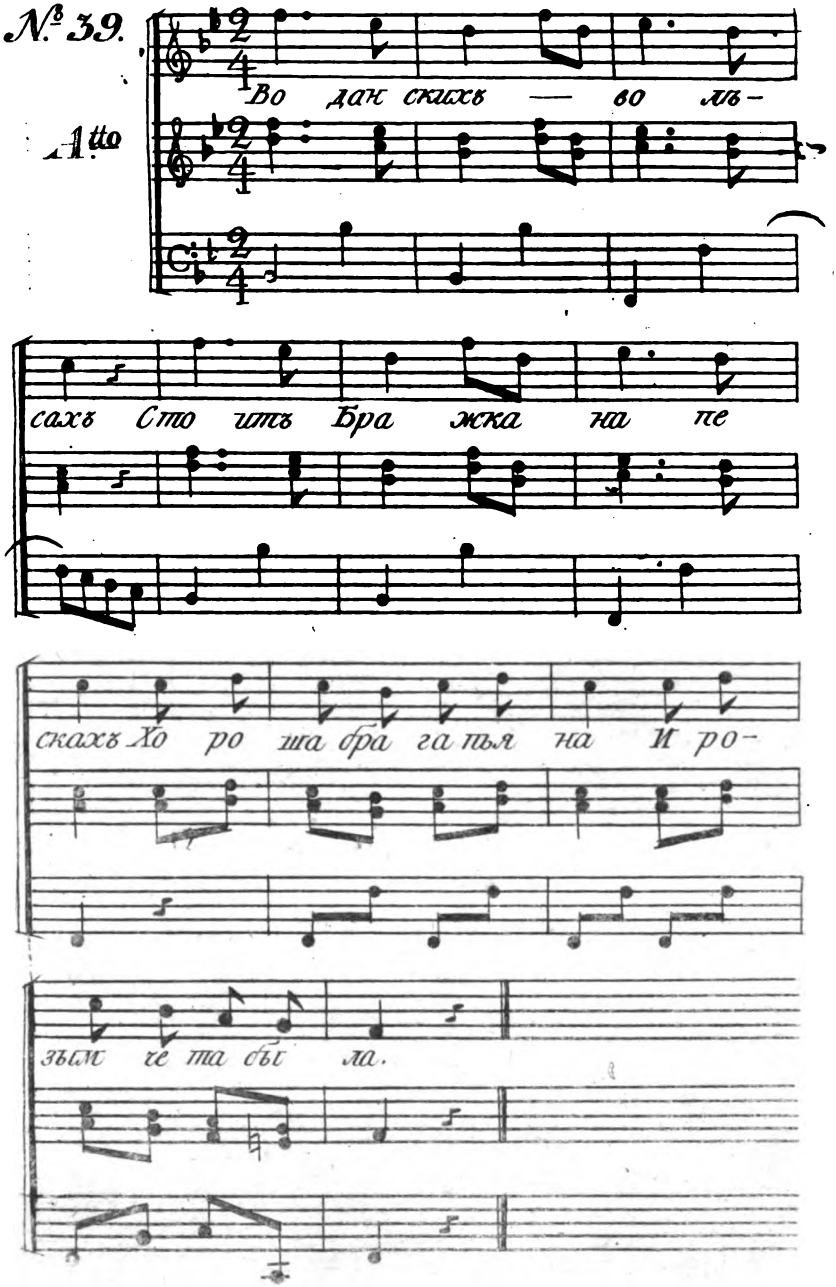
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 39.

Alto



Digitized by Google

No. 39.

Во Донскихъ во лѣсахъ,
Стоитъ брашка на пескахъ,
Молода брага пьяна,
И разымчива была,
Веселая голова,
Не ходи мимо сада,
Милъ дорожку не тори,
Худой славы не клади,
Милъ дорожку нрошарилъ,
Худу славу проложилъ,
Отцу матери безчестье,
Роду племени позоръ,
Мнѣ головушка долой,
Мнѣ не льзя идтить домой,
Сказать матери родной,
Скажу такъ скажу сякъ,
Скажу едакъ и вотъ такъ,
Скажу въ садикѣ была,
Скажу яблочки рвала,
На бѣлое блюдо клала,
На серебреной подносъ,
Я на лѣсенку вступила,
Да одумалася,
Воручуся я на задъ,
Другу выговорю,

Digitized by Google

Въ глаза выругаю,
Ты послушайка не годной,
Погадай не годяй,
Я за что тебя люблю,
За что жаловать хочу,
Я за то тебя любила,
Что на ножиньку легокъ,
На одну ногу сапогъ,
На другую та чулокъ.

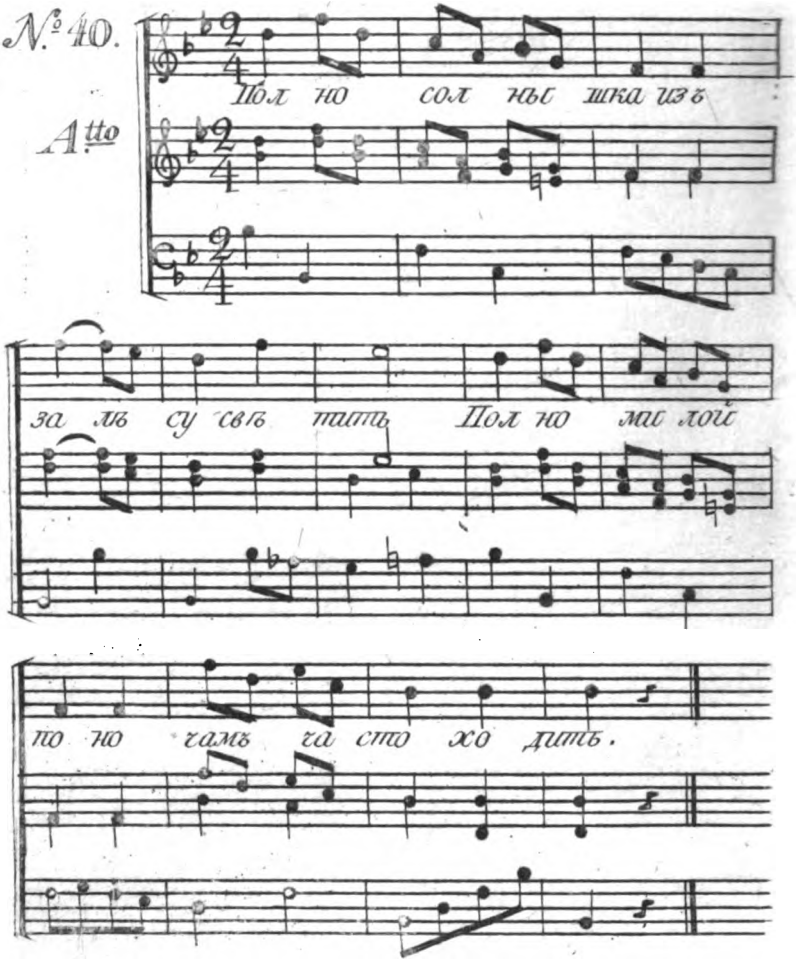
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 40.

Alto



Digitized by Google

No. 40.

Полно солнышко изъ за лѣсу свѣтить,
Полно милой по ночамъ часто ходить,
Полно милой по лугамъ часто ходить,
Полно милой горючи слезы ронить,
Часто ходишъ мимо моево двора,
Мнѣ походочка прискучила твоя,
Ни когда дружокъ не зайдешъ побывать,
Сударушка я не смѣю доложить,
Къ твоему двору слѣдочикъ проложить,
Я стояла со милымъ другомъ часокъ,
Я ронила горючи слезы въ платокъ,
Во свой бѣлой полотняной рукавокъ,
Полно солнышко изъ за лѣсу свѣтить,
Полно милой горючи слезы ронить.

* * *

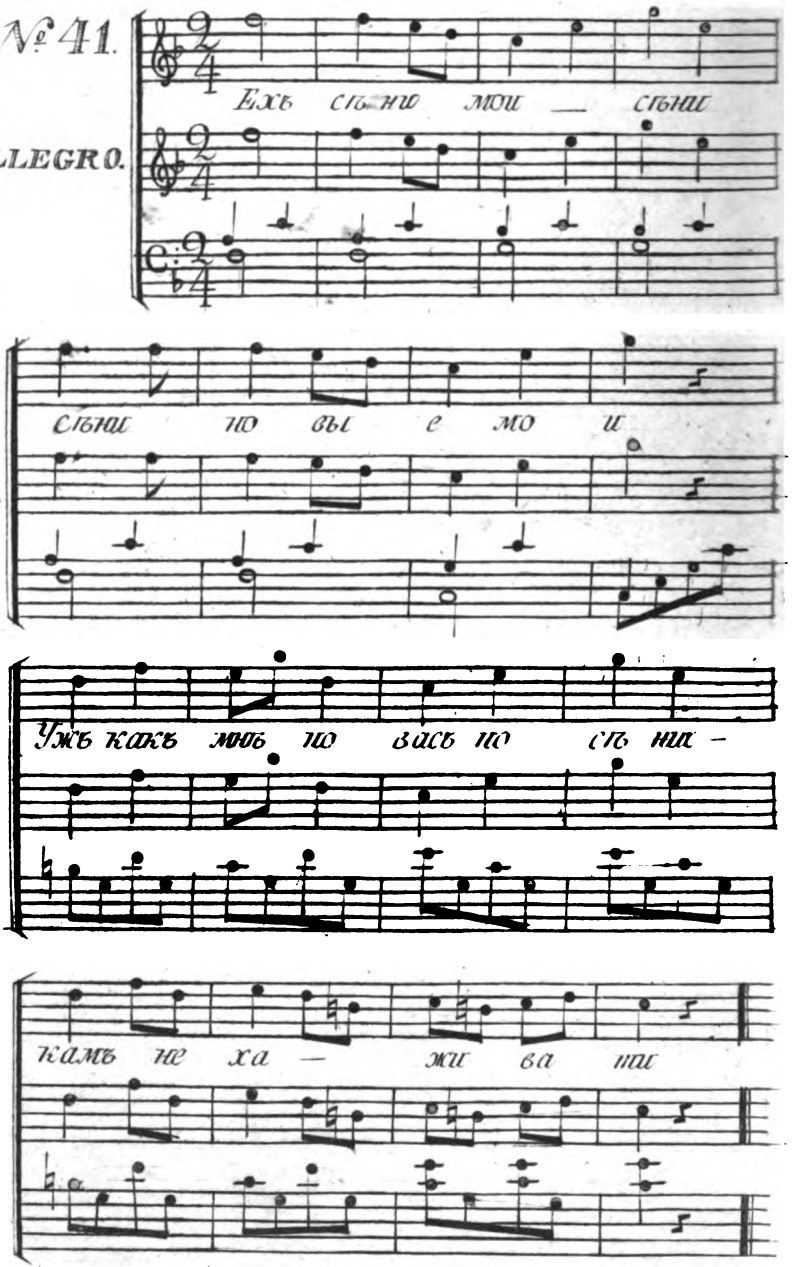
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 41.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 41.

Ахъ сѣни мои сѣни, сѣни новыя мои,
Ахъ какъ мнѣ по васъ по сѣничкамъ не хаживати,
Мнѣ мила друга за ручиньку не важивати,
Выходила молода за новыя ворота,
Выпускала сокола изъ правова рукава,
Ты лети лети соколъ высоко и далеко,
И высоко и далеко на родиму сторону,
На родимой на сторонкѣ,
Грозенъ батюшка живетъ,
Онъ грозенъ сударь грозенъ онъ не милостивой,
Не пускаетъ молоду позно вечеромъ одну,
Я не слушала отца потѣшила молодца,
Я за то ево потѣшу что одинъ сынъ у отца,
Зовутъ Ванюшкою пивоварушкою,
Пивоваръ пива варилъ,
Молодо вино курилъ,
Вы пожалуйте дѣвицы на поварню на мою,
На моей ли на поварнѣ,
Пиво пьяно на ходу и на сладкомъ на меду.

* * *

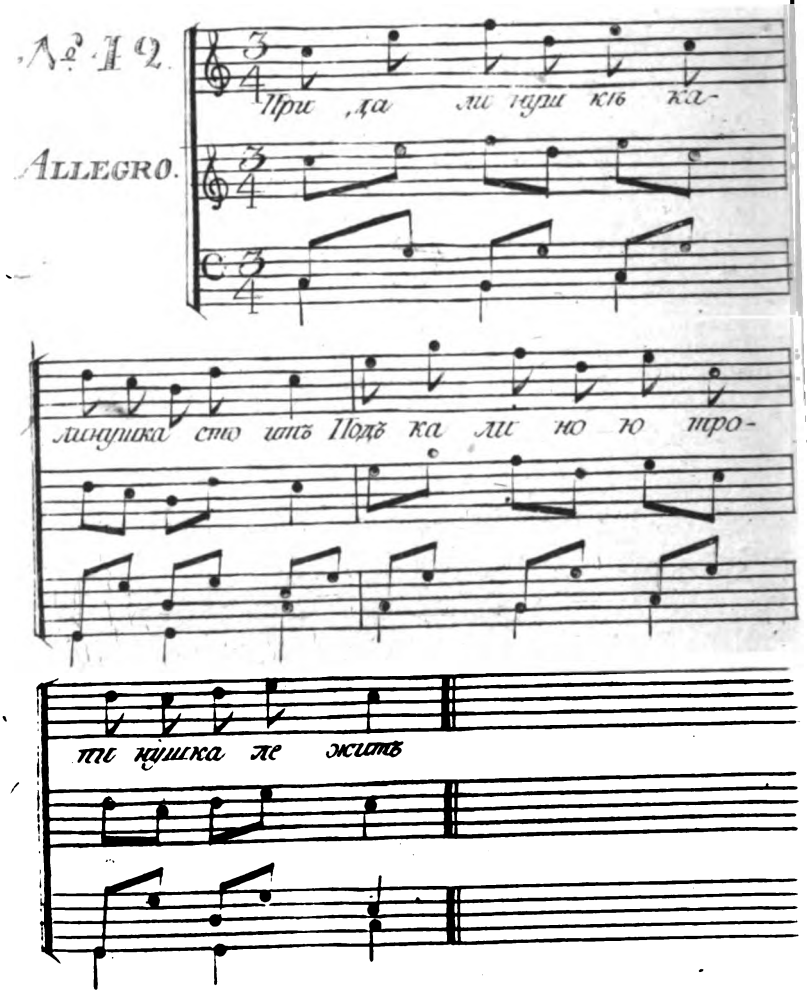
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 12.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 42.

При далинушкѣ калинушка стоитъ
Подъ калиною тропинушка лежитъ, 2
По тропинушкѣ дѣтинушка бѣжитъ, 2
Ахъ дѣтина удалой молодецъ, 2
Онъ всю травушку примялъ да притоптался, 2
Всѣ лазоревы цвѣточки посрывалъ, 2
Онъ ко душичкѣ ко дѣвицѣ ходилъ, 2
Безъ рацоту золотой казной дарилъ, 2
Безъ аршинца камочки далъ. 2
Ты камочка камочка моя, 2
Ты камочка мелкотравчатая, 2
Мелкотравчата узорчетая, 2
Не давайся развертывашся, 2
Што ни Князю ни боярину, 2
Ни тому сыну гостиному, 2
Што гостиной сынъ волюшку беріотъ,
Красну дѣвицу за ручушку ведіотъ,
Красна дѣвица разсорилася,
Она при людяхъ галыдбой назвала, 2
Ты галыдба, галыдба молодецъ, 2
Ты галыдба удалая голова, 2
У галыдбы то дворъ кольцомъ, 2
У галыдбы столбы точеныя, 2
А вереи позолоченыя, 2
Подворотинка стекольчатая, 2

Digitized by Google

Подъ воротинкой бѣлъ камышокъ лежитъ, 2
Изъ подъ камышка быстра рѣка течетъ, 2
А по рѣчинькѣ судїонышко плывїетъ, 2
Во судїонышкѣ немножко людей, 2
А по щету всево семь человѣкъ, 2
А осьмой кашеваръ кашу варитъ, 2
А девятой удалой молодецъ, 2
А десята красна дѣвица душа.

* * *

Digitized by Google

ПѢСНИ СВАДЕБНЫЯ.

No. I.

Какъ не пава з свѣтъ по двору ходитъ,
Не павлино 2 не павлиное перья роняетъ,
Какъ ходила тутъ гуляла
Афросиньюшка вкругъ терема,
Свѣтъ Тарасьевна вкругъ высока,
Говорила 2 таковы словеса не былые,
Отомкнися 2 мой Нѣмецкой замокъ, отомкнися,
Отложися 2 полужоная цѣпь, отложися,
Отворися 2 кипарисная дверь, отворися,
Распахнися 2 шитой бранъ положокъ, распахнися
Проснися, пробудися ты мой батюшка родимой,
Моя матушка родная,
Ужъ не вѣкъ з у васъ вѣковати,
Ужъ не годъ мнѣ з у васъ годоваши,
Не недѣлю 2 не недѣлюшку гостити,
Одну ночку 2 одну ноченьку ночевати,
И тое мнѣ 2 въ тоскахъ во слезахъ не видаши,
На молитвѣль з мнѣ простояти,
Или съ батюшкомъ з думушку думать,
Или съ матушкой з крѣпкую думать,
Иль съ подружкамъ з рѣчь говориши.

* * *

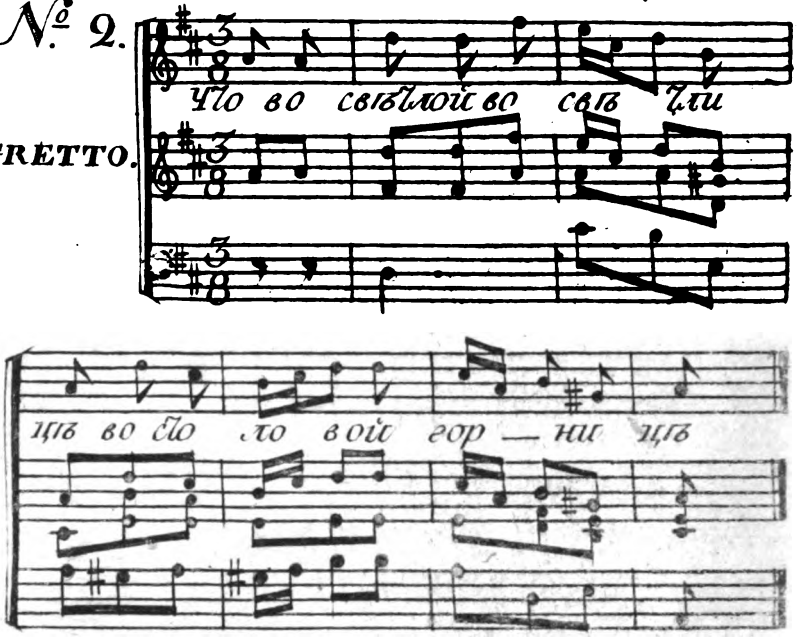
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2.

ALLEGRETTO.



Digitized by Google

No. 2.

Что во свѣтлой во свѣтлицѣ,
Подъ косящетымъ окошечкомъ,
Какъ сидѣла красна дѣвица душа,
Похвалялась похвальбой она своей,
Похвальбой своей великою,
Что не взять, не взять Анисиму меня,
Что не взять, не взять Лифантьевичу,
Что ни стомъ рублевъ, ни тысячей,
Ни помѣстьемъ, большой вотчиной,
Какъ услышалъ Анисимъ господинъ,
Похвальбу ея великую,
Не хвалися красна дѣвица душа,
Свѣтъ Улита Спиридоновна,
Я возму тебя за себя,
И безъ ста рублевъ, безъ тысячи,
Безъ помѣстьевъ, большой вотчины,
Я самъ сіомъ приду съ боярами,
Я восьмую возьму свашеньку,
Я девятую присвашью,
Я десятую тебя за себя,
Я возьму тебя за праву руку,
Поведу тебя ко суду Божью,
Ко суду Божью, ко злату вѣнцу,
Отъ злата вѣнца, ко себѣ на дворъ,
Еще вотъ тебѣ батюшка,

Digitized by Google

Вѣковѣчная ключница,
Еще вотъ тебѣ матушка,
Вѣковѣчная платьямойница,
УжЪ какЪ мнѣ ли добру молодцу,
Вѣковѣчная молодая жена.

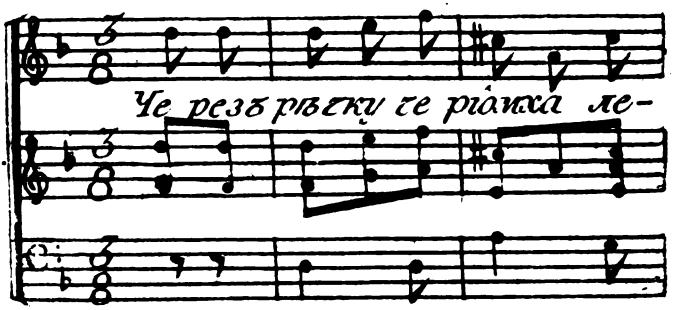
* * *

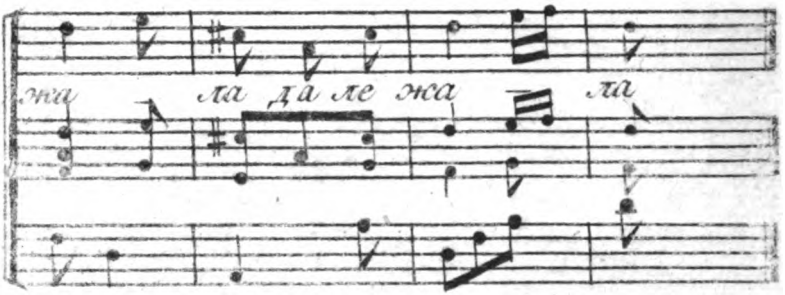
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 3.

ANDANTINO.





Digitized by Google

No. 3.

Чрезъ рѣчку черемха лежала, да лежала,
Да никто по черемхѣ не ходитъ, да не ходитъ,
Да одинъ Иванъ переходитъ, переходитъ,
Свѣтъ Степановичь переходитъ, переходитъ,
Душу Аннушку переводитъ, переводитъ,
Радосшь Сергѣевну переводитъ, переводитъ,
Переведши еїо поцелуетъ по целуетъ,
Чрезъ низаное ожерелье, ожерелье,
Чрезъ пуговки золотыя, золотыя.

* * *

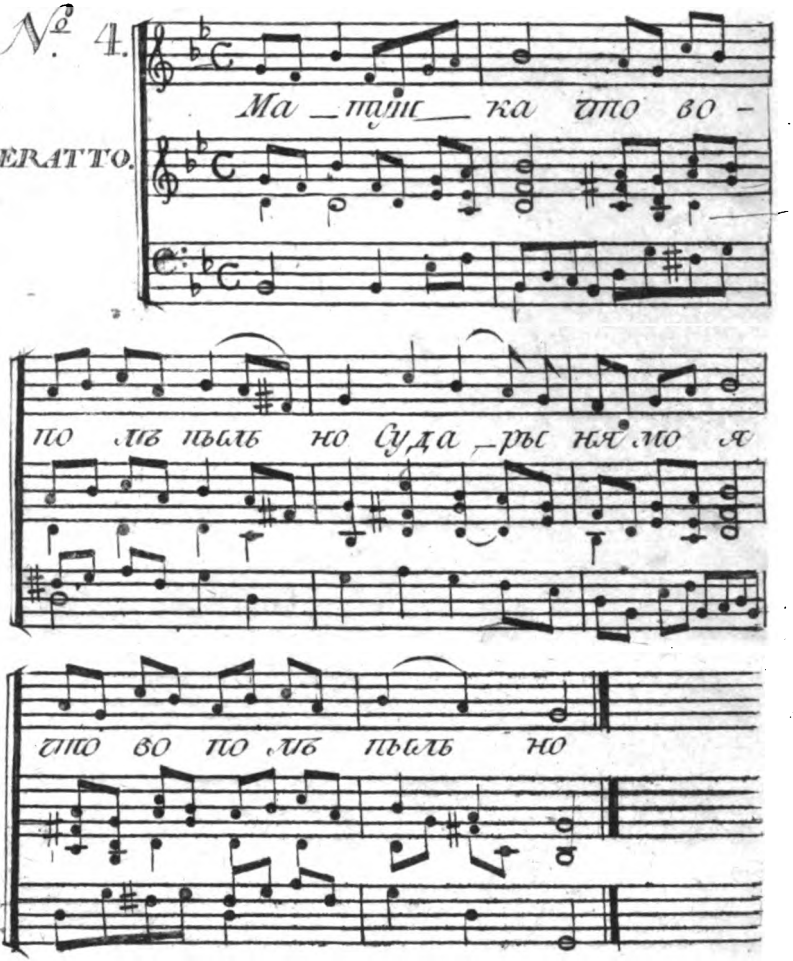
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 4.

MODERATTO.



Digitized by Google

No. 4.

Матушка, что во полѣ пыльно,
Сударыня моя, что во полѣ пыльно,
Дитятко, кони разъиграпись,
Свѣтъ милое мое, кони разъиграпись.
Матушка, на дворъ гости ѣдутъ,
Сударыня моя, на дворъ гости ѣдутъ,
Дитятко, не бось не выдамъ,
Свѣтъ милое мое, не бось, не пужайся,
Матушка, на крылечко гости идутъ,
Сударыня моя, на крылечко гости идутъ,
Дитятко не бось не выдамъ,
Свѣтъ милое мое, не бось не выдамъ.
Матушка, въ нову горницу идутъ,
Сударыня моя, въ нову горницу идутъ,
Дитятко, не бось не выдамъ,
Свѣтъ милое мое, не бось не выдамъ.
Матушка, за столъ садятся,
Сударыня за столъ садятся,
Дитятко не бось не выдамъ,
Свѣтъ милое мое, не бось не выдамъ.
Матушка, со стѣны образъ снимаютъ,
Матушка, меня благословляютъ,
Дитятко, Господь Богъ съ тобою.

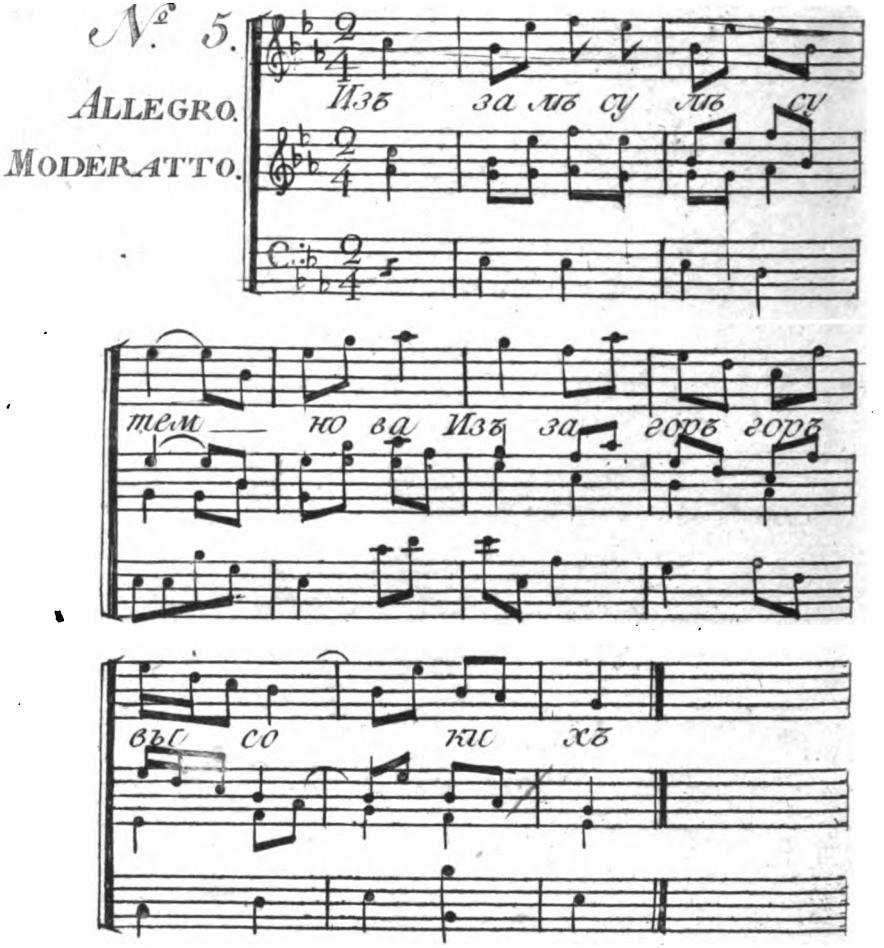
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 5.



Digitized by Google

No 5.

Изъ за лѣсу, лѣсу темнаго,
Изъ за горъ ли, горъ высокихъ,
Летитъ стадо лебединое,
А другое гусиное,
Отставала лебедушка,
Что отъ стада лебединаго,
Приставала лебедушка,
Какъ ко стаду ко сѣрымъ гусямъ,
Учали ее гуси щипаши,
А лебедушка кликаши,
Не щиплите гуси сѣрые,
Не сама я къ вамъ залетѣла,
Занесло меня погодою,
Что великою невзгодою
Отставала Ненилушка,
Отставала Софроновна,
Что отъ красныхъ отъ дѣвушекъ,
Приставала Ненилушка,
Приставала Софроновна,
Да что къ молодымъ молодушкамъ,
Учали ее люди журити,
А Ненилушка плакаши,
Нежурите люди добрые,
Не сама я къ вамъ заѣхала,
Не своею охотою,

Digitized by Google

Завели меня добры кони,
Что добры кони Устиновы,
Какъ Устина Фалелеича.

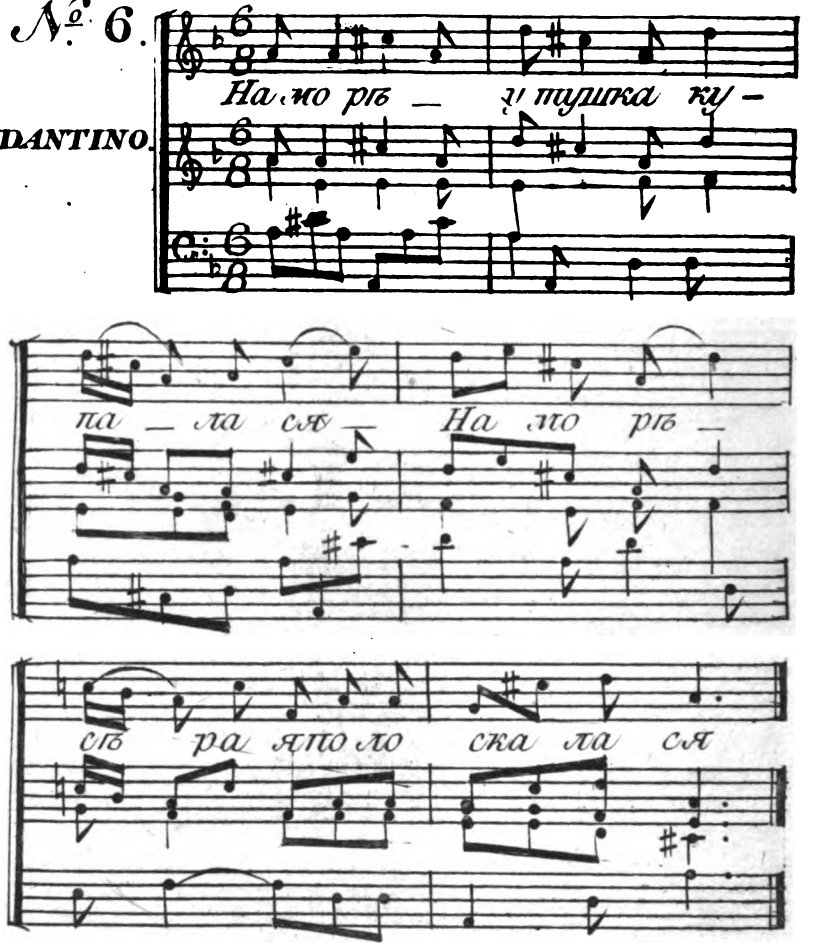
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 6.

ANDANTINO.



Digitized by Google

No. 6.

На морѣ утушка купалася,
На морѣ сѣрая полоскалася,
Вышедши на берегъ встрепенулася,
Встрепенувшись утушка воскликнула:
Какъ то мнѣ съ моремъ разстатися,
Какъ то мнѣ со крутыхъ береговъ подняться,
Придетъ зима холодная,
Придутъ морозы жестокіе,
Выпадутъ снѣги глубокіе,
Не хотя съ моремъ разстанешься,
Не хотя со крутыхъ береговъ подымешься.
Въ теремѣ Феклушка умывалася,
Въ высокомъ Климовна умывалася,
Горючими слезами обливалася,
Какъ то мнѣ съ батюшкомъ разстатися,
Какъ то мнѣ съ матушкой прощатися,
Пріѣдетъ Наумъ со всѣмъ поѣздомъ,
Пріѣдетъ Панфиловичь со всѣмъ поѣздомъ,
Возьметъ Феклу душу за праву руку,
Поведетъ Климовну ко суду Божью,
Отъ суда Божья ко себѣ на дворъ.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

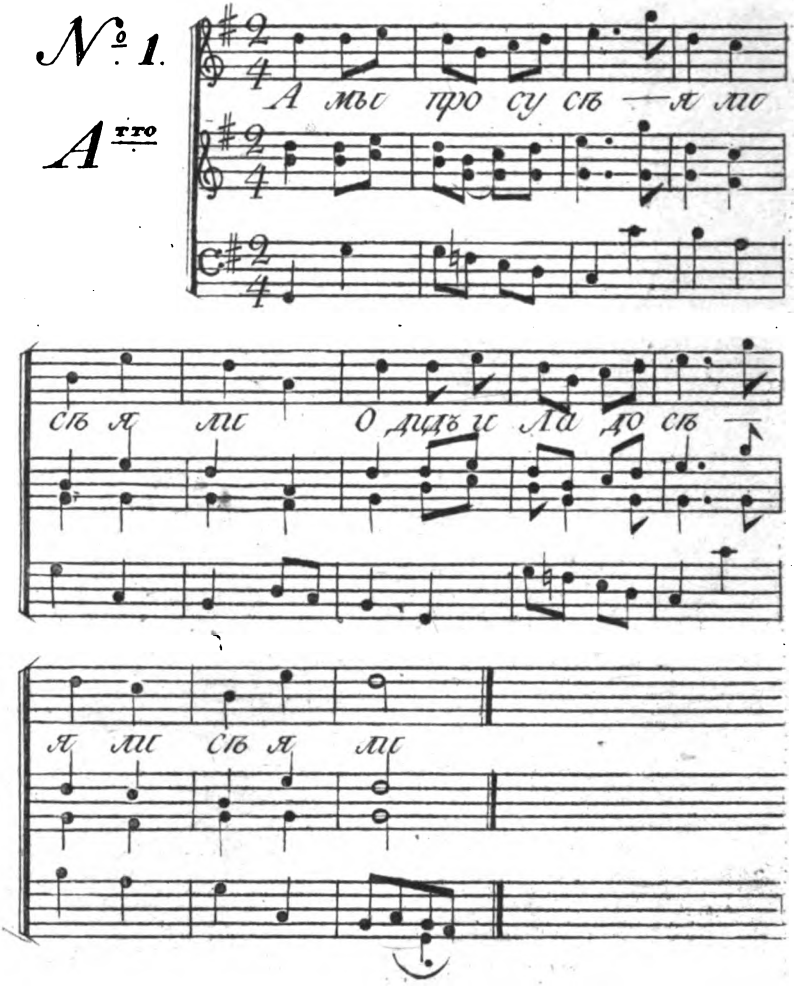
Пѣсни Хороводныя.

№ 1.

А тто

А мы про су сѣ — я ли

сѣ я ли О дидъ и Ла до сѣ —



я ли сѣ я ли

Digitized by Google

ПѢСНИ ХОРОВОДНЫЯ.

No. I.

А мы просу сѣяли, сѣяли,
Ой Дидъ и Лада сѣяли, сѣяли,

*

А мы просу вытопчемъ, вытопчемъ,
Ой Дидъ и Лада вытопчемъ, вытопчемъ.

*

Да чѣмъ то вамъ вытоптать, вытоптать?
Ой Дидъ и Лада вытоптать, вытоптать?

*

А мы коней выпустимъ, выпустимъ,
Ой Дидъ и Лада выпустимъ, выпустимъ.

*

А мы коней переймемъ, переймемъ,
Ой Дидъ и Лада переймемъ, переймемъ.

*

Да чѣмъ то вамъ перенять, перенять?
Ой Дидъ и Лада перенять, перенять?

*

Digitized by Google

Ахъ шелковымъ неводомъ, неводомъ,
Ой Дидъ и Лада неводомъ, неводомъ.

*

А мы коней выкупимъ, выкупимъ,
Ой Дидъ и Лада выкупимъ, выкупимъ.

*

Да чѣмъ то вамъ выкупить, выкупить?
Ой Дидъ и Лада выкупить, выкупить?

*

А мы дадимъ сто рублевъ, сто рублевъ,
Ой Дидъ и Лада сто рублевъ, сто рублевъ.

*

Не надо намъ тысячи, тысячи,
Ой Дидъ и Лада тысячи, тысячи.

*

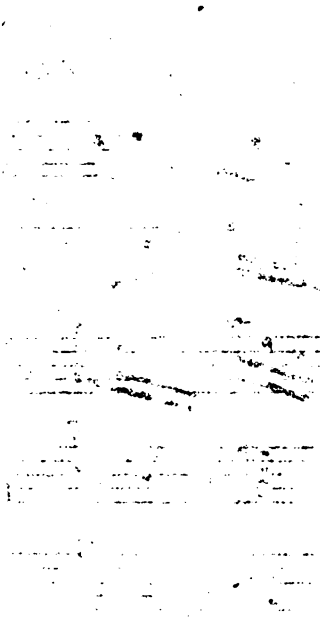
А мы дадимъ дѣвицу, дѣвицу,
Ой Дидъ и Лада дѣвицу, дѣвицу.

*

Вотъ тото намъ надобно, надобно,
Ой Дидъ и Лада надобно, надобно.

* * *

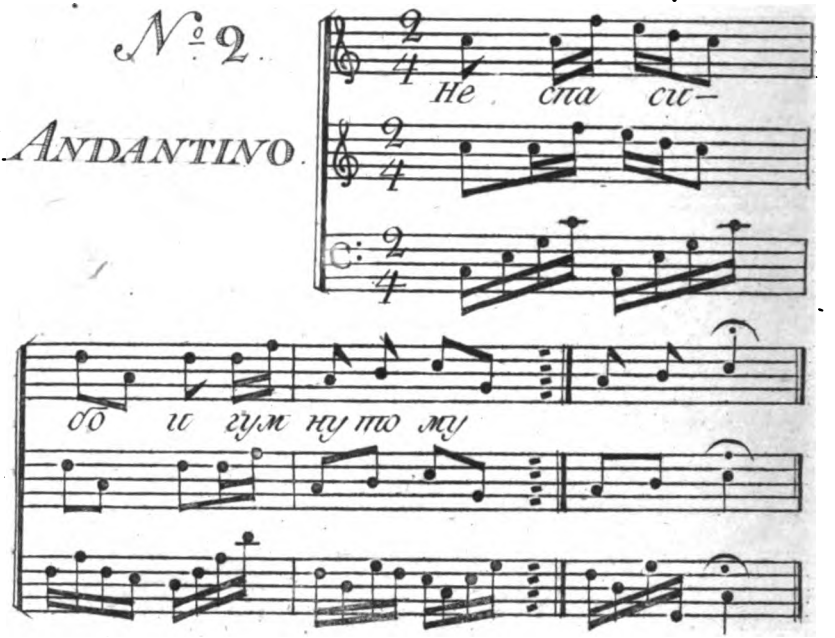
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 2.

ANDANTINO.



Digitized by Google

No. 2.

Не спасибо игумну тому,
Не спасибо всей братьи ево,
За что молоду въ черницы стригутъ,
Молодешиньку поскимливаютъ,
Не мое дѣло въ черницахъ сидѣть;
Не мое дѣло къ обѣдни ходить,
Не мое дѣло молебны служить,
Какъ мое дѣло въ бесѣдѣ сидѣть,
Какъ мое дѣло пивцо, винцо пить,
Посошелцо подъ лавку брошу,
Камилавку на столъ положу.
А сама млада по кельѣ пройду,
Молодешинька погуливаю,
Подъимуль я посошельцо свое,
Наденуль я камилавку свою,
Подарюль я сестрицѣ своей.

* * *

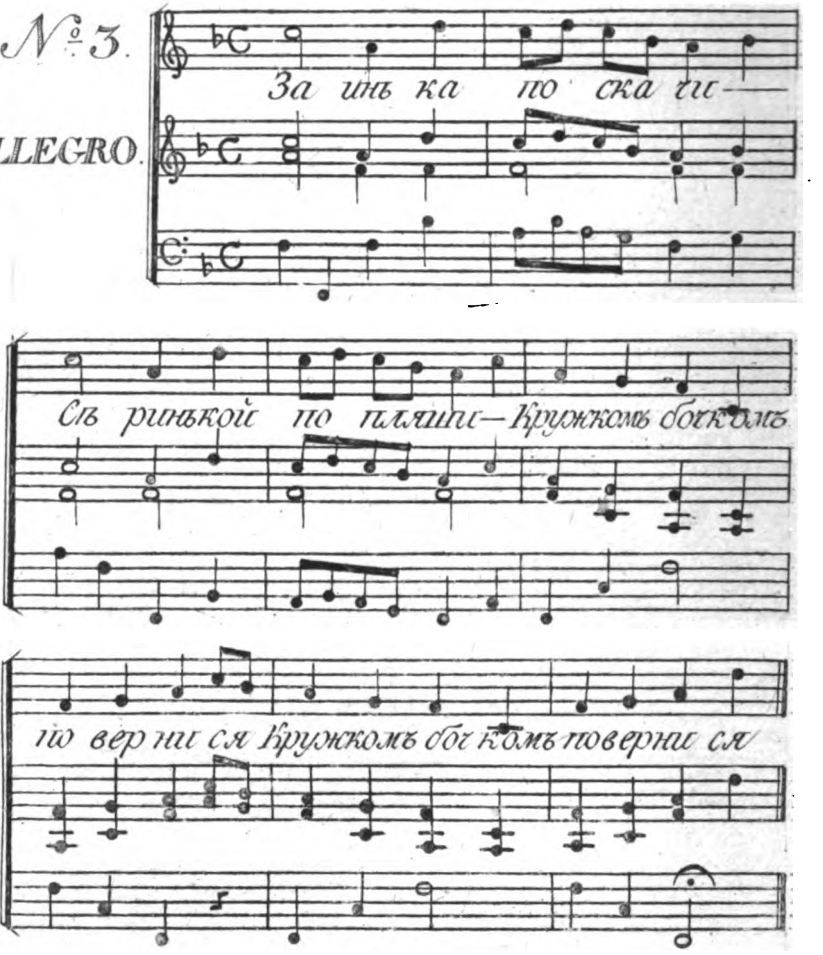
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 3.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 3.

Заинька попляши, сѣринькой поскачи,
державъ себя за бочки 2.
Заинька въ ладоши, сѣринькой въ ладоши,
кружкомъ, бочкомъ повернись 2.
Здѣсь города всѣ Нѣмецкіе 2.
закрѣпочки желѣзные 2,
Есть зайцу куда выскочить 2.
сѣрому куда выскочить 2.

* * *

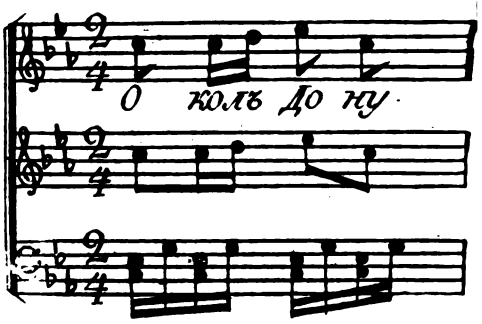
Digitized by Google

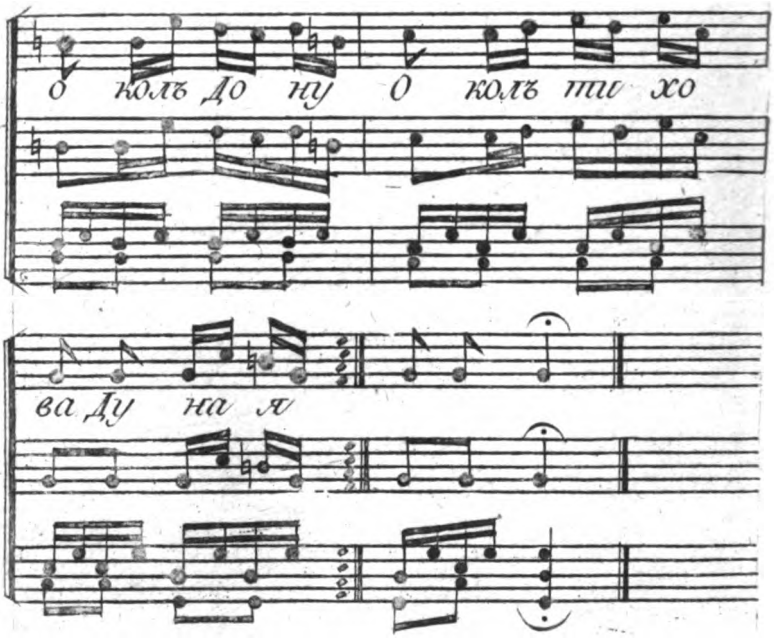
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 4.

Andante.





Digitized by Google

No 4.

Околъ Дону околъ Дону околъ тихова Дунаю,
Околъ тихова Дунаю доброй молодецъ гуляетъ,
Доброй молодецъ гуляетъ, табунъ коней загоняетъ;
Кони, кони вороные на нихъ узды золотыя,
Догадайся, догадайся душа красная дѣвица,
Ужъ я радабъ догадашься, роднова батюшки боюся,
Я боюсь, боюсь отца да пошѣшу молодца,
Я за тѣмъ ево потешу, что одинъ сынъ у отца,
А одинъ сынъ у отца, зовутъ Ванюшкою.

* * *

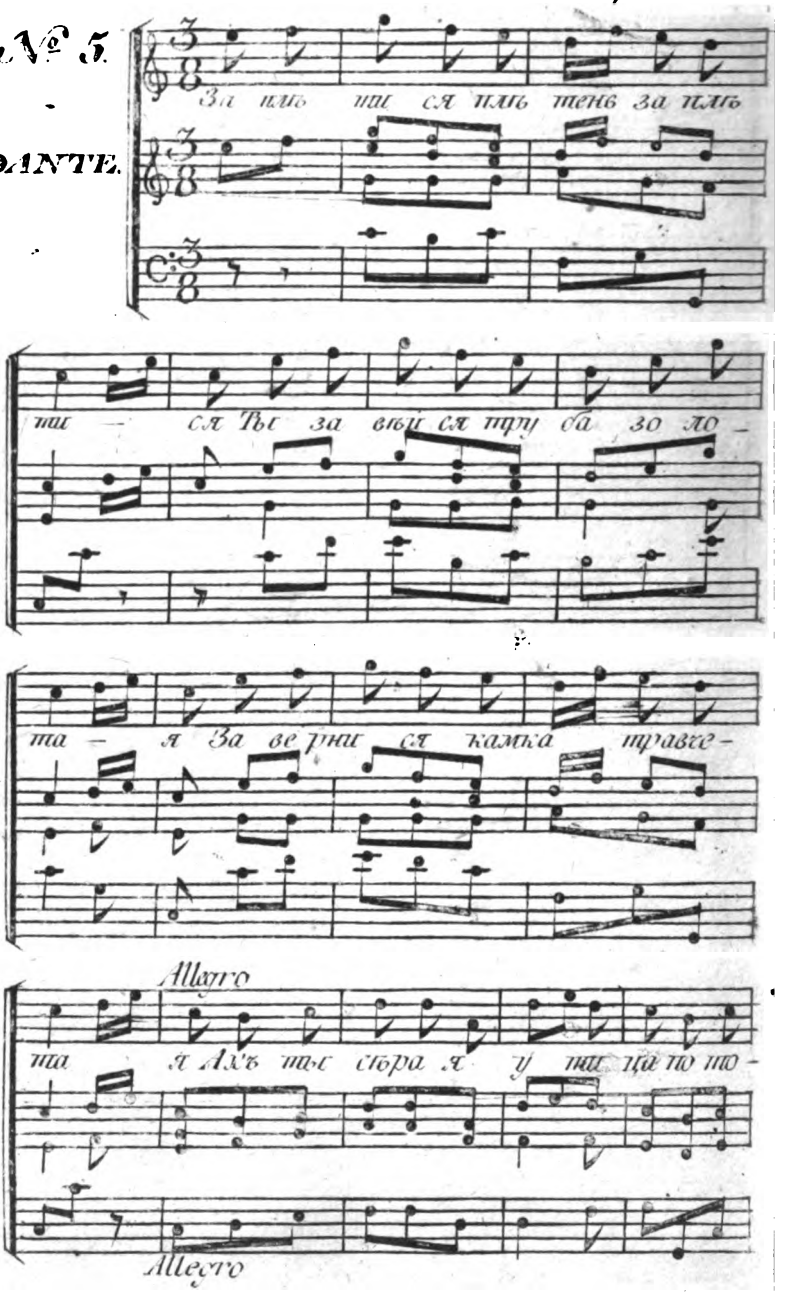
Digitized by Google

Digitized by Google

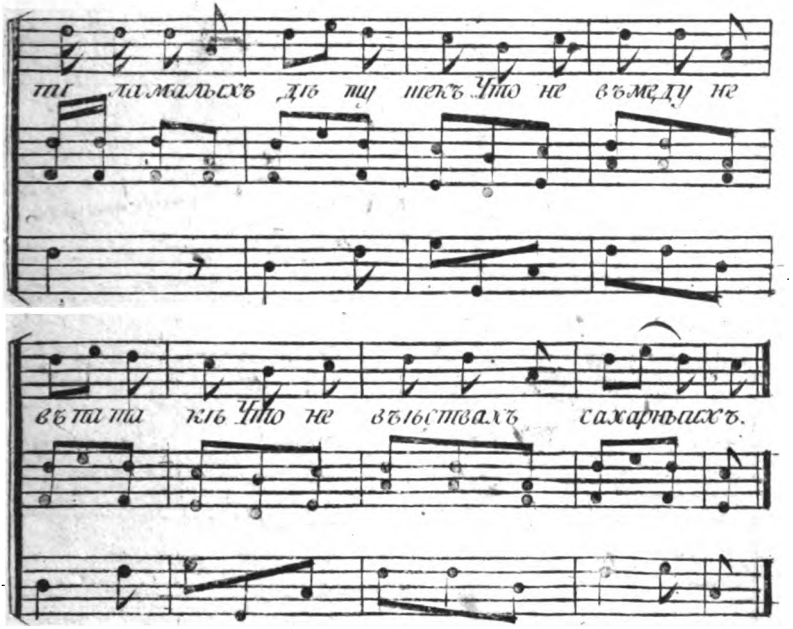
Digitized by Google

№ 5.

ANDANTE.



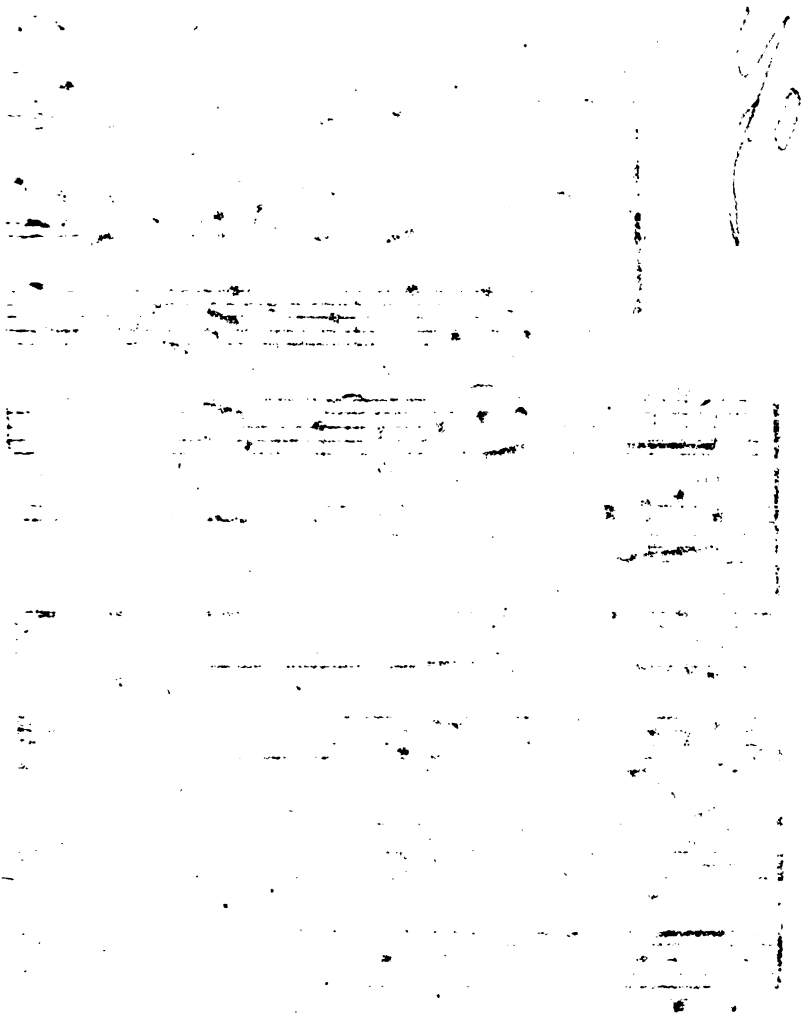
Digitized by Google



Расплѣтися плѣтень расплѣтися
Ты развейся труба золотая
Развернись камка травчетая
Ахъ ты сѣрая утица
Потопила малыхъ дѣтушекъ
Не въ меду не въ патокѣ
Не въ яствахъ сахарныхъ.

Digitized by Google

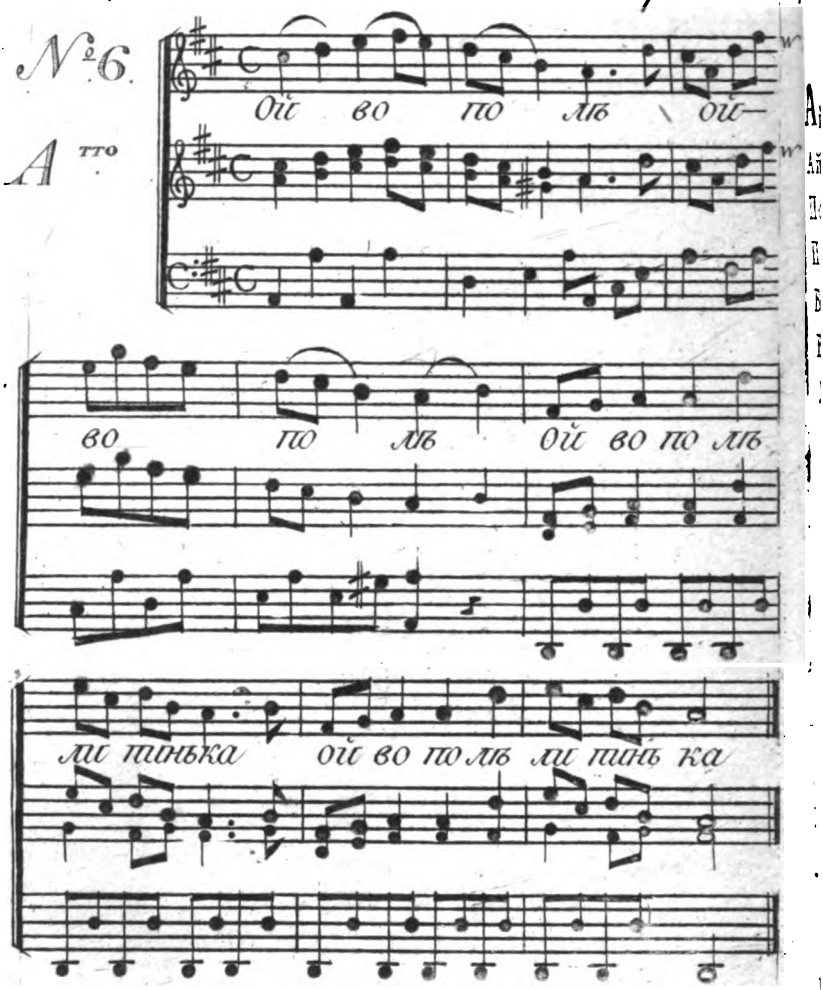
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 6.

Allegro



Digitized by Google

No. 6.

Ай во полѣ ай во полѣ,
Ай во полѣ липинка, 2
Подъ липою подъ липою,
Подъ липою бѣлъ шатеръ, 2
Во томъ шатрѣ во томъ шатрѣ,
Во томъ шатрѣ столъ стоитъ, 2
За тѣмъ столомъ за тѣмъ столомъ,
За тѣмъ столомъ дѣвица, 2
Рвала цвѣты, рвала цвѣты,
Рвала цвѣты со травы, 2
Вила вѣнокъ, вила вѣнокъ,
Вила вѣнокъ съ городы. 2
Съ дорогимъ съ дорогимъ,
Съ дорогимъ яхонтомъ, 2
Кому вѣнокъ кому вѣнокъ,
Кому вѣнокъ износить, 2
Носить вѣнокъ носить вѣнокъ,
Носить вѣнокъ старому, 2
Старому старому,
Старому вѣнокъ не сносить, 2
Мою молодость молодость,
Мою молодость не здержать, 2
Ай во полѣ ай во полѣ,
Ай во полѣ липинка, 2
Подъ липою подъ липою,

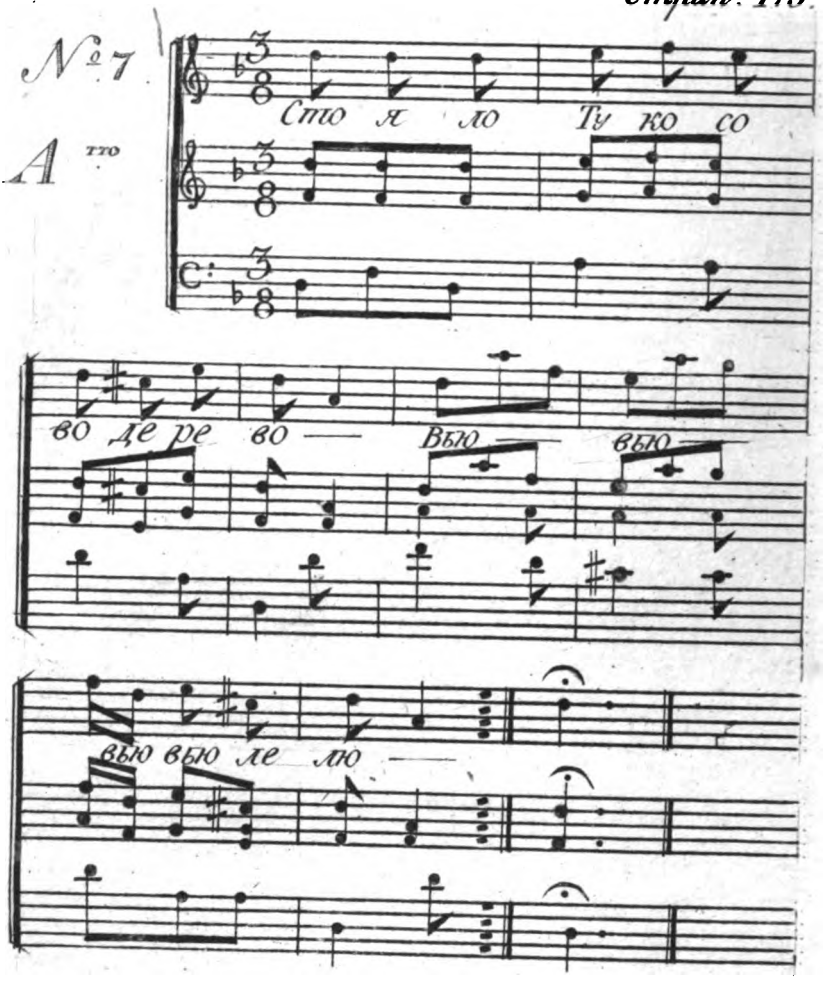
Digitized by Google

Подъ липою бѣлъ шатеръ, 2
Во томъ шатрѣ во томъ шатрѣ,
Во томъ шатрѣ столъ стоитъ, 2
За тѣмъ столомъ за тѣмъ столомъ,
За тѣмъ столомъ дѣвица, 2
Рвала цвѣты рвала цвѣты,
Рвала цвѣты со травы, 2
Вила вѣнокъ вила вѣнокъ,
Вила вѣнокъ съ городы, 2
Съ дорогимъ съ дорогимъ,
Съ дорогимъ яхонтомъ, 2
Кому вѣнокъ кому вѣнокъ,
Кому вѣнокъ износить, 2
Носить вѣнокъ носить вѣнокъ,
Носить вѣнокъ милому, 2
Милому вѣнокъ милому вѣнокъ,
Милому вѣнокъ износить, 2
Мою молодость мою молодость,
Мою молодость содержать. 2

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

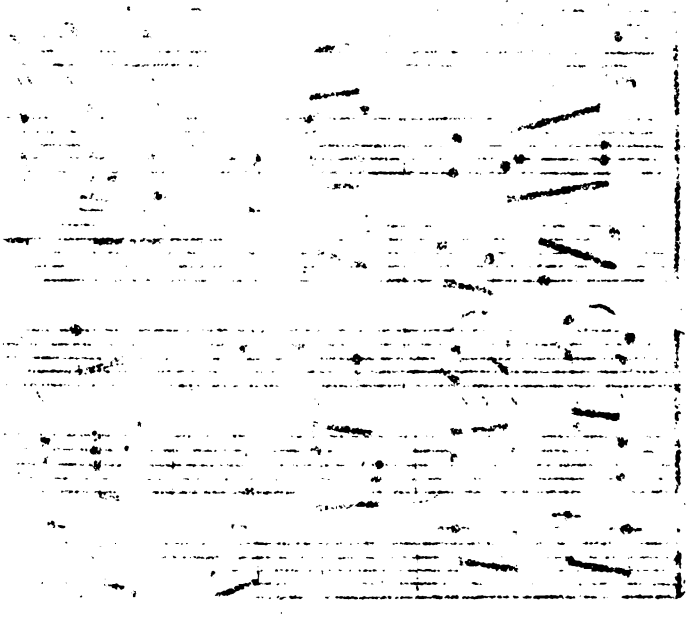
No. 7.

Стояло̀ тутъ касово дерево,
вью вью вью вью лелїо.
Во томъ деревцѣ тыночикъ стоитъ .. ..
Во томъ тыночкѣ бесѣда сидитъ, ...
Во той бесѣдѣ пляшутъ дѣвицы, ...
Мимо тутъ ѣхалъ удалъ молодецъ .. ..
Снявши онъ шапочку да дѣвкѣ челомъ .. ..
Слезши со коня онъ руку подаетъ, ...
Дѣвка ему и поклонилася, - - .. ..
Красна ему и руку подала, ...
Взявши съ тыночка за ручку повелъ,
4. вью. лелїо.

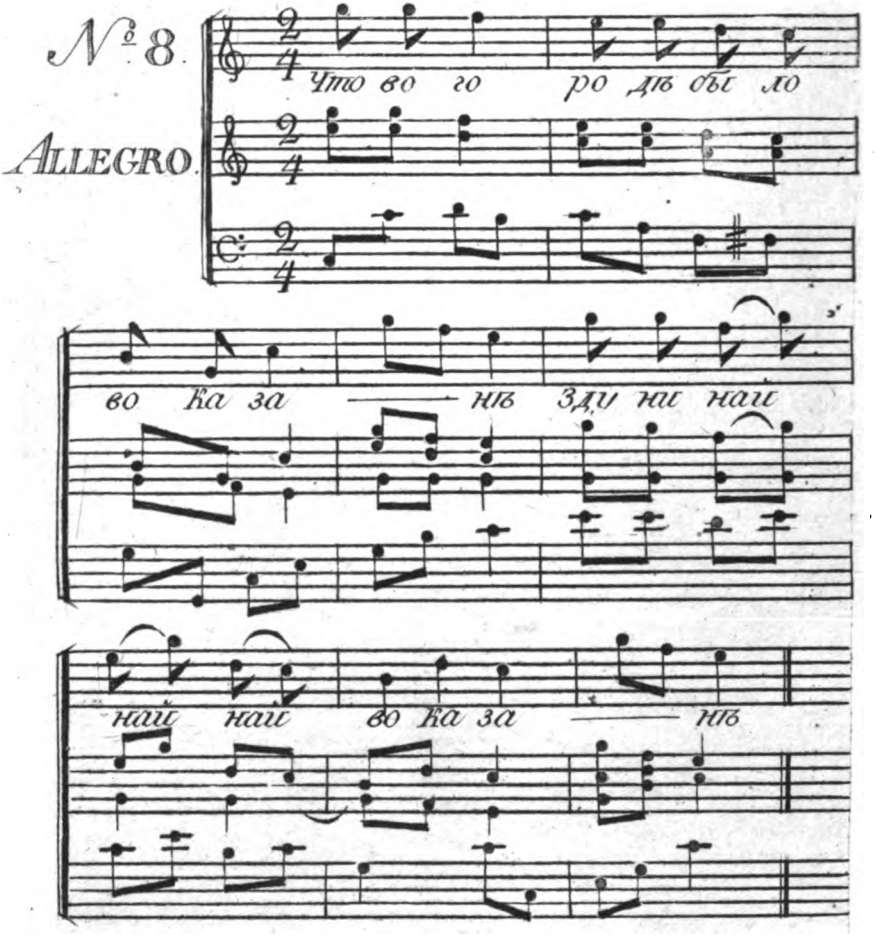
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

No. 8.

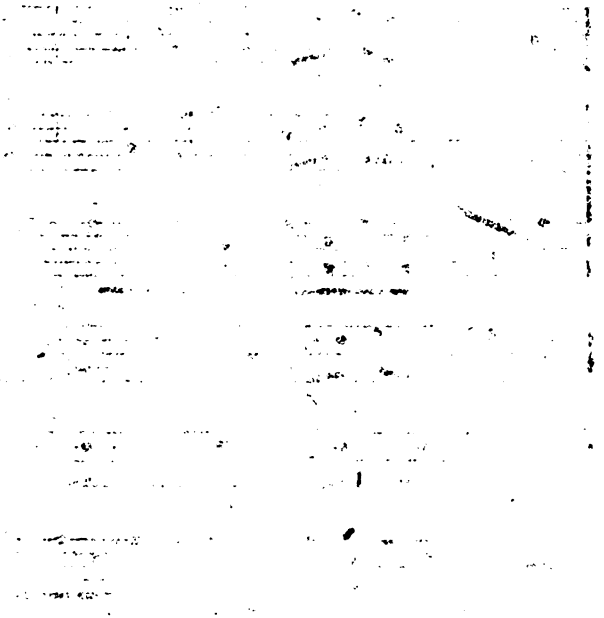
Что во городѣ было во Казанѣ,
Здунинай, най, най во Казанѣ,
Молодой чернецъ постригся, ...
Захотѣлось чернецу погуляти, ...
Что за тѣ ли за святые за ворота, ...
За воротами бесѣдушка сидѣла, ...
Какъ во тойли во бесѣдѣ стары бабы; ....
Ужъ какъ тутъ чернецъ не взглянетъ, ...
Чернечища клабучища принахлупитъ. ....
Какъ во городѣ было во Казанѣ, ...
Молодой чернецъ постригся, ...
Захотѣлось чернецу погуляти, ...
Что за тѣ ли за святые за ворота, ...
За ворошами бесѣдушка сидѣла, ...
Какъ во той ли во бесѣдѣ молодицы; ....
Ужъ какъ тутъ чернецъ привзглянетъ, ...
Чернечища клабучища приподниметъ. ....
Какъ во городѣ во Казанѣ, ...
Молодой чернецъ постригся, ...
Захотѣлось чернецу погуляти, ...
Что за тѣ ли за святые за ворота, ...
За воротами бесѣдушка сидѣла, ...
Какъ во той во бесѣдѣ красны дѣвки; ....
Ужъ какъ тутъ чернецъ привзглянетъ, ...
Чернечища клабучище долой сброситъ, ...

Digitized by Google

Ты сгори моя скучьная келья, ...
Пропади ты мое черное платье, ...
У жЪ какЪ полно мнѣ добру молодцу спасаться, ...
Не пораль мнѣ добру молодцу жениться, ...
Что на душечкѣ на красной на дѣвицѣ. ....

* * *

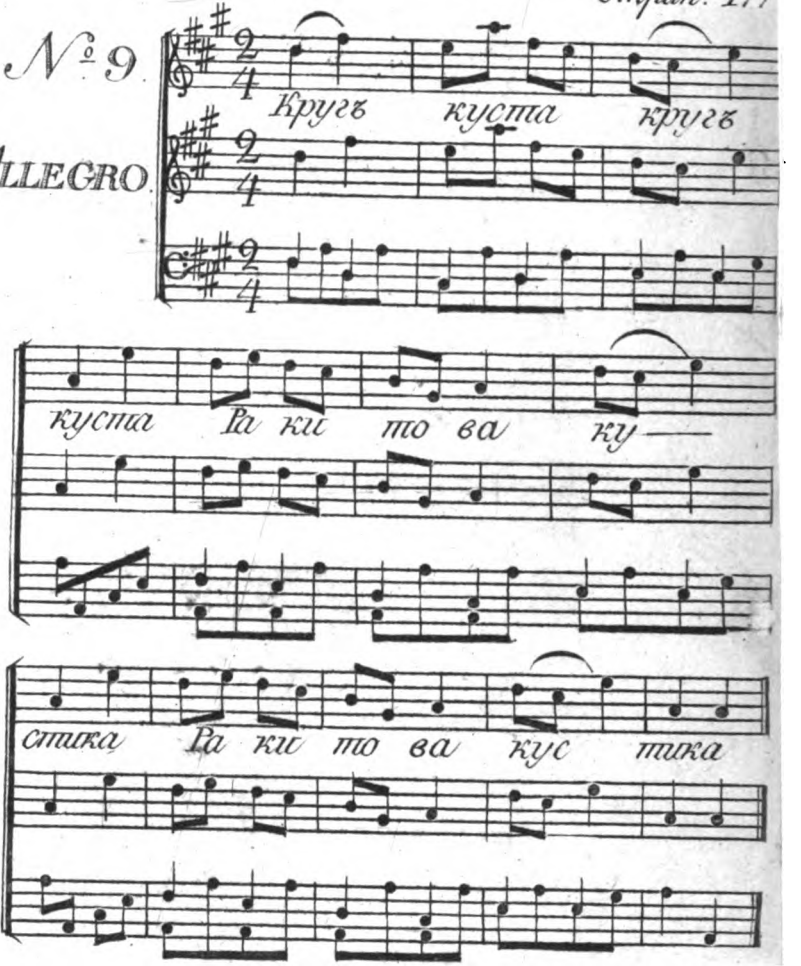
Digitized by Google



Digitized by Google

№ 9.

ALLEGRO.



Digitized by Google

No. 9.

Кругъ куста кругъ куста,
Ракитова кустика, 2
Ходила гуляла,
Маладая Воложаначка, 2
Кликала гаркала,
Молодова Воложанина, 2
Подь суды подь суды,
Молодой Воложанъ подь суды, 2
Подь суды подь суды,
Солода ростить подь суды, 2
Я не умѣлъ я не гораздъ,
Солода ростить я не гораздъ. 2
Кругъ куста кругъ куста,
Ракитова кустика, 2
Ходила гуляла,
Молодая Воложаначка, 2
Кликала гаркала,
Молодова Воложанина, 2
Подь суды подь суды,
Молодой Воложанъ подь суды, 2
Подь суды подь суды,
Пиво варить подь суды, 2
Я не умѣлъ я не гораздъ,
Пиво варить я не гораздъ. 2
Кругъ куста кругъ куста,

Digitized by Google

Ракитова кустика, 2
Ходила гуляла,
Молодая Воложаначка, 2
Кликала гаркала,
Молодова Воложанина, 2
Подь суды подь суды,
Молодой ВоложанЪ подь суды, 2
Подь суды подь суды,
Цаловать дѣвокЪ подь суды, 2
То я умѣю то я гораздЪ,
Цаловать дѣвокЪ я гораздЪ. 2

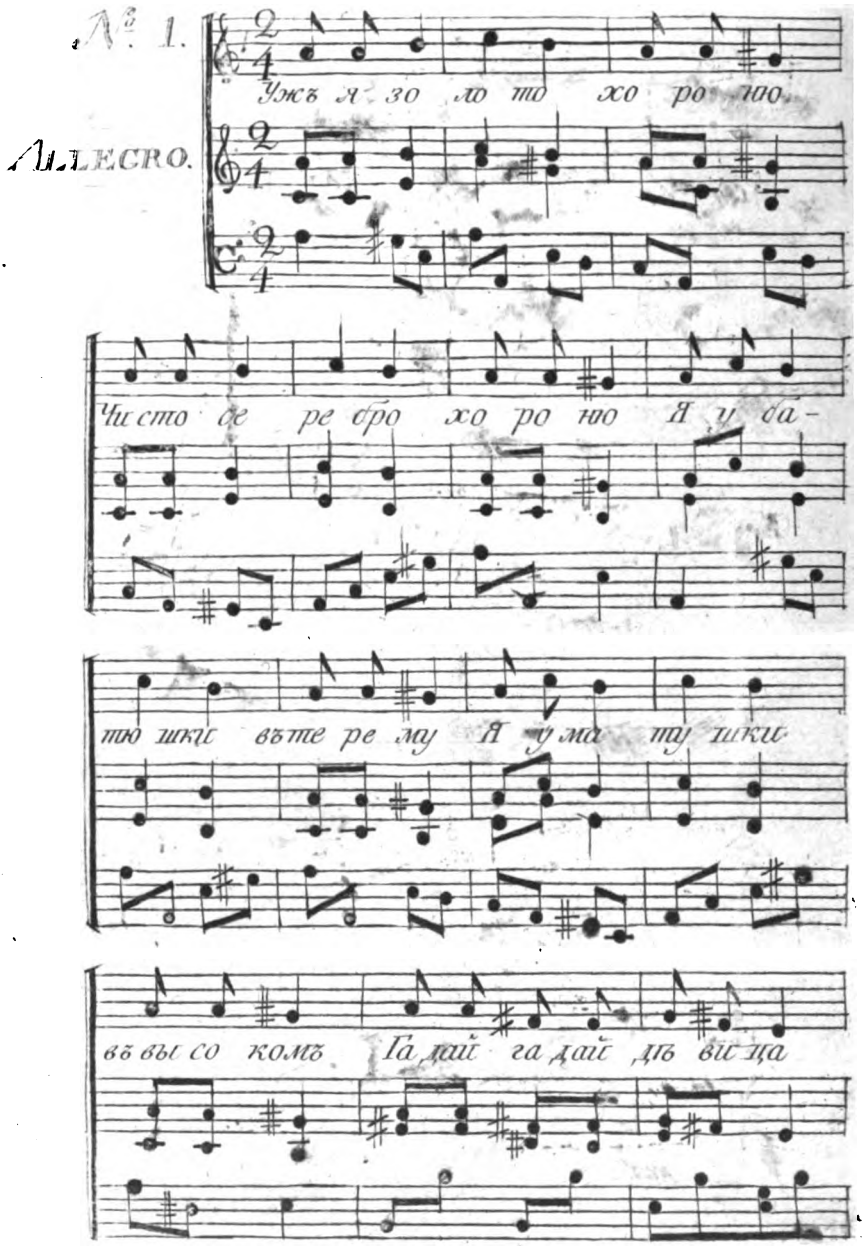
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

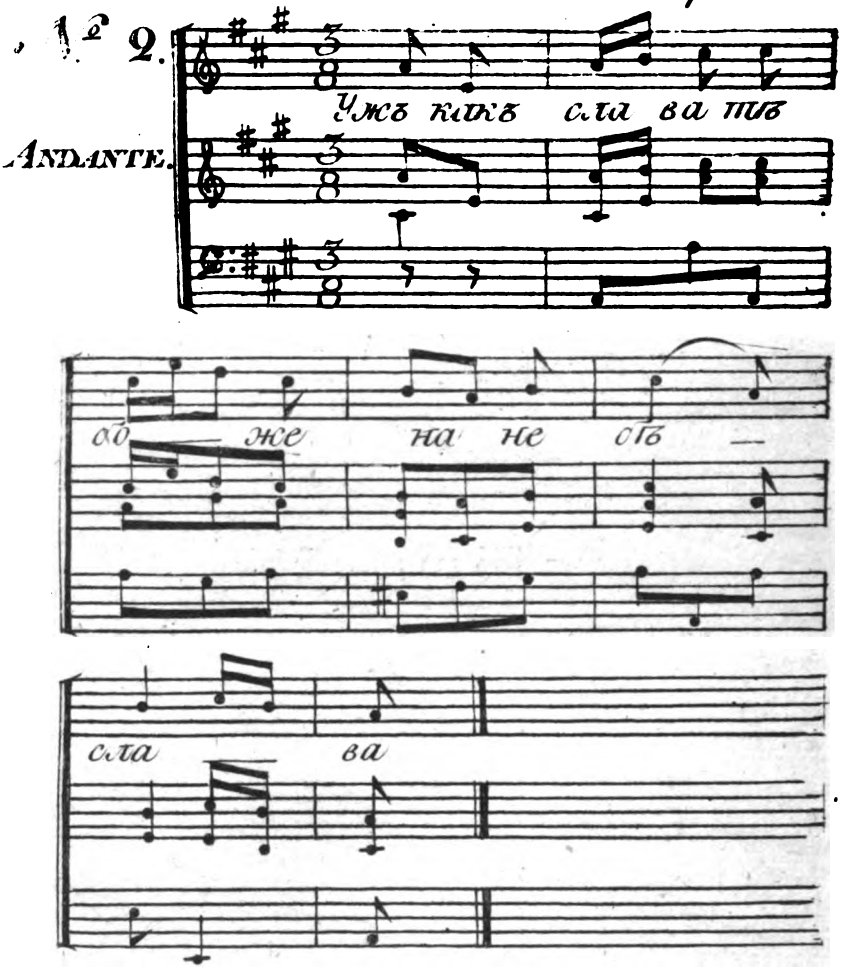
Пѣсни СВЯТОШНЫЯ

№ 1.

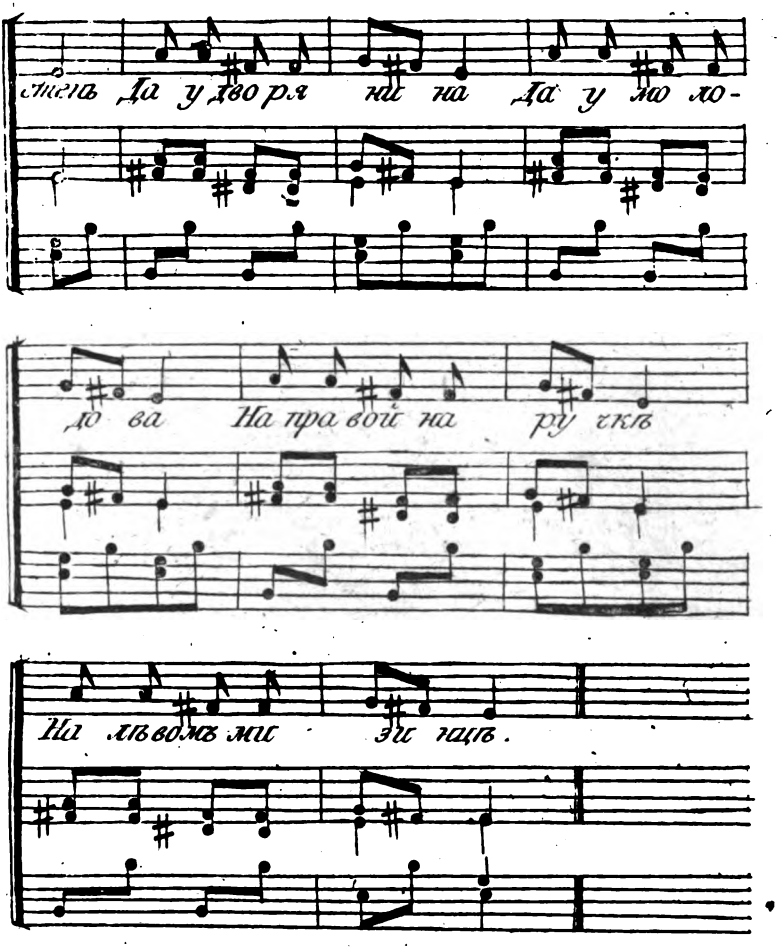


Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



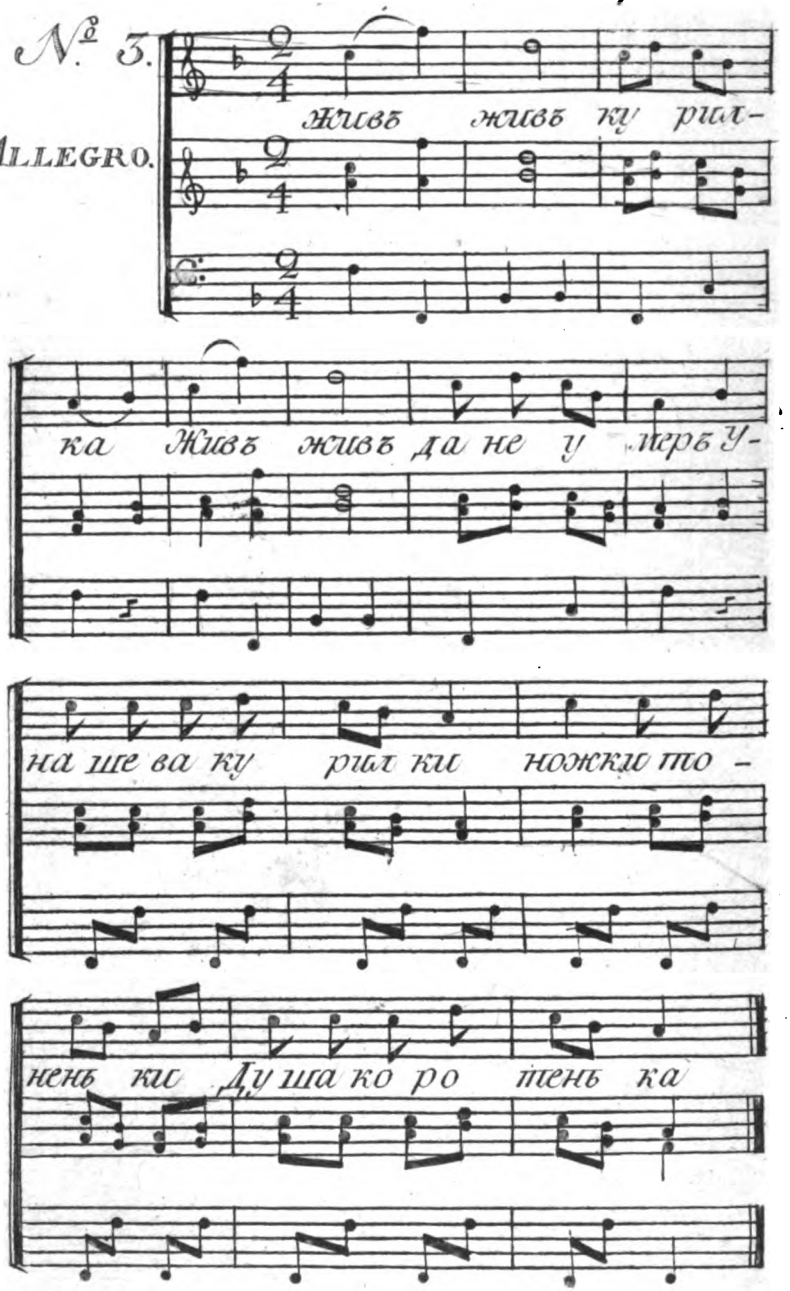
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 3.

ALLEGRO.



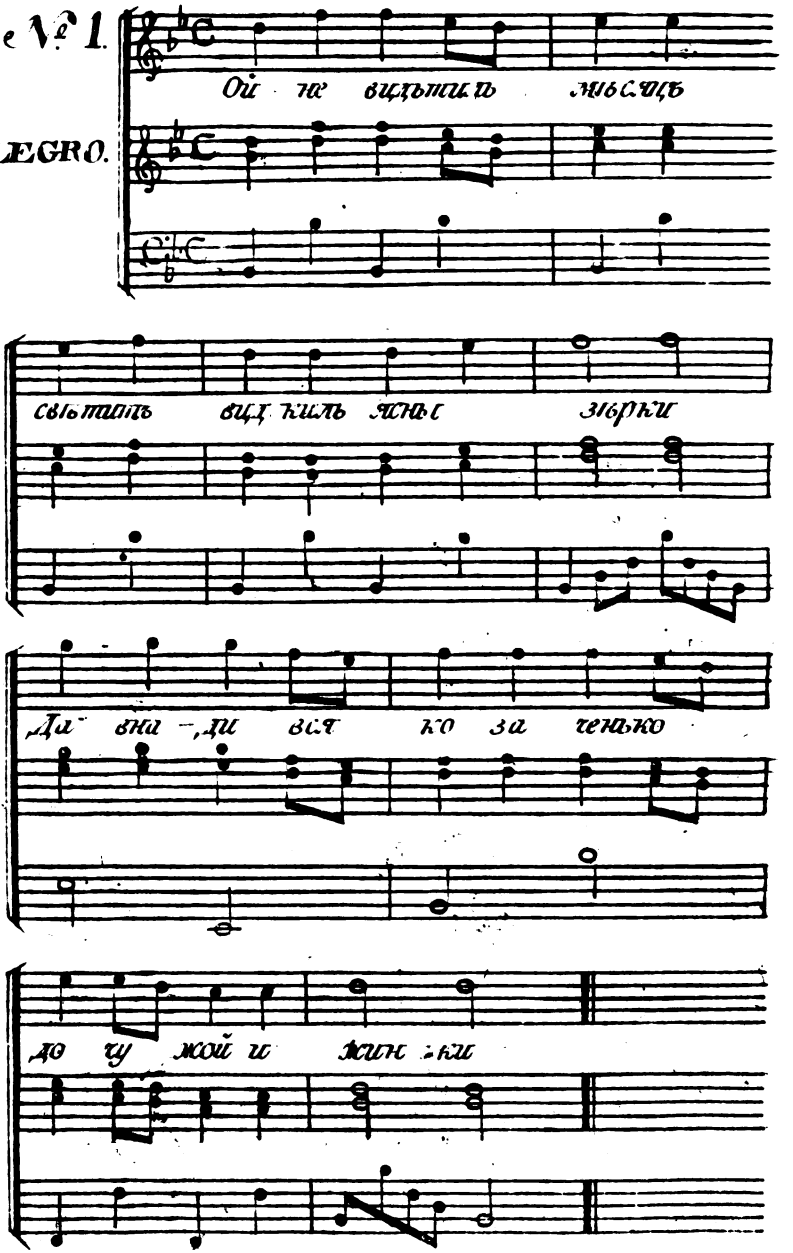
Digitized by Google

Digitized by Google

Пѣсни Малороссійскія.

№ 1.

Allegro.



Digitized by Google

ПѢСНИ

МАЛОРОССІЙСКІЯ.

No. I.

Ой не видтилъ мѣсяцъ свѣтитъ видкиль ясны зѣрки,
Да внадився козаченько до чужой ижинки,
Да внадився да внадився якъ кабанъ до жита,
Да вжежъ въ него нема реберъ и голова побита,
Чого мужикъ догадався въ сѣни притаився,
А на тотъ часъ козаченько до жинки згодився,
Мужикъ думавъ що ячній снипъ да взявъ молотити,
Отбивъ ребра руки ноги голова побити,
Видно кутя до порога въ порога залога,
Кунтушъ съ плечь шапку до долу окномъ яко мога,
Ой втикати да втикати до третой хати,
Оглянетца на задъ козакъ и слѣда не знати,

Digitized by Google

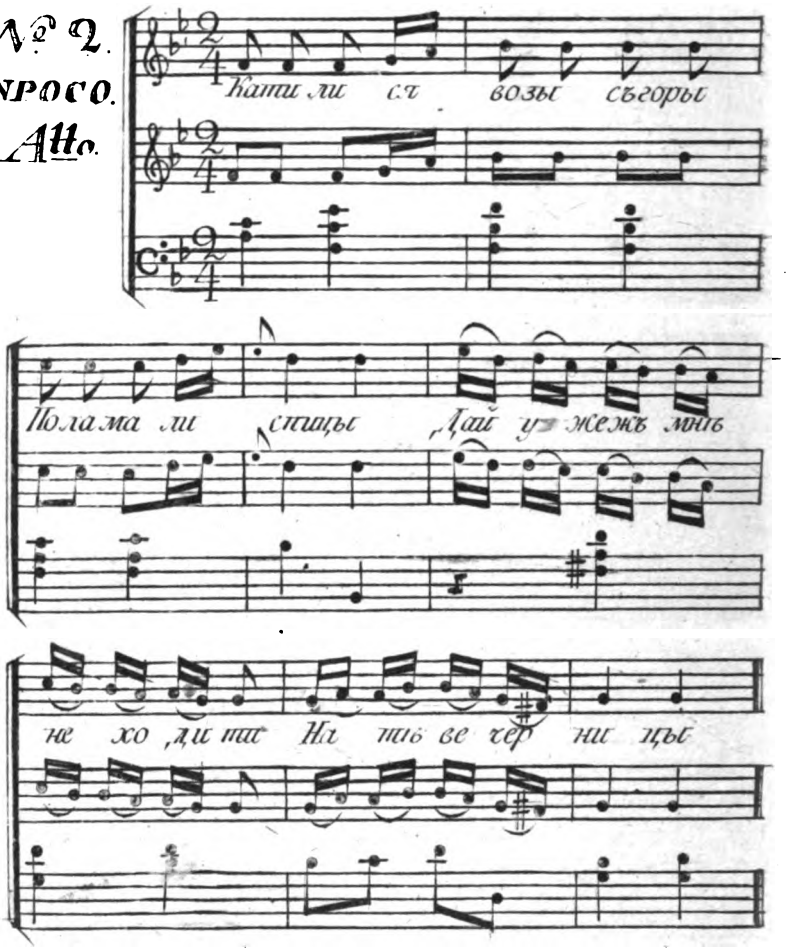
По чему знати по чимъ знати козацкую жинку,
Сама вона боса ходитъ горшкомъ воду носитъ,
Выйди выйди молодеце съ горшкомъ по водицу,
Нехай же я подивлюся на плахту дрибницу.

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 2.
Просо.
Allo.



Digitized by Google

No. 2.

Катилися возы съ горы поломали спицы,
Да вжежъ минѣ не ходити на тѣ вечерницы,
Да вжежъ минѣ не ходити куди я ходила,
Да вжежъ минѣ не любити ково я любила,
Дай черезъ дорозинька ходимъ по теляты,
Якъ у тебе такъ у мене чорны бривеняты.
Дай шолъ козакъ черезъ бойракъ, бойракъ по-
хилився,
На козака пригодинка козакъ зачирився,
Дѣвчиноньку выкликая не голосно свисно,
Ходи сюда серце мое на едну годинку,
Чи ты моя чи не моя да сердинку будишъ,
Коли моя серце будешъ хвалити ми Бога.

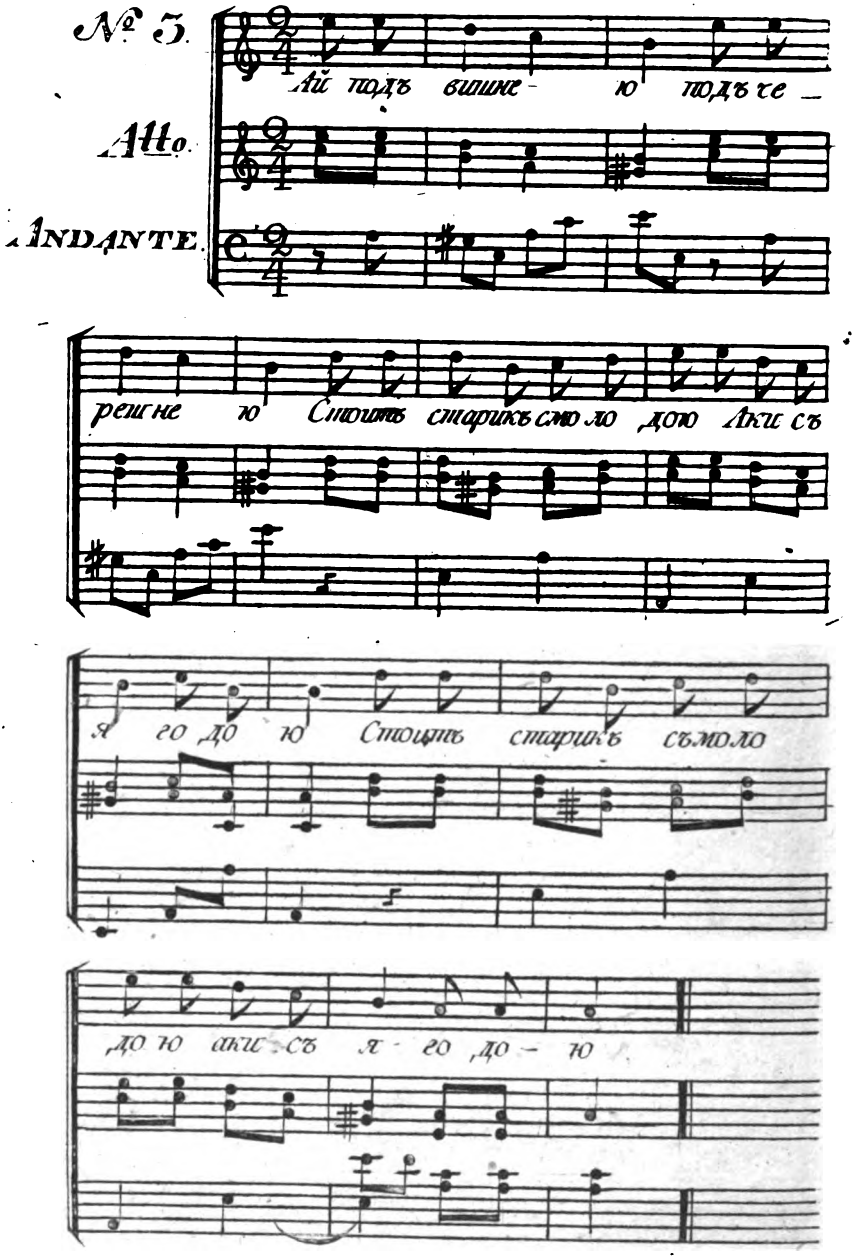
* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

№ 5.



Digitized by Google

No. 3.

Ахъ! подъ вишенью подъ черешнею,
Стоялъ старой съ молодою,
Якъ и съ ягодою,
И просилася,
И молилася,
Пустижъ меня старый дѣду наулицу погулять;
Ахъ! и самъ не пойду,
И тебе не пущу.
Хочешь мене старенькаго да и покинути.
Ой не кидай же менѣ моя бабусенька,
На чужой сторонѣ,
При лихой годинѣ;
Куплюжъ тебѣ хатку,
Еще сѣна-жатку,
И ставокъ,
И млинокъ,
И вишневый садокъ.
Не хочу я хатки,
Ай ни сѣна жатки,
Ни ставка,
Ни млинка,
Ни вишневаго садка.
Ой ты старый дидуга,
Изогнувся какъ дуга,
А я молоденька,

Digitized by Google

Гуляти раденька.

Ой сгинше, пропадише,
Вы старыя кости,
Не сушишс, не крушише,
Моей молодосши;
Ой шы старый кахи, кахи,
А я млада смѣхи, смѣхи,
Ай шы старЪ, я молода,
Между нами зла невзгода.

* * *

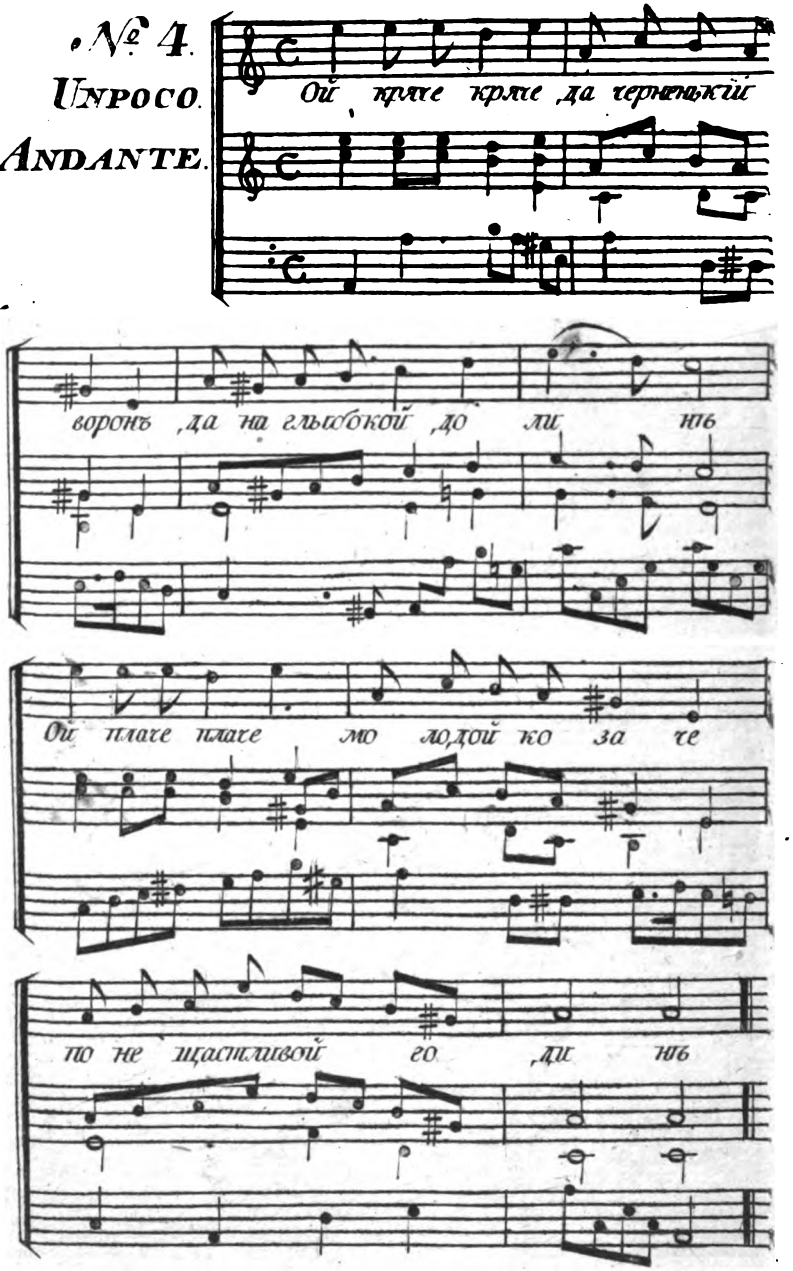
Digitized by Google

Digitized by Google

№ 4.

UNPOCO.

ANDANTE.



Digitized by Google

No. 4.

Ой кряче кряче да чорненькій воронъ да на глыбокой долинѣ,
Ой плаче, плаче, молодый козаче по несщасливой годинѣ, 2
Ой кряче, кряче, да чорненькій воронъ, да у лузѣ надъ водою, 2
Ой плаче, плаче молодый козаче на коніку да на вороному, 2
Вороный коню грай ты подо мною, да розбый тугу мою, 2
Розбый, розбый тугу по темному лугу козаковѣ да молодому; 2
Ой ѣдетъ козакъ да дороженькою слезеньками умываетсѧ, 2
Десь моя ненька, десь моя старенька да за мною убиваетсѧ: 2
Та въ недѣленьку рано пораненьку да якъ солнце не всходило, 2
Да съѣзжалася вся моя родина вона меня да выпровожала, 2
Выпровожаешь моя родиненько да чи не жаль тебѣ буде, 2
Якъ я поѣду на ту украину, да между чужіе люде, 2

Digitized by Google

Ой згадай мене моя стара нене сѣдаючи да обѣдати, 2
Десь моя дитина на чужой сторонѣ да нѣкому да отвѣдати, 2
Ой згадай мене моя стара нене ой якЪ сядешь у вечери ѣсти, 2
Десь моя дитина на чужой сторонѣ, да не мае отЪ неѣ вѣсти.

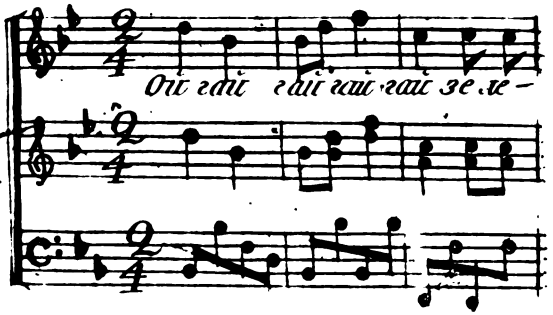
* * *

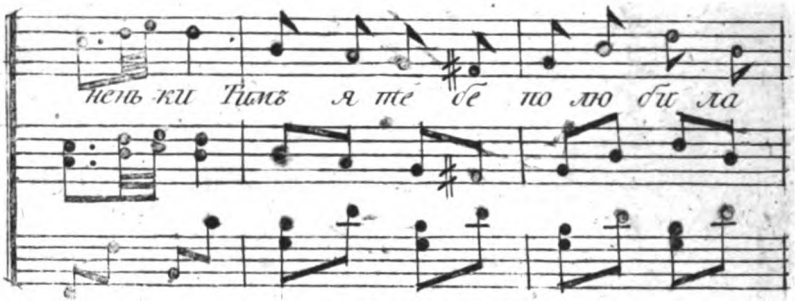
Digitized by Google

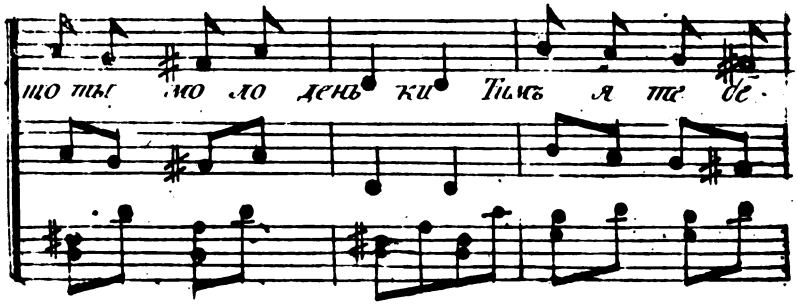
Digitized by Google

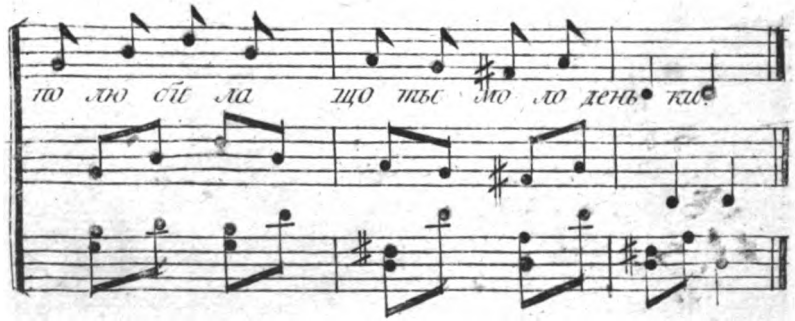
№ 5.

ALLEGRETTO.









Digitized by Google

No. 5.

Ой гай гай гай гай зелененькій,
Тимея теба полубила що ты молоденькій, 2
И на мѣстѣ була и горѣлку пила,
И росады накупила весь огородъ засадила, 2
И росада моя принялася була,
Дѣвчина съ козакомъ понялася була, 2
И капусточка и кочаньечко,
Вѣрное съ козакомъ жениханьечко. 2
Ой не бійте мене и не лайте мене,
Коли я вамъ докучила, такъ отдайте мене, 2
Отдайте мене за волошина,
Що я дѣвчина да хорошая. 2
Ой ненько моя, а я донька твоя;
Тогдѣ було бити вѣчити якъ маленька була, 2
А теперь я велика, треба мнѣ человѣка,
Ни стараго, ни малаго, средняго молодого, 2
Щобъ и въ полѣ оравъ, да и въ домѣ дбавъ,
Менежъ молоденькую да хозяйкою звавъ. 2

* * *

Digitized by Google

Digitized by Google

ПѢСНИ СВЯТОШНЫЯ.

No. 2.

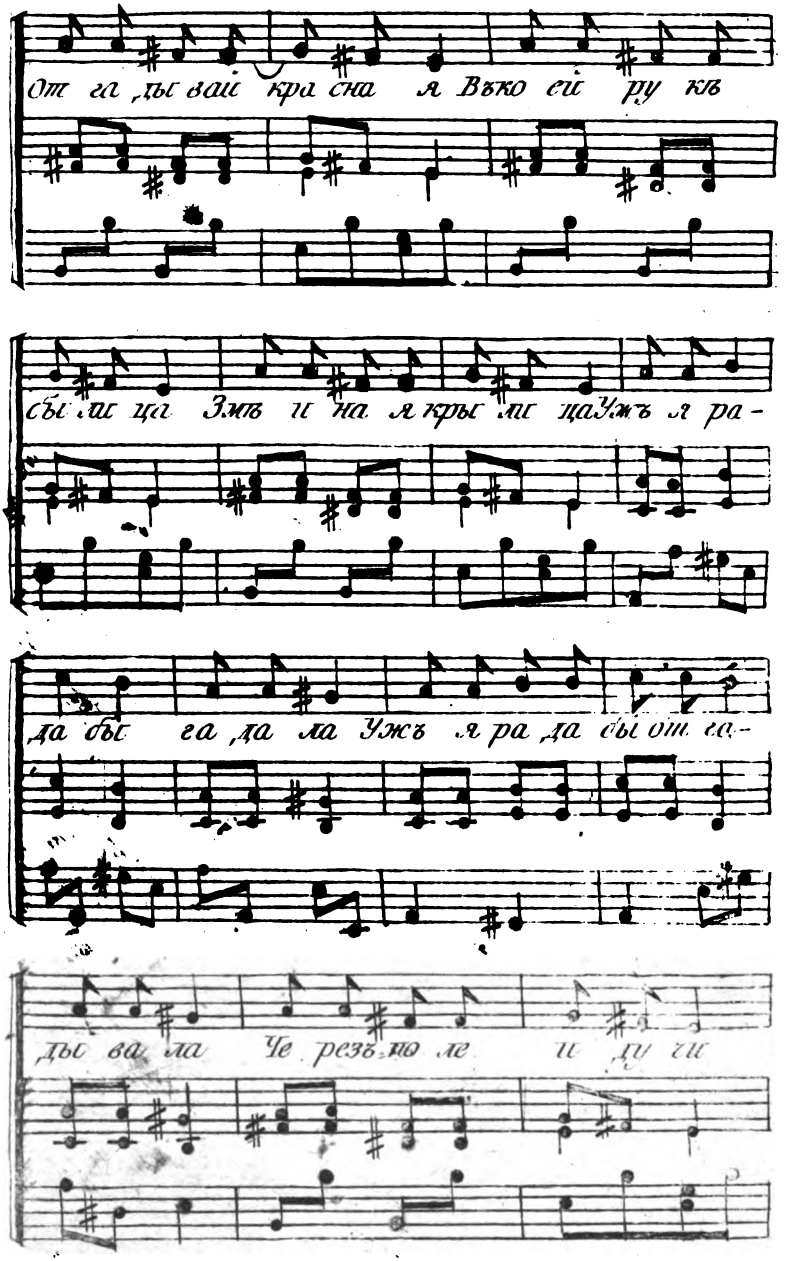
Ужъ какъ слава тебѣ Боже на небѣ, слава,
Слава нашей Государынѣ на сей землѣ.....
Наша Государыня не старится,.....
Ее цвѣтное платье не носится,.....
Ее добрые кони не ѣздятся,.....
Еще ету мы пѣсню хлѣбу поемъ,.....
Еще хлѣбу поемъ, хлѣбу честь воздаемъ.

* * *

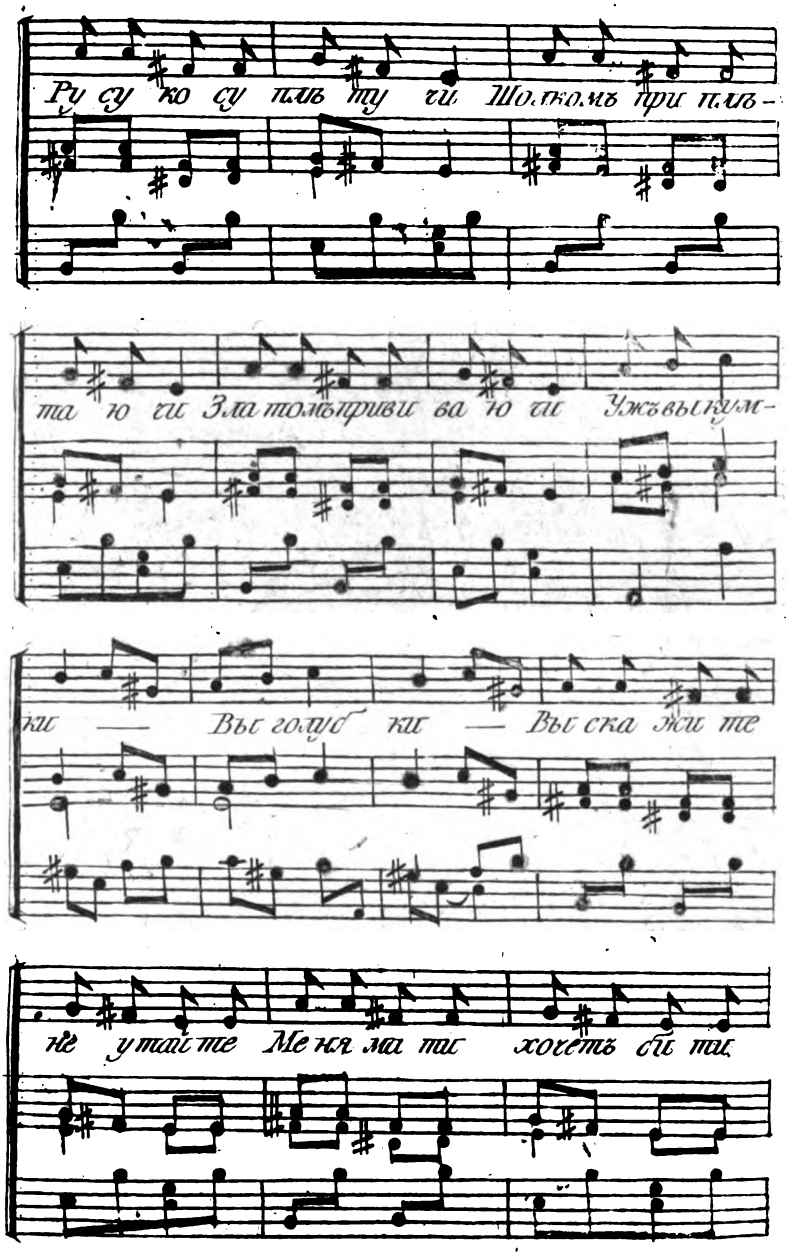
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



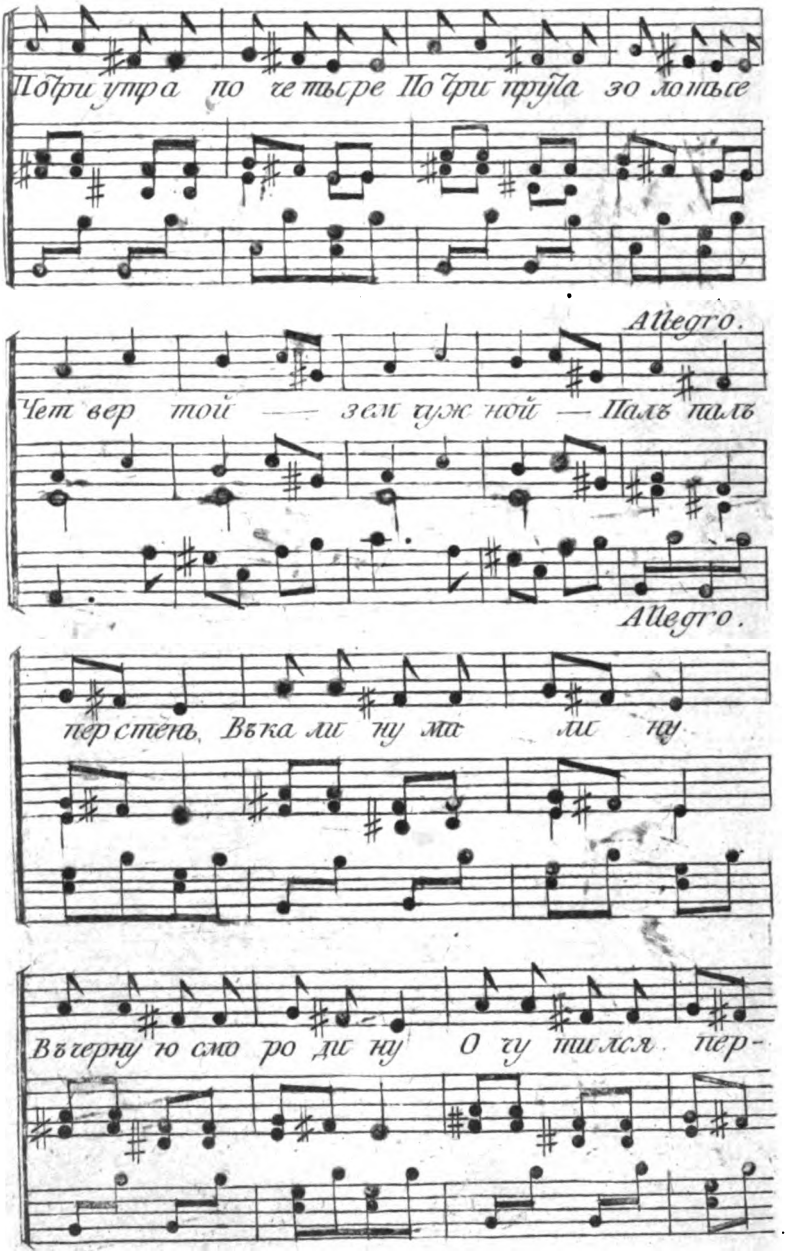
Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

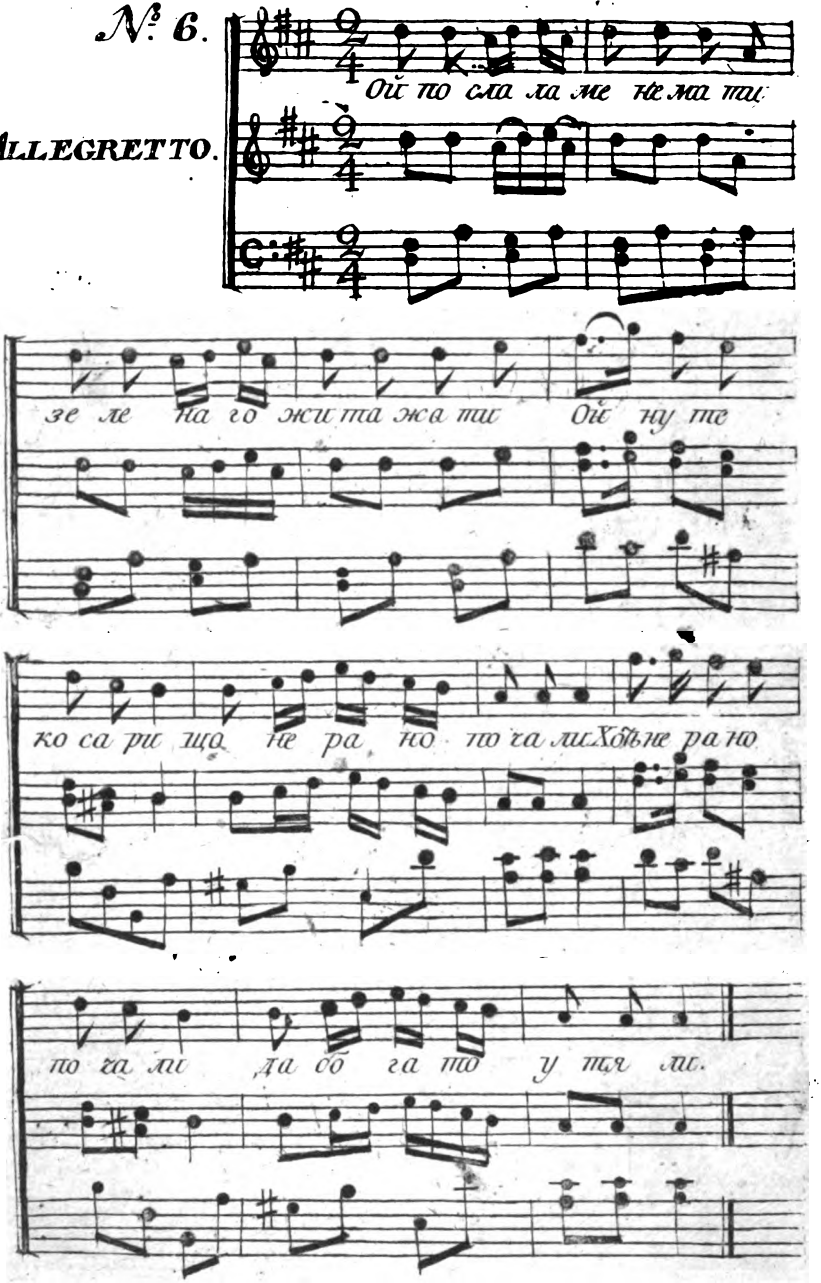


Digitized by Google

Digitized by Google

№ 6.

ALLEGRETTO.



КОНЕЦЪ.

Digitized by Google

No 6.

Ой послала мене маши,
Зеленаго жита жати,
Ой нуше косари, що не рано почали,
Хоть не рано почали да богато утяли;
Ой я жита не жала,
Въ борозенцѣ лежала,
ой нуше косари, ...
Наѣхали чужи женцы,
Нашли мене въ борозенцы,
ой нуше косари, ...
Зажурилася Кулина,
Що не кошена долина,
ой нуше косари, ...
Черезъ твои русы косы,
Выкосили всѣ покосы,
ой нуше косари, ...
Черезъ твои черны брови,
Выкосили всѣ дубровы,
ой нуше косари, ...
Черезъ твои бѣлы руки,
Выкосили всѣ луки,
ой нуше косари, ...
Черезъ твои бѣлы цици,
Нема сѣна ни копицы,
ой нуше косари, ...

Digitized by Google

И долину покосили,
И Кулину полюбили,
ой нуте косари . . .

КОНЕЦЪ.

Digitised by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google